



UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204239**

UNIVERSAL  
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No T 83/N17C, Vol II  
Accession No T 1606

Author నానాసాహెబ్ షాహు, బాలాసాహెబ్

Title భీష్మ సాహెబ్. 1929

1a. This book should be returned on or before the date  
marked below







భృగ్వచారిణీగ్రంథమాల. ౫౭.

# భత్రసాలుడు

(రెండవ భాగము.)

మూలశ్లోకములు,

శ్రీముత బాలచంద్ నానాచంద్ షాహా వశీల్ గారు.

అనువాదములు,

ప్రతివాదిభయంకరం శింగాచార్యులుగారు.

కొంపెల్ల జనార్దనరావుగారు.



ప్రచురించినది

మొదటిసారి

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో

ప్రకాశములు

శ్రీ వేంకట పార్వతీశ్వర కవులు.

ఆంధ్రభృగ్వచారిణీగ్రంథమాలయము,

హైదరాబాదు.

1929.

[స్వప్రకాశకత్వము]

[వెల ౧-౮-౦౦]

శ్రీ

[illegible]

పి రా వు ర ము.

విద్యోగమనోరంజన ముద్రాక్షరశాల.

OF 9F.

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$



## ప్రధానపోషకులు.



మ. రా. శ్రీ పోతాపగడ బ్రహ్మసంధరావుపంతులుగారు, పోలియిటరు, సుజురింజన ముద్రాయేరిశాల, కాకినాడ.



## రాజపోషకులు.



- ,, శ్రీ రాజా ఇమగంటి వేంకటయ్యశాస్త్రిగారు, ఉండూరు.
- ,, శ్రీ కలిదండి వేంకటరామరాజుగారు, భీమవరము.
- ,, శ్రీ కొప్పురి సూర్యనారాయణ శాస్త్రిగారు, జుర్రాందూరు, కాకినాడ.
- ,, శ్రీ శ్రీ చివేంకటశాస్త్రిగారు, మర్పంట, కాకినాడ.
- ,, శ్రీ ముత్యాల సుబ్రహ్మణ్యముగారు, రంగూర్.
- ,, శ్రీ వనచల్ల సత్రేయ్యగారు, రంగూర్.
- ,, శ్రీ బత్తుల బసవయ్యగారు, రాజమండ్రి.
- ,, శ్రీ ఆకారపు వెంకన్నగారు, వత్తులు, ఒరంగల్లు.
- ,, శ్రీ వెలగల నాగిందరాజుగారి కుమారులు వేంకటశాస్త్రిగారు, షాహంగోడ ములానాపాడు, అనంతపురం.

## రాజపోషకులు.

మ. రా. శ్రీశ్రీరాజా వల్సవాలు వేంకట సుభద్రయ్యమ్మ జగపతి  
బహద్దరు జమీందారీగారు, తుని.

## పోషకులు.

మ. రా. శ్రీ దివాన్ బహద్దరు కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణమూర్తి  
నాయుడుగారు, కాకినాడ,

„ శ్రీ వాజ్ఞేవు వేంకటరత్నము పంతులుగారు, పితాపురము.

„ శ్రీ ద్వారంపూడి రామారెడ్డిగారు, అనపర్తి.

„ శ్రీ దోగిరాజు వేంకటరమణరావు పంతులుగారు, మొఖా  
సాదారు, తణుకు.

„ శ్రీ బంజాసూర్యనారాయణపంతుగారు బి. ఎ యల్.టి.

తణుకు.

„ శ్రీ పండ్రాజు వీరాజుగారు, కాకినాడ.

„ శ్రీ కొవ్వూరి వేంకట రెడ్డిగారు, పిట్టలవేమవరము.

„ శ్రీ కర్తి వల్లారెడ్డిగారు, మారుతురు.

„ శ్రీ తేతల గంగిరెడ్డి సోదరులు, పెనుకొండ.

## పోషకులు.

- మ. రా. శ్రీ దివాన్ బహద్దరు పి. పరాంకుశము నాయుడుగారు,  
రిటైర్డ్ సైవల్ పోలీసుకమిషనరువారు, చెన్నపురి.  
,, శ్రీ అర్జి పెంటయ్యగారు, నరసాపురము.  
,, శ్రీ టి. యల్. నరసింహారావుగారు, మారుటేరు.  
,, శ్రీ చిల్ల అమ్మిరెడ్డిగారు, రంగూన్.  
,, శ్రీ పులగం వెంకన్నగారు, మారుటేరు.

## సహాయులు.

—

- మ. రా. శ్రీ ఉదయరాజు వేంకటరంగారావువంతులుగారు, దేశమూఢ్  
సర్ జేతాండ్వా, మరేవాడ, ఒరంగల్లు. (దక్కన్)  
,, శ్రీ నేరేళ్ళ నరసింహారాములుగారు, కలవనర్తకులు,  
ఒరంగల్లు (దక్కన్.)  
,, శ్రీ గుండాపుల్లయ్యగారు, వర్తకులు, ఒరంగల్లు (దక్కన్.)  
,, శ్రీ వింజల నుబ్రహ్మగ్యం చెట్టిగారు, వర్తకులు నె 16  
శ్రీ పిళ్ళవీధి, జి. టి., మదరాసు.

శ్రీగణేశాయనమః

## పండితాభిప్రాయము

బ్రహ్మశ్రీ కొంపెల్ల జనార్దనరావు, ప్రతివాది కాయంకిరి రం  
గావగుల్లగాడ్ల వీ విరచించినది. "చక్రపాలుడు" అనునవలను  
కొన్ని ముద్రలు అంగులైలి మృగుమధుమై విరాజిల్లుచున్నది.  
కొన్ని ముద్రలు రసవంతముగా నున్నది. గ్రంథము చదువుటకు మొద  
లికి చదువనలయు నెడఁబాలులేకుండఁ జరువవలెను విచ్చ పాఠము  
చున్నది. ఇది విరచనప్రధానమగు చక్కనినవల కావున, దేశాభిమా  
నులును, భాషాభిమానులును గూడ దీనికి దగు నాదరము నీయఁదగిన  
దై యున్నది. దీనిని విద్యార్థులకుఁ బఠనీయగ్రంథముగా నీయఁబున  
నష్టమై యున్నది.

11-5-27

కాకినాడ

కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రి.

## కృష్ణకాంతుని మరణశాసనము

ఇది రసవంతములగు నవలలు మొదలగునవి రచించిన జగద్వ్రీ  
సిద్ధుడగు శ్రీబంకిమచంద్రునియభిమానగ్రంథము. ఇది మునుచునో  
వారి ముగకథ యగుటచే కాకినాడ బెజవాడ రాజమహేంద్రవరము  
మొదలగు గొప్పపట్టణములలో నీనీచాలలో విద్యార్థులకుఁబడుచున్నది.  
ఈగ్రంథము పునర్ముద్రితమై సిద్ధముగ నున్నది.

దీనివెల చందాదారులకు పోష్టేజితో రు 0—12—0

ఇల్లెడ్లలకు పోష్టేజికాక రు 1—0—0.

కీర్తన.

# భక్తసాములు

ద్వితీయభాగము.

పదునైదవప్రకరణము.

—అక్షరము—

“ హృదయేతుకాలాపావై ”

ప్రపంచజ్వాలామణిప్రభావమున నేరీతి నభ్యుదయమునకు ముగియు విభేదమునందునో, భూకంపాఘాతమున నెవ్వరినైనను నతనిని నెవ్వరినైనను మైదానమున రమ్యతలక ముద్దించునునో, యక్షిణీదండప్రభావమున మృగమాలికలమున నేరీతి నభ్యుదయమునకు ముగియించునునో యామాడ్కినే హీరాదేవివైఖరి మారిపోవుట నోర్చుచున్నట్లు గాంచిరి. పంచావసము తననై స్థిత శరారుభావమునకు దృఢించి కృపాభుత్వము వహించుటకు గాంచ నెట్టియాత్మగ్య ముద్భవించునో, టిన్ని వారణము గావించుకొనునోసంఘము గని ముచ్చెన్న మగువ్యాఘ్రమునుజూడ నెట్టిసంతోషము సంభవించునో, యాశీవిషము తన స్వాభావికదౌర్భాగమును విసర్జించి సౌఖ్యవ్యాపారము లొనరించుట వీక్షించ నెట్టిసమాధాన ముద్భవించునో ఓర్చుజనకోటికి, నేడాయా శ్చర్యము, ఆనంతోషము, ఆనయాధానము గలుగుచుండెను. సభామండపమునకు గూరుచుండి మహీబారాజవంశముపై గరభము గొర్రెకుపాము నేడ డింతశాంతముగను నిష్ఠాతుకముగను నుంటు జూడఁ బర్యవసించుచును గూడ నప్పకప్పు దాశ్చర్యము గలుగుచుండెను.

డెను. అంబరవీధి నుండవరభిరకుసుమము వికశించెననువాక్త తెలియఁ బ్రభవించెనువాశ్చర్యముకన్న నెక్కుడగువాశ్చర్యము ప్రజలకు హీనా దేవివ్యాపారమునఁ గలిగెను ఓర్పాయందు చంపతరాయలన్వా గతాత్మమై గొప్పనై భవముతో సన్నాహము జరుగుచుండెను. సగర పశ్చిమభాగమండలి పృథులప్రవేశద్వారము వివిధపుష్పమాలికలచే నలంకృత మగుచుండెను ఏమాన్గమునఁ జంపతరాయలవాహనము రాజప్రసాదాభిముఖమై రానున్నదో, యామాన్గమున కిరుకెలంకులఁ దోరణములును, వివిధములగుపతాకములును, నలంకృతము లైనవి. విశేషించి చతుర్భుజాలయము కమంగడు సుత్యుప్తముగ నలంకరించఁ బడెను. ఆయాలయాలంకారములు గాక తక్కినశృంగార మంతయుఁ గాంచ వీరింహదేవునికాలమున సార్వభౌమనుతూఁడగు నలీమునాగ మనసమయామునఁ గావించఁబడిన శృంగారమే యిది యని చెప్ప వచ్చును.

సగరశ్చిమద్వాగమున యువరాజు విమలదేవుడు అశేకులగు సరదాదులతో నశ్వసూక్తుడై సంచరించుచుండెను. ఆసరదారులము ఖము లానందించు బ్రకటించుచుండెను. అట్లేయాశ్చర్యముగూడఁ జ్రీకటమగుచుండెను. వారికానందము సగరశృంగారము వీక్షించఁ బ్రభవించెను. ఆశ్చర్యము తత్కారణమును గమనింప నుద్భవై ను. అమేయమగుసంతోషచ్ఛాయ యాసినమున విమలదేవునిముఖ మునఁ గన్పట్టుచుండెను జయసాగరసరోవరతీరమున యువరాజు ఛత్రసాలుడు తనకు నియోగించిన కార్య మంతర్వితో సంతసంన్విత కరిచుగ నిర్వహించఁబడునని—యోర్చుచుహీనాదాడుటంబములకు మైత్రీచేకాణునని—గూతల సప్తమునైనఁ దలఁచలేదు కాని యాసంఘటనమే జాగ్రతపథ్యయందా—బ్రత్యక్షముగఁ గాంచి విమల

దేవుఁ డానందమున మైచుటచిహ్నప్రచుండెను. చువకరాయచ్చత్రీసాలురు యెడ నింతవఱకుఁ దావహిం న వాఱ్ఱీకతనుగూర్చి యూరిఁ దింకను. అప్పుడు రెండువార్లకొందట సభామందిరిమున హీరాగేచిపలికినది యు నులునాఁడు శుభకలముచెప్పిలోఁ జెప్పుడియు నారెఱుహింపజేసె లేదు. తనతల్లి హీరాగేచి తొల్పినసాధుగోరూపమునఁ గ్రూరవ్యాఘ్రాంతకరణము డాఁగియుండెనని యతని కనుమానమైనఁ దల్లియుండి, చో భయదుఃఖము లాతని కెట్టివశఁ గల్గించియుండెనో తెలియరాదు.

స్వాగతసమయము సమీపించుకొలఁది విమలదేవునియత్కంఠమును మోయుచుండెను. అతఁడు గడియగడియకు సూర్యునివంకకుఁ జూచుచు నెవ్వఁ డిక్కఁ డస్తమించు, నెచ్చకు నాకుఁ జంపతరాయఁ ఛత్రీసాలులకు స్వాగతమొసంగు సమయము ప్రాప్తించు నని తలఁపఁ జొచ్చెను. సూర్యుఁ డాకసమునుండి పృథీచీభూమిజంబుపై కవతరించెను. ఇతఁ నొక్కక్షణములో నస్తంగితుఁ డానని విమలదేవుఁ డాశించెను. సూర్యుఁ డస్తమించెను. ఐన నింక నాతనికి రాఁ యువరాజు అవాహనములు ఢిల్లీనుండి యటకుఁ గలమార్గమున నేతెంచుచుంట యగవడలేదు. కొంచెముసేపటి కాలనికిఁ బల్కిమదిశయల్లాడెద్యియో, మేఘమువలెఁ గన్పట్టఁ దొడ గెను. మరల నతఁడు పల్కిమమునకు వీక్షింప, నింకను భాష్కరుఁడు తొల్లించివలెనే పృథాశించుచున్నట్లు జోచెను. “ఇంకను సూర్యుఁ డస్తమింపలేదు, మేఘములచాటుఁ డాఁగియుండె” నని యతఁడు తలఁచెను. ఆకనియాత్సుక్యమింకను వృద్ధిబొందెను. పల్కిమదిశను బ్రకాశించుసూర్యుఁడు మెల్లమెల్లగఁ దనవంకకే సాగివచ్చుచున్నట్లతనికిఁ దోచుచుండెను.

అతిఁడు గమనాశ్చర్యభరిత మగుదృష్టితోఁ దపదిక్కుతట నడుడెంచు  
బుంచేలఖండసూర్యునినై పునికుఁ జూడసాగెను.

ఛత్రసాలునిగాంభీర్యపూర్ణ మగునానందము, విమలదేవునిన్నే  
హచిహ్నితమగుచూడ్కి వీనియందే స్వాగతకృత్యము లన్నియు నెఱ  
వేతఁడు. ప్రతాపవంతుఁ డగురుద్రప్రతాపునిచరణపరాగమునఁ బునీ  
తమయిన పుణ్యప్రదేశమున ననతికాలమునఁ బ్రవేశింపనున్నాడనను  
తలఁపునఁ జంపతరాఁతుల యన్యభావము లన్నియు నంతరితము లఁ  
బోతును. మాట్లాడునఁ డనపై వర్షించుపుష్పములు తుదప్రతాపుని  
వ్యసీయాచరణములచూడ్కి నాతనికిఁ గన్పట్టఁదొడఁగెను. తననామ  
మున వెల్పడినజయధ్వనులు తుదప్రతాపునియొక్కోమందుభిధావనము  
లవలె నాతనికి వినఁబడసాగెను. పుష్పగురుచండనాదిసౌగంధ్యమెల్ల  
దశదిశల నిండినరుద్రప్రతాపునికిర్తిసౌరభమువలె నాతని కనుభూత  
మగుచుండెను. ఇవిధమున నోర్చాయం దాదరసత్కారముల పఠ  
దుచుఁ జంపతరాయలు చతుర్ముఖాలయముదిక్కునకు సాగుచుండెను.

పర్వతసింహునియత్యంతనిరోధమున చంపతరాయలొత్తనినమం  
త్రాణ మంగీకరించుతిటి మొదట చతుర్ముఖస్వామిదర్శనముఁ గావించుకొని పిదప రాజభవనముఁ బ్రవేశింపఁ దనకిచ్చకలదని తెలియఁజేసి  
యుండెను. కావుననే చతుర్ముఖాలయముఁగూడ చాలనుదార్తముగ  
సింగారింపఁబడెను. నగరద్వారమున నతనికి స్వాగత మొనంగ యున  
రాజువిమలదేవుఁ డంపఁబడెను. చతుర్ముఖాలయమున పర్వతసింహుఁ  
డనేకులగుతనసరదారులతోఁ గూడి కూరుచుండి యుండెను. చంపత  
రాయచ్చత్రసాలులయెడఁ గాని వారియేయనుచరునియెడఁగాని తిక  
స్కారదృష్టితోఁ జూడరాదనియు, వారిదర్శనమున సత్యానందముఁ  
గనుఁజూపవలయు ననియు వారితో ప్రేమనీరయముగ మాట్లాడవ



లయశిరియఁ దమరూటలవలననుఁ జెయ్యలవలననుఁ దమ కళాఘోషాని  
 దేవముఁకాని మంతయు లేవఁగఁగ వారికి సంపూర్ణాభిశాసనముఁ  
 గలిగింపవలయుననియుఁ దుదకు వారినిఁ దమకుఁ బరమోపకారులుగఁ  
 బాటించి వారియెడ స్నేహదరవిశ్వాససూచకంబగువర్తనఁ జూపవ  
 లయు ననియు పరివ్రతసింహునకు హీరావేణి కటువుగ నాజ్ఞ యొసంగి  
 యుండెను. పర్యవసంహుడును దనరాణియూజ్ఞును జాలతక్కుగఁగఁ  
 నేర్చుతోడను బాలించెను. చంపతరాయలు సవరిబాతుఁడై యాల  
 యమునఁ బ్రవేశించుచుండఁ గాంచి పర్యవసంహుడు కపటమగు  
 తనకృతజ్ఞతయనువనికయందుఁ దనమచ్చరముఁ గల్పింపుచుట్టకై  
 సాదరముగ లేచి నిలువఁబడెను. సదాచరణము, సాదరినత్కారము,  
 క్షిప్రత్యత యనుశ్చంఖలల నిబద్ధమయిన యాతనిజిహ్వ మర్యాదాక్షే  
 త్రిమునఁ జూకఁగఁ బనిచేయసాగెను. ఆతనినేత్రములు దేవభావ  
 మును బొగుగ నడఁచియుంచి యుద్గానానందమును బ్రదర్శింప వారం  
 భించెను. తనభార్యవలన కేర్పించవలయును దనయాచారికప్రేమ  
 యుఁ గపటవర్తనము సంతయు యథార్థమని చంపతరాయలకుఁ దోఁ  
 చునంతయు త్రమముగఁ జంపతరాయఁడయెడట నప్పగించెను. ఆత  
 నికిఁ దనపూర్వకృత్యములయెడఁ జాల పశ్చాత్తాపము గలిగెనని యొంది  
 చంపతరాయ లతనికిఁ దనవ్యాదయమున స్థాన మొసంగి యతనియవ  
 చారముల మన్నించెను.

ఓర్కామహాబౌరాజవంశముల కింక న్నివ్రాణోధము తేడనియు  
 సంపూర్ణమగుసఖ్యము లభించెనియు భావించి యుపరాజులగుభరణి  
 సాలదలపతిరాయలుఁగూడఁ జాలఁగ నానందించిరి. ప్రశంసనీయ  
 మగు నీకృత్యమునకై వారు విమలదేవునిఁ గడుమెచ్చుకొనిరి. చతు  
 ర్ముఖదేవాలయమునుండి బయలుదేరినదిమొదలు రాజమందిరద్వార

ముఁ జేతువఱకును కలవతిరాయ విమలదేవులకు ఛత్రిసాముడు విమల  
దేవుని యాశీర్వాదములపరిణామము బుండేలఖండవ్యవస్థిత యెట్లు  
పొందినను శోధించుచునే యుండెను

అలంకృతి మగురాజప్రసాదహ్యాగిమున హీరాదేవి చాల  
మంది చెలికత్తెలను వెంట నిడికొని చంపతిరాయలకును యువరాజుచ్చ  
త్రినాలునకును మంగళసీరాజము లొసంగ సంస్కర్తయై నిలువఁబడి  
యుండెను. ఆమె యిట్టిస్వాగత మొసంగుటఁ జూడఁ జంపతిరాయ  
లకిఁ జాల వంతోష మొదవెను. “ ఈస్వాగతము నాకుఁ గాదు. నా  
యలగు సంచరించు స్వాతంత్ర్యభావమున ” కని కూడ నాతఁ డొక  
టరెండుసారులు జనులతోఁ బలికెయుండెను. కొంచెము నేపటికిఁ జరిగి  
తరాయల కారతి యిప్పుటకునై యొకపొత్త సత్పురు గజగమమున  
ముందునకు వచ్చెను. బంధుప్రేమ, ప్రియేహము, గురుభక్తి, య  
న్నియు నొక్కిమూర్తిఁ జాల్చి తనయెదుట నిలిచెనో యని చంపతి  
రాయలకుఁ డోచెను. ఆతఁడు లోలోనచే మిక్కిలి సంతసించెను.  
తన కింతటిమూదరసత్కారములఁ గావించునట్టియు, సీరాజన మొసంగ  
గుఱ్ఱముఁ దొగ్గి కాంతవై పున కతఁడు రెండుచూరులు చూచునది  
కామె యెవ్వరో కాదు పర్యవేషింపఁబడిరాణి హీరాదేవియే యని యు  
తనికి స్పష్టమయ్యెను. పర్యవేషింపఁబడి నేటివర్తనముఁ జూచి చంపతి  
రాయలు ఆశ్చర్యచకితుడై యుండెను. హీరాదేవివర్తనముఁ గాని  
యారెండు స్త్రీభితుడై పోయెను. హీరాదేవి భీకరరామసి యనియు  
సర్వస్వస్థిముల మించినవనియుఁ జంపతిరాయలు బొగుగ నెఱిగి  
యుండెను. కావుననే యతఁడు నేడు హీరాదేవి తన్ను నిందించుటకు  
మాణ్యుఁ డనకారితినొసంగుటయందే తన్నుఁ దాదృశ్యగ నెంచుకొనుటఁ  
గాంచి పరిబ్రాజినియాశ్చర్యము నందెను.

చంపతరాయ లిట్లు పలికెను. “హీరాదేవీ! నేను పద్విత  
 సింహుడు నీవు గలిసి మీయాచగణము నాది భవమునలనబ్రమే  
 శ్వరుఁడగుఁడ మిక్కిలి మాశ్చర్యము గలుగును. బుడేలు  
 తంత్ర్యమాగ్గమును వికృతకంటకాకీర్ణ మొనరించుటకును, బుడేలు  
 లస్వాతంత్ర్యప్రేమము శశింపఁజేయుటకునే యీశ్వరుఁడమిమ్ముల  
 సృష్టించెను. కాని స్వాతంత్ర్యమునకై దివాకాత్రీములుపోరాడునా  
 వంటిమానవునకు మీత పూజ సల్పుచుంటఁ గాంచ నీశ్వరుఁడగుఁడ  
 మిమ్ముల రచించుటయందు గొప్పతత్వం జేసితివని చింతించును. కాని  
 మనవింధ్యవాసి—మనస్వతంత్రితాదేవి—యోగార్హద్రవప్రతాపుని  
 వంశీయుఁడు తనయెడ భక్తుడగుటఁ జూచి మిక్కిలిసంతోషయగుచు.  
 హీరాదేవీ! నేను రణదులహానును బట్టి బంధించితి ననుననా  
 చార మింకను ఢిల్లీపాకుషాకడకుఁ జేరలేదు. కాని పదిదినములలో  
 నైన నీవార్త తప్పక యరనిచెవులఁ బడును. అప్పుడామూర్ఖుఁడు  
 భర్మాంధుఁడు నగు పాదుషా తనబలమునంతనుగూర్చి బుడేలఖండ  
 మునో జాగ్గ మొనరించుయత్నము సల్పును. బుడేలఖండమున కట్టి  
 వికటసంకటము రానున్నది. కాని, మొకటినుండియు మేల్కొలిపి  
 యుంచ నుద్దేశించి నేను నమస్తవీకులు నేతెంచి బుడేలఖండస్వతం  
 త్ర్యవైజయంతీలమునఁ గూడవలయు ననియు బుడేలఖం  
 డబల మంతయుఁ బ్రోవులిడవలయుననియుఁ బ్రార్థనాపత్రిక బుడేల  
 ఖండమునం దంతటను బంచితిని. నేను మీరి లాప్రాప్తకావశ్రమము  
 నక్కరించుచున్నాడు. ఉదాత్తస్వాతంత్ర్యోద్యమము నాదరించుచు  
 న్నాడు. ఓర్కరాజకులము రుద్రప్రతాపునిరిక్తమున నేర్పడినది.  
 పద్వితసింహునివ్రతిరోమకూపమునను రుద్రప్రతాపునిలేజము తాండ్  
 వించుచున్నది కావుననే యనేకదినములు స్మృతాలావాసమయగపావర

మున నివసించియునిరహాకిశోర ముచితసమయమున స్వప్రతాపమున  
బ్రహ్మచారిక మానస్సు, ప్రతాపసింహాకిశోరుడగు పరత్రసినహుఁ  
డుచితసమయమున నృగాలనాపాచర్యము వీడి స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై  
నిజశ్రీతాపముఁ బ్రకటించుచున్నాఁడు. ఈశ్వరానాగ్రహమున మీ  
యంద్రేశము నెఱవేఱుఁగాక. మీమనోరథము సాఫల్యముఁ గాంచు  
నాక. ”

హీరాదేవి కిప్పుడు తనయంద్రేశము నిస్సందేహముగ నెఱవేఱు  
వని బాగుగనుచు కలిగెను. ఆయంద్రేశము—నామనోరథము నామె  
హాస్యమునఁ దైశాచికముగఁ బ్రతిబింబించెను. ఆసమయమునఁ జంపత  
రాజు తామెను శ్రద్ధాయుక్తముగఁ దిలకించి యుండినచో నతఁడు  
రాజభవనమున నొక్కనాఁటికిఁ బ్రవేశించియుండఁడు. అతఁడు తనయ  
మీట హృదయంగను మగుభావివ్యసాగ్రతాచిత్రమును జిత్రించుకొ  
నుచు రాజభవనసోపానముల నెక్కు చుండెను.

పగమురాత్రి శడచిపోయెను. నిశాకాంతుఁ డప్పుడప్పుడే నీల  
నిశాపతాకాసంబున విసిరి సుధాపాన మొనరింప న్వల్లొమ్మిలుఁడై  
యొకిరియించెను. తారారమణీమణులు యుధేచ్ఛముగ సంతరింతుమని  
నాట్రము నల్పుచుండిరి. బేతవానదీవిమలతోయంబు లోచ్ఛారాజ  
భవనమును స్పృశించుచుఁ బ్రశాంతముగఁ బ్రవహించుచుండెను.  
శాంతిదేవి యుల్లెకిల నిష్కంబకముగ రాజ్యమేలుచుండెను. చంపతి  
కాయలహృదయంగనుస్వతంత్రతాచిత్రముమాత్ర మింకను బూర్వ  
మునతనే యతనినయంపాన్నిధ్యమునఁ జిత్రిలి మగుచుండెను. స్వతం  
త్రతాచివీధిత్రిము రచించుసమయమున సందారఁడు బేతవానదీవిర్మ  
ఘ్నకముఁగూడ నుపయోగపఱిచెను. ఏన నది కాదగినంతమంజుల  
ముగఁ గాలేదు. స్వతంత్రతాదేవీమానసమున వెలిగెడిప్రభాచూంగ

శిష్టజాతినిఁ జంపతరాయలు తనచిత్రమున నంతచక్కగ రచింపజాల  
కపోయెను. ప్రజామాంగళ్యమున నెన్నేని పరస్పరవిరుద్ధము లగునుఖ  
సాధనములు, సద్ధికారములు, మనోభావములు, సంకల్పములు, సహా  
విప్రము లగుటవలన స్వతంత్రితాదేవీముఖతేజ మెంతశాంతముగఁ  
గాని యుగ్రముగఁ గాని యుండవలయునో, యెంతశోభనముగఁగాని  
భ్రూతావహముగఁగాని యుండవలయునో, యెంతకృపామయముగఁ  
గాని, కఠోరముగఁగాని యుండవలయునో, చంపతరాయలు నిర్ణయిం  
పజాలకుండెను. అతఁ డొక్కసారి యాదేవీముఖమునఁ జేత్రముతత్వ  
ర్జము నిడెను. ఆసమయమున నందు స్వతంత్రితాత్వికము లగునొకడు  
లకల్యాణముఁగూడఁ బ్రతిబింబిత మగుచున్నట్లును, బరకల్యాణమునఁ  
గ్రీమక్రీమముగఁ దనసోదరులకల్యాణ మాహుతి యగుచున్నట్లును  
నరినికిఁ దోఁపసాగెను. యవనులకల్యాణము నరికట్ట నామెముఖమునఁ  
బలువర్ణముల నిడఁగోరఁ దనసోదరులకుఁగూడ నందు హానిపాటిల్లు  
నని యుతనిమనోనేత్రమునకు గోచరింపసాగెను యవనులహానిము  
బుందేలురయభ్యుదయము స్వతంత్రితాదేవీముఖమునఁ జిత్రింప నరె  
డు మిక్కిలిమనోభావచ్ఛాయను స్ఫుటీకంబున గోతి యున్నచో నుచ్చ  
భావములు యవనులవంకకుఁ బోయి నీచమనోవికాశములు బుందేలు  
రపాలున నుండ వారు సేవావృత్తియందే లిమ్ముఁ కాము ధమ్యులగ  
నెంచుకొందు రని యాతిసికి నందియము వొడమ నొడఁగెను. కావు  
ననే యింకను జంపతరాయలు, సరియగుస్వతంత్రితాత్వికమును రచింప  
ననుభవించు కాకుండెను. అంతప్రయత్నించినను దాని చిత్రింపజాల  
కుండిన యాస్వతంత్రితాసుందరిఁ బొంది తన్మాతమునఁ గాత్య మెల్లు  
నెఱవేర్చుటయని యోజించి చంపతరాయలు కొంచెము చిఱియించెను.  
అతిఁ డిట్లు తలఁపనాగెను. “యవను స్వతంత్రితాదేవిఁ బొందిజాత



విజయ మరల మరొహవస్థరమున నిట్లనెను.—“ ప)భూ ! నేను డాండ్లరాజ కుమారిని విజయను. ”

చంప—నీవు కందుకిరాయలపుత్రిక వగువిజయవా ! నీచేతనే కదా వింధ్యవాసిని ఛత్రసాలునిగళమున మూల బేయించెడిది. నీవిం రిరాత్రివేళ నిట నేమిచేయవచ్చితివి ?

విజ—రాణిహీరాదేవి యాజ్ఞాసత్కారముల వాస్తవికస్వయావ మును దమకు వెల్లడిసేయుటకే నేనిటకువచ్చితిని. తమరు నాకిచ్చటఁ గనుపింపకుండుటచే యువరాజు ఛత్రసాలుని మేల్కొలుప యోజించు చుంటిని. ఇంకెఱోఁ దమకే వచ్చితితి. మహారాజా ! పర్యవసానమును రాణిహీరాదేవియుఁ దమకుఁ గావించిన యుదాత్తగౌరవసమ్మాన ములవలనఁ దమరు చాల సంతోషులైవచ్చు కన్పట్టుచున్నాడు !

చంపతరాయ లాశ్చర్యమున విజయవైపుఁ జూచుచు నిట్లువ లికెను.—సరి ! ఇంతటి ప్రేమభరితమగు సమ్మానమున నెవ్వరు సంతోషులుగారు ! హీరాదేవీపర్యవసానములకును నిష్పక్షే యనురా పగ్నిఁ బరితప్తులై పరిశుద్ధులై వెలువడిరి. వారిపూర్వమర్హతము లన్నియు నశించిపోయినవి. ఉజ్జ్వలస్వాతంత్ర్యప్రకాశము వారిమన సుల వ్యాపింప నారంభించినది. తమకు మహాబాహుళ్యమంత మెంత యువకార మొనర్చెనో వారు గ్రహించిరి. ఆరాజకులమును వారు తమకన్న గురుతరస్థానమున గారిపింపఁగోరుచున్నట్లు వారు తమమూల లయందు సూచించిరి. వారు యోగ్యమగుస్వాతంత్ర్యహక్కునుండి తొలఁగిపోయినతోడనే యింక వారు నాలోకమును వీడిపోయి రని నేనెంచితిని. ఇప్పుడు వారు మరల నన్నఁ గలిసికొనిరి. నేటిహీరా దేవి యధాగ్రముగ దేవియనుటకు నర్హురాలు. ఇట్టిప్రేమాస్పదుఁడగు

సోదరుడు, గుణవతియగుదేవియుఁ గావించిననత్కారమువలన నేనెల్లు  
సంతోషుడఁ గాకుందును !

విజయ చాల విషయపూర్వకముగ నిట్లనెను.—“మహారాజా!  
తమకుఁ గావించిన తూనత్కారమంతయు వట్టికృత్రిమము. దాంశి  
కము. కేవలమృగత్వస్థ. మగత్వస్థయందు సంపూర్ణమగు జలాభాస  
ముండియు నొక్కజలబిందువైన నుండవట్లు నేటిసత్కారము వట్టికప  
టము. అందు వాస్తవమగుస్నేహము సుంతయు లేదు.”

చంప—నీవట్లు పలుకుట సత్యము నవమానించుట. నేటివ  
టకుఁ బరులమాటల విశ్వసించుటవలననే యోగ్యాచ్యుషీబా రాజవం  
శమునైనైర మింతవటకుఁ బెరిగినది. ఇదియుండనుండి యైకమత్యము  
నంది న్నానంతర్యసంపాదనకై ప్రయత్నించుట మావి నీవంటి యల్ప  
బుద్ధియగు జాలికవాక్యముల నమ్ముట నేను శ్రేయముని తలంపను.  
ఎవ్వరిప్రోద్బలముననో, నీవు నన్నుఁ దప్పదారిఁ బట్టెంప వచ్చికచో,  
నేను నీవలుకుఁ బాటింపను.

విజయ—మహారాజా! నేను తమ్ముఁ దప్పదోషఁబట్టించుట  
కును దమలో నైరముఁ బెంచుటకును వచ్చితినిని తమరేల తలపవల  
యును! హీరాదేవి సత్యమూర్తిగను విజయ యసత్యమూర్తిగను  
మీరకుఁ గన్పట్టుటకు సేతువేమి! నేటివటకు హీరాదేవి తమయెడ నట్టి  
చర్యల నొనరించియుండెనో. మొడట నొక్కసారి యవి పరికిం  
పుడు. అట్టిమాన్యమున, స్త్రీకిష్టముతో వ్యాపారమున నట్టిమా  
యకిష్టమున సాత్వికప్రేమ యెట్టి లుప్తత్రింగలదో యోజిం  
పుడు. ఢిల్లీలోఁ దమకుద్వాదశేసమాప్రాధికారత్వము లభించెననియు,  
దమ కిమీరులుగ నొనరింపఁబడిరనియు నెవ్వను హీరాదేవి వినెనో  
యప్పుడొనుండియు, నామె యీకపటరూపము ధరించినది. తమప్రాగ్ధనా



పత్రికపైఁ దమకు విరుద్ధముగ గుప్తమంత్రణముఁ గావించిపట్టియు,  
రెండుదినములక్రిందటనే సభామందిరమునఁ దమకు విరుద్ధముగఁజనుట  
తెచ్చగొట్టటకై యుపచింతియు, హీరాదేవి యొక్కఁజూలుగఁ విసిత  
యు, సరళయు, సత్యసంధయు నట్లాయెను. ఏదోమిలపప్రవృత్తులు హీరా  
దేవిని శాశ్వతముగ వదలివైతెనో, యేయాదరసత్కారచింత హీరా  
దేవిని సంవత్సరములనుండి స్ఫులింపట లేదో, యేమైత్రికిల్పనకు  
హీరాదేవి యెక్కుడును దనచెంతనడుగై న విడనీయలేదో, యేస్వతం  
త్రతాప్రేమను హీరాదేవి మాతృస్వాగ్నియం దాహుతి యొసర్చి  
నదో, యాదోమలమనఃప్రవృత్తులు, నాయాదరసత్కారచింత, యా  
మైత్రికిల్పన, యాస్వాతంత్ర్యప్రేమము, నట్టియనుభవాంతరము లేక  
యే, మఱి యేప్రబలకారణాంతరము లేకయే స్వయముగ నజ్జీవితము  
లుగాఁగలవా! ఆంతరంగికములు బహిరంగములనుగ నేతువు లేవి  
యు లేకయే, యొక్కరెండుదినములలో దేవమునుండి స్నేహము,  
మచ్చరమునుండి యాదరము శత్రునుండిమిత్రము, ఘాతుకినుండి దేవి,  
యేర్పడు అట్లు సంభవమగును! నేటిహీరాదేవివర్తనము కేవల కప  
టమయమనియు, మాయాధారిత మనియు నమ్మిగఁ గల్గించుటకీకారణ  
ములు చాలవా!”

విజయమాటలు విని చంపతరాయలు చకితుఁడయ్యెను. అతడు  
హీరాదేవిపూర్వవృత్తములను నేటిచక్రాలను, నొండాంటికోఁ బోల్చు  
చుండెను. విజయ మితింశ యావేశమున నిట్లనియె:—ఇన్నికారణ  
ములుఁజాలకున్నచో, హీరాదేవివైచ్యమునకు మఱిమొక నిదర్శనము  
సగతను. మహిబాహుశులుగఁబడున సమూలముగ విసప్త మొనరింప  
నాను, ఢిల్లీకేగి పాదుషాతోఁ దమకు రణదులహాసాని బంధించినవృ  
త్తాంత మంతయుఁ జెప్పటకై మాతండ్రిగారిని బంపియొండెను.

లండి)గాఁమాటలపై రోషవారభేగముకు నమ్మిక కలుగకుండుటచే వారచ్చటనే ఇంధింపఁబడిరి. అది యప్రస్తుతము. రోషవారభేగము తండ్రిగ్రామీణుల విశ్వసించి యుండినచో నేడీమహిళారాజవంశమున కెంతటియావద వచ్చియుండునో 'కదా ! మహారాజా ! ఢిల్లీపాదుషావలనఁ దమకు సమూలవిధ్వంసముఁ గల్గింపఁగోరు నాహీరాదేవి మేఁదా లెమిలో నింతటిసఖ్యవర్తన మొనరించునది ?

చంప—హీరాదేవి తొల్లింటివర్తనములు నాజ్ఞప్తియం కున్నవి, కాని నేటియామెదర్శ బొత్తుగ మాయాకమని యెట్లు చెప్పనగును !

విజ—అర్యా ! హీరాదేవి మొదట ఘాతుకీ. ఇచ్చడు రాక్షసి యైపోయినది. తొలుత నీచములగు హీరాదేవిచర్యలు నేడు ఘోరములగుచున్నవి. మున్న హీరాదేవియుద్దేశ మమానుషమై యుండెను. అది నేఁజానురమయి పోవుచున్నది. హీరాదేవి మాయావిని యగు బుందేలఖండశూర్పణఖ. ఆమె పూర్వచ్ఛిన్నవాపరములయందు భేదము వొడమియే యుండినాఁక. ఆమెను గూఁములుమాత్రా మెన్నఁచునుగలుగఁజాలవు. వ్యసనియగువాఁ డొకవ్యసాముగిట్టి చినను, వెంటనే ఘోరతీతగుమతియొకవ్యసనమునఁ జిక్కును. ఇట్లే హీరాదేవి మునుపటితనవై చ్యమును వీడినది. కాని వెంటనే యామె నవీనమగు నాసురస్వభావమును స్వీకరించెను.

చంప—హీరాదేవితండు సద్గుణములు రావని యంగీకరింపవచ్చును. కాని యామెస్వభావ మాసుకమైపోయినదని యెట్లంగీకరింపనగును ! ఆమెస్వాగతము పూర్తిగమాయానివృత్తమని యెట్లు చెప్పఁగలవు !

విజయ ముఖముపై వెలరకునత్యభావమునఁ జంపలేరాయల దృష్టి నాటకొనిపోయెను.

విజ— నేను ప్రత్యక్షముగఁ జూచినదియు వినినదియు నాభారముగఁ గొని నేనీమాటఁ జెప్పుచుంటిని.

చంప—నీబేసి చూచితివి. ఏమి వింటివి.

విజ—నేనామెముఖముననే తూమెమనసున నడఁగియుండు నానుకభావప్రసక్తమును గాంచితిని. ఇదికాక నేటింతా నావ్రతమును మిషం బన్ని తూమె యేకాత్మనత్యభావమును గావించుకొనఁగోరుచున్నదో నేను స్వయముగ వింటిని.

చంపలేరాయ తాతురతతో నిల్లడిగెను:—ఏమి! ఆరాత్మనత్యభావ మేదియో చెప్పుము.

విజ—మహారాజా! నిత్యముగ నాహీరాదేశికత్యభావమును దుచ్చుచుగ నామెయుద్దేశమును నోట నుచ్చరించుటకూడఁ జాతకముని తోచుచున్నది. ఆమాట చెప్పుటకు నొకటిరెండుగంటలపూర్వమే హీరాదేవిముఖ మతిభయనహమైపోయెను. ఆమాట విని శుభకాంక్షునినొకటి మీరాధాశక్తులుగూడ భయభీతులై పోయెను. నాకాశము మిమలమై ప్రాణములకుఁ బోయెను. ఆమాటయే నేనిప్పుడు పఠించుచున్నది. చెప్పకయుండుదును—మహారాజా! హీరాదేవి రేపటిభోజనమున విషము గలిపి తమప్రాణములఁ గొనఁగోరుచున్నది.

చంప—ఏమి! హీరాదేవి నాకు విషమీయఁగోరుచున్నదా! కాదు. కాదు. అట్లేన్నడుఁగాజాలదు. నీవనత్యభావములుచున్నావు.

విజ—లేకు మహారాజా! నేనెప్పుడు ననత్యభావముఁ జెప్పను. తమరు నమ్ముఁడు. నేను నిజముఁజెప్పుచున్నాను. సింధ్యవాసినీదేవి

సాక్షిగఁ జెప్పచున్నాడు నేనెప్పుడు ససర్వముగ బలుకుట యెఱుంగను.

చంప—విజ నీమాట యథార్థమే యగునా ? హీరాదేవి నాకు తినమిగోరుచున్నదా ?

విజ—బోను. మహారాజా ! యథార్థము. విజయ యెప్పుడు సర్వమునే పలుకును. తమరు నన్ను విశ్వసించినను సరే. విశ్వసించకున్నను సరే. మఱొక్కసారి చెప్పచున్నాను. రేవటిభోజనమున విషము కలుపఁబడును. మొదటనుండియుఁ దమ రేదేనిఁ బ్రతిక్రియ నాలోచింపకున్నఁ బశ్చాత్తఃశివపఱిశుచ్చును. తమవంటిరత్నమువో పుటవలన బుందేలభంజముపందలి స్వాతంత్ర్యప్రేమ అగునాత్మలు తుఱుగుమున్నులై పోవును. శుదారాభగ్య యగువిజయ తన్నుఁ జాక్షోషిణిగ నందికొని పరితాపమునఁ బరితపయై పోవును. మహారాజా ! తమరు నామాటల వమ్మక హీరాదేవివలలోఁ జక్కఁబఁచుదుగాక. నిష్కారణముగ నాత్మనాశమునకుఁ గారణభూతులు గావండుదుగాక.

చంప—విజయా ! నీవు చెప్పనది సర్వమే కావచ్చును. కాని నాకింకను సమ్మిక కలుగుటలేదు. నీమాటల విశ్వసించి యెద్దియే గార్యము నేఱుఁ తిదవ నీమాట అసర్వములుగఁ బరిణమించినచో వ్యక్తముగ లోకమున నాకు సగుబాటు వాటిల్లును.

చంపతరాయలమాటలు విన విజయకుఁ జాల విచారము గలిగెను. ఆతనితో నింకనేమియు సంభాషింపకయే యటనుండి వెడలి పోవలయునని యామె యొకమారు తలచెను. తనమాటలపై నాతనికి విశ్వాసము లేనవ్వుడు కానున్నదేదీయో యగునని యెంచెను. కాని తానాయాలోచనమునర్జునది యెప్పుడొ కూర్చియో—తప్రాప్రియుఁ

దగుభద్రసాలుని తండ్రినిగూర్చి తన యామెకు జ్ఞప్తికిరాగా నామె యాయాలోచనమును విడిచివైచెను. అన్ని తెలుగులయవమానముల నహించియు, సాధ్యమగునంతవఱకుఁ బ్రయత్నము నల్పి చంపతరాదు లను విషప్రయోగమునుండి తప్పించుట యామె తనముఖ్యకర్తవ్యమని యెంచెను. ఆమె మిక్కిలి వినీతయై యిట్లనెను.

“ మహారాజా ! నామాటపైఁ దమకు విశ్వాస మొదవుట కేమి యొనరించనగును. నామాటలందలి యాధాన్యము తమయెదుట నెట్లు ప్రమాణితముకాగలదు ? ”

చంప—ఎద్దియేనిఁ బ్రత్యక్షప్రమాణముఁ జూపిన విశ్వసించ వచ్చును.

ఆసమయముననే చంపతరాయల కొకమంగళమూర్తి గాంధీ ర్యభారతముగఁ దనవంకకు వచ్చుచుండుట కానవచ్చెను. అతఁ డేమి యో పలుకఁబోవుచుండ నింతలో నామూర్తియే యిట్లుగడించెను.

“ చంపతరామా ! నీవు నన్ను గుఱురించితివా ! ”

చంప—“ ఆ ”

మూ—నీవు బాగుగ నెఱుఁగుదువుగదా నాకసత్యమన్నఁ గడు నేవనింపని !

చం—ఆ.

మూ—నామాటయందు నీకు విశ్వాసముండునా !

చాలనేపటివఱకు యోజించి చంపతరాయ లామెవటియుత్తరమునే యొపంగెను.

అదివిని యాభివ్యమూర్తి ప్రసన్నతతో నిట్లనెను:—

“ చంపతరామా ! ఈబాలికమాటలయందు దవిశ్వాసము వీడుము. ఈమె సత్యమూర్తి. ఈమె నీతోఁ బలికినదంతయు నిజము. ”

చంపతరాయ లేమియు ననలేదు.

మూ—హీరాదేవియాచరణముల విమర్శించుటకు నాకథికారము లేదు. ఐనను నీకుఁ బ్రీతికారమొనర్చుట కామెవన్నియుపాయము నాకిష్టము కాదు. నీకుఁబ్రీతికృతి యొనర్చుటకై నీవాగ్రములఁ గొనుటకై నేను హీరాదేవికన్న నెక్కువయోత్సుక్యముతో నున్నాను. నిన్నీలోకమునుండి పంపివైచుటయే నాతీవప్రీతిజ్ఞ. ఐనను నేను హీరాదేవియాసురమాగ్ధము నవలంబింపనేరను. చంపతరాయా! యుగ్ధక్షేత్రీయున నాతో ద్వంద్వయుద్ధముఁ జేసే చచ్చుట నీకిష్టమైనచో విజయమాలల సంపూర్ణముగ విశ్వసించి రేపటియాపదనుండి కాపాడుకొను నుపాయ మురికికొనుము నాప్రీతిజ్ఞను స్మరించుచు—నా శత్రుఁ డనృహస్తమున, నదియు నింతనిచముగఁ జంపఁబడుట నేను సహింపఁజాలను. ”

చంపతరాయలు చాల కలఁతఁజెందెను. అతఁడు తనఖడ్గపు ఖముపైఁ జేయియిడి యెదుటివ్యక్తివంకకుఁ జూడసాగెను. అసమయమున మరల నావ్యక్తి మిక్కిలిశాంతభావమున నిట్లుచలికెను:—

“ శత్రుప్రయోగమున కిది సమయముగాదు. నాలోమలమనోవృత్తిప్రేరణచే నిన్నిపుడు హీరాదేవిఘోరకృత్యముచుండి రక్షింపఁ గోరుచున్నాఁడను. నీపైఁబడచున్నయాపద నీకు నేను మున్నగునే తెలియుఁజేయ యత్నించితిని. కాన నీహృదయముగూడఁ గొంతకరఁగి యుండును. ఇట్టిసమయమున మనయాధములు సంపూర్ణముగఁ బ్రసించియుఁజాలవు. చండకరుఁడు భూమిని సంతప్త మొనరించుచుండ వైరాగ్నిఁ బ్రజ్వలించఁజేయు మనమస్తములఁబూజ భాగుఁ గాల్పుచుండ, నెదుట శవరాశి పడియుండ, రుధిరప్రవాహములు స్రవహింసుచుండ, నారక్తముననే మనమిరువురము సంసిక్తులమై యుండి నాసమ

యమున మనశశ్రుతులు ప్రియక్తుములు కావలయును. ఇట్టిశాంతి మయ మగునిశానమయమున, శయనాగారమున నెప్పుడు నెట్టివీరున కుఁగాని జచ్చుటకుఁగాని చంపుటకుఁగాని యిచ్చవోడముఁజోదు.”

చంపతగాయల కామాట నమ్మలే మయినది. అతఁడు కృపా గమునుండి తనచేయి తీర్చినై చెను.

చూ—చంపతిరాజా ! నా కార్క మంతయు విజయ కావించినై చినది. ఇంక నేను పోవుదును. నీవీమమాటయందు విశ్వాస ముంతువుకాదా !

చం—ఉంతును.

కొంచెముసేపటిలో నాభవ్యమూర్తి యదృశ్యమైపోయెను.

విజ—మహారాజా ! ఇప్పుడు నామాటయందుఁ దమకు విశ్వాసము కలిగినదా ?

చం—శుభకరణునిమాట నెవ్వరు విశ్వసించరు ! శుభకరణుఁడు నాకు శత్రువు. స్వాతంత్ర్యము కు శత్రువు. ఐన నాతఁడు సత్యమునుండి తొలఁగునని స్వప్నమునైన నేనంగీకరింపజాలను. విజయా ! హీరాదేవిసమ్మాన మంతయు వట్టినటన యని నాకిప్పుడు సంపూర్ణవిశ్వాసము గలిగినది. తనవంచనం బడి రేపు నేను మరణింపవలయు నని యామె వాంఛించుచున్నది. దానినుండి తప్పించుకొనుట కివా యుఁడూడ లేదయేని నీవే యెఱింగింపుము.

విజ—(మిగులసంతోషముతో) మహారాజా ! లేమరు దయ యుంచి నావలకుఁ బోయింది నాప్రియత్నమున సఫలమగునకాశము నాకొసంగివారు. రేపుభోజనమయమునఁ దమయెదుట నిడుభోజన పాత్రము స్వీకరింపక యెడ్డియోదోనము నెంచి దానిఁ ద్రోపియెడు.

ఇదికాక, హీరాదేవి తమ్మవదార్థము భుజింప ననరోధ మొనర్చునో  
చానిఁ దమదు భుజింపవలదు. అంతే—ఇంక హీరాదేవి యాట యే  
మియు సాగదు. రేపుదయముననే నేను మొదట గిరిజతోఁ గలిసికొని  
వృత్తాంత మంతయు నడిగెదను. ఏదేని విశేషవిషయ మున్న సర్వ  
రమే తమ్ముఁ గలిసికొని తెలియఁజేసెదను. కాని భోజనసమయమున  
అకుఁ దమ్ము నేఁగలిసికొనకున్నచో నేనిప్పుడు చెప్పినట్లు చేయుదు.

చంప—(శాంతముగ) సరియే. వాకంతయుఁ దెలిసివది. కాని  
నీకు హీరాదేవివార్త తెలింగించుచుండు నీగిరిజ యెవరు !

విజ—అమె హీరాదేవికిఁ జాల విశ్వాసపాత్ర యగునొకదాసి.  
కాని గిరిజ యామె యయోగ్యతతోర కార్యములకుఁ జాల వగచుచుం  
డును. ఆగుప్తమంత్రీరావృత్తాంత మామెయే వాకెఱిగించెను.

శం—ఇప్పు డీలఁ గల్గురాజులు నరదారులు నందఱు నానాటి  
మంత్రణయంకుఁ బాల్గొనరా?

విజ—చిత్తము. మఱియు నప్పటినుండియు వీరందఱు నిచ్చట  
నిలిచిపోయిరి.

చం—రాప్తార్థి నాపత్రము నవమానించుటకుఁ, దద్విరుద్ధముగఁ  
బ్రోజలఁ బోర్చిపించుటకు, స్వాతంత్ర్యవ్రోధముల విఘ్నమా  
పాదించుటకు, నన్నియులఁ బడఁద్రోయుటకునై కదా యానాఁడు మం  
త్రణము జరిగినది. స్వధక్కమును నాశనమునీయ, బుందేలుఁబుందే  
లర్థమును శూన్యమొనర్చి, దేశమును బరాధీనముఁ గావించనేకదా  
యానాఁడు వీరందఱు నమానేశమైరి ! బుందేలురసంఘశక్తిని, ఐకమ  
త్యమును విధ్వంసమొనర్చుటయేకదా వీరిముఖ్యశయము ! ఓపరమే  
శ్వరా ! ఇట్టి నికృష్టకార్యములు నీవెల్ల మానగల్గుచుంటవి ! ఇట్టి  
హృదయశూన్యాలగురాక్షసులు నీర్యాయ్యరాజ్యమున మనుష్యులలో



గలరి మెలరి యెల్ల నివసించగనుచున్నారు. సరే. ఇక్కడి కిదియు నైనది! బుండేలఖండపురాజవంశస్థానములనుండి నాస్థానావతికి కుత్తరము లభించినది. బుండేలఖండస్వాశంత్యైవతాకకిండ్ నొక్క ప్రిభువై నలువరాడని యింకఁ దెలిసిపోయినది. ఇంక వారిమిత్రత్వ శత్రుత్వములు నిర్ణీతము లై నవి. కావున మొదట నీయింటివేగుల నాశ మొందింపవలయును, మంచిది. విజయా! ఇంక నీవేగుము. నీవు ధాంధేరువ కేగిసపిదప నీజననియగునుఫలాదేవికి నాసందేశ మొఱి తింగింపుము. మహీబాచంపతరాయ లామెపుత్రికాలలామనిస్తులగుణ జాలముఁ గాంచి యెంతయు సంతసించె ననితా, బుండేలఖండమున నుఫలాదేవివంటిమాతలే యుండుచో దేశోత్త్యస్వాశంత్యైవముల విలంబ మేమియు నాశంకింప గాదనియు, నావలుకులుగ నీవామెతోఁ జెప్పము. యథాసాధ్యముగ నామె కంచుకిరాయల నుచితమార్గము నకుఁ ద్రిప్ప యత్నించునదిగ నాప్రాశ్న యనికూడఁ దెలియఁజేయుము.

విజ—(ఇంచుక ఇప్పు రాల్చె) మహారాజా! ఇంకను దండ్రె గారి నుచితమార్గమునకుఁ దెచ్చుటకుఁ బ్రయత్నిమా! ఇప్పు దాయశ ఛిన్లీలో బంధింపఁబడియున్నారు.

చం—నాకతనిసమాచారము పూర్తిగఁ దెలియకు. నీకుఁ దెలి సినది చెప్పము.

అటుపై విజయా కంచుకిరాయలు హీరాదేవితోఁ గలిసికొనట, రహస్యాగోచనము నలుపుట, లెదనుసారముగ ఛిన్లీ కేగుట, యచ్చట బంధుండగుట—యావద్వృత్తాంతము నాతనికిఁ జెప్పెను. అది విన నాతనికిఁ జాల సక్కి జము జనించెను. అతఁ డిట్లనెను:—ఇప్పుడు కో పనారదినములుకూడఁ గడచినవి. ఐన నామె కడుదుష్టురాలు. కూర్మ రురాలు. కంచుకిరాయలఁ దనకడ బద్ధునిఁజేసి యామె యొనర్పని

దేవు యందును? కనుకనే నైశమ రణదులహానుని నాకడనుండి విముక్తునొసరించెద. వలయన, నాశని వదలక కందుకిరాయలకు విముక్తి కలుగను. (కొంచెమాగి యోజించి) బరు తెప్పజేసేగి రోష నారతో రణదులహానువృత్తాంతము చెల్వినను నామకు నమ్మక ముండదు. కాన రణదులహాను స్వయముగ నటకేగి తనదుస్థితి చెలిపికొన్నచో నప్పుడు రోషచార తాన కందుకిరాయల సాదరముగ విడిచివైచును. ”

విజ—అట్లుగునెడల దమకు గొప్పకష్టము సంభవించునుగదా! తమకు రణదులహానుని బంధించి యుంచితినని పాదుషా యెఱుంగె గనే తత్సేవలు తమరాజ్యము ముట్టడించును. ఇది పాదుషాతోగల హమునకు నమయము కాదని తమకు బాగుగఁ జెలియనే తెలియును.

చంక—అట్లకేల కెద్దియో యొక్కతెఱుగున నేను రణదుల హానుని బంధించినవార్త పాదుషా తెలుకవడక మానదు. ఇట్టి యెడ ముందుగనే రణదులహానునివదిలినై చుట మేలని నాతిలఁపు. ఢిల్లీలో దర్బారునేళఁ బాదుషా నూయెడఁ జూపినమంచిరనమునకు మాటుగ రణదులహానుకు విడుచుట చాలమందిది. దీననేమియుఁ గాకున్న నధఃపక్షమున శోకనిందకు వెఱచియైనఁ జూదుషా కొంత కాలము విల్లవముఁ గావించుకుంటుచున్నాఁడని నిశ్చయము. ఆయన ఢిల్లీనే నేనీశ్వరాచార్యుఁ డనుడివి నైతును. ఏమాధనెతిచే నేను దర్బారున నమీరుపదివిని అధికారియును స్వీకరించితిరో, రణదుల హాను నింకను బంధించుటవలన దానికేమియు ఫలము చేసఁ జదు—జయసింహునియా యోజనము పరిగనున్నది. ఎంతవఱకు బుం దేలగుండ మంతయు నుచితరీతి సిగ్గవడదో, యెంతవఱకు నిచ్చటిదేశ దోశులు పూర్తిగఁ గడతేఱుకుందురో, యంతవర్యంతముఁ బాదు

హను బహిరంగముగ నెదుర్కొనుట తగదు. అతనిని మాయలో నుంచవగును. ఇంతలోనతనితోఁ బగపెంచుట బుండేలఖండమునకు హానికరము. రణదులహాళాసుని వధలివైచుటవలన శాకేయులు నష్టము గలుగదు. నీవునాయుడే గావించినయుజ్యతికిఁ బ్రతికృతి పూర్ణముగ నెట్లును దీఱదు. ఐన నేనునుజనునిఁ దప్పక కడుఁగింపుముగ విడిపింతును. రణదులహాళాసుని విడిపించినైచి ఢిల్లీకిఁ జేర్చితా రేపువేతువనే యెవనినైన మఱీబాకుఁ జంపును. ఇంక నీవు చనుము. చింతాశంకలఁ దక్కియుండుము. నీంతోడి యనతికాలముననే ముకుంద యేలెంచును.

విదయ యటనుండి బయలు వెడలెను. అత్తరి నామెనయన  
మలఁ గృశీజ్ఞకాబాష్పములు కీర్మియొండెను. పోవు శు డామ  
రుద్ధకంఠమున నిల్చెనె. — “మహారాజా! తమరు మాకెంతయు  
నాపకాఁ యొచ్చితి. అయిన నీ నీ నీ కమమెడఁ జాల  
కృత్యము యొనునా నీ నీ నీ కట యుల డో న్వాతంత్ర్యనం  
పాదనమున దమకు మొట్టమొదట ధాంధేరునుండియే సాయము లభిం  
పఁగలదు.”

చంపకరాయలశేయస్వహమునుండి వెలువడి విజయ వెడలిపోయెను.

\*

✻

✱

54

మరచటినాడు పెందలకడనే విందునన్నాహము పెద్దయాశం  
బరమున జరుగుచుండెను, శుభకరిణుడుదక్క బుండేలఖండమందలి  
రాజు తెలరు నాటివిందున బాల్సిరి. పర్యశెసిహునిపరము చంప

తరాయనిదండనే యుండెను. సమస్తమును నాతని నంతోపపడుటకై పర్యవేషింపఁజేసి యున్నవాడని యెఱుఁగించెను. పీఠాదేవి మిక్కిలికృధుడనై వర్షించునట్లు చూచుచుండెను. ఇంత మందిప్రభువర్యులై కృతముందిరినియు వీరెల్లరు స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై పోరాడుదురనియు, ఛత్రసాలుడు లోలోన నుప్పొంగిపోవుచుండెను. తనజనకుని జంపతిరాయల నిందితగా, చాచిమన్ను గల గాంధీయతాకు చాలంగవచ్చెనుచుండెను. మునుపటిభయము లేల్ల పథలములు కానున్నదని పీఠాదేవి తలచుచుండెను. సన్నాహ మంతయు నయినది. పీఠాదేవి మునునఁ గులుకుతనగాలు లేవఁజొరగెను. తనకు ఖనై ఖరీదుఁడియే జనులకుఁ దనలోపలిగొట్టుటకై తెలియనేమోయను భీతిచే నామె యిండుకతకడ వటనుండి తొలఁగియుండెను. భోజనారోగ్యసమయ మాయెను. చంపతిరాయలు విచారనిద్రానుండి యొక్కసారిగ మేల్కొంచెను. పత్వాన్నిభరితమగుతనముగిటిబంగరుపాత్రీముఁ దిలకించి యురఁడిట్లనెను:—“ నేను బంగరుపాత్రీమున భుజింపను. కాన జయసేసి నాకొఱకొకపాత్రీముఁ దెప్పింపుడు.”

పీఠాదేవి నేఁడెట్లని జంపతిరాయల గడుసంకుప్టునిఁ జేయుఁ గోరుచున్నదని పర్యవేషింపఁజేసి తలచుచుండెను. అతనియాకోర్కె నుఁదీర్చుటకై నవ్వుచుఁగఁడిట్లనెను:—“ మఱొకపాత్రీ మేల ! నాపాత్రీము పెండిది. రండు నేఁడుమనయురువురిపాత్రీముల మాత్పుకొండము. దీన నీప్రేమమయమగువ్యాపారము ముగియెల్లపుడు స్మరణయింతుండగుగాక.”

చెంతనున్నపాత్రకుడు పర్యవేషింపఁబూనియాజ్ఞను వైశంబ పాత్రుఁడెను. పర్యవేషింపఁజేసిన కడుపాత్రమున మోక్షపాత్రీమందలిపదార్థముల భుజించుట కాకంభింపఁ జంపతిరాయలకు మరల నొకసారి నిజ

య చెప్పినది నిక్కము కాదా యనినదియము గలిగెను. ఇంతలో హీరాదేవి తిరిగి యటకు వచ్చెను. పాత్రీముని మాటియండఁ జూచి యామె కడు తుభిరహృదయమున నిట్లనెను. —

“ ఏమిటైనది! పాత్రీముని లెవరు మార్పిరి! ఇపు డేమగునో! ఇందు సగముపదార్థములు తిరివైచిరే!”

హీరాదేవివ్యాకులతఁ గాంచి వ్యతిరేకింపఁడు సప్తవచ నిట్లు వలికెను — “ లోకమును మిత్రి స్థిరపఱిదికొనుటకై యుష్టిషముల నవ్యవస్థము మార్చుచుచుండుదు. మేము మాపాత్రీలను మార్చు కొంటిమి! ఇందాశ్చర్యపడుటకు నాతురతపడుటకు నేమున్నది!”

ఆసమయమునఁ జంపలేరాయలు దృఢగంభీరదృష్టితో హీరాదేవివంకిఁ జూచుచుండెను. ఆమఁకుఁ దనభవిష్యము విస్ఫుటముగఁ గన్పట్టదొడఁగెను. ఇంకఁదనసాభాగ్య మొటిరెండుగంటలకన్న నెక్కువనేపుండదని యామె తెలిసికొనెను. శత్రునాశముకొఱకు పన్ని నవన్నగడ తననాశమునకే యయ్యెనని యామె కెంతయు శిశీకము గలిగెను. అశిశీకముననే యామె యింక గూటాకత తనశయనాగార మునొరిగెను.

చంపలేరాయ లింతఁ బుచ్చు గ నముగ నీ చంపిముకోభావ ములఁ బరికించుచుండెను. అటు పోగా “ అయ్యో! అయ్యో! అవస్థ తిరిగి వేరు బట్టుకొని యున్నది. “ అని పలుకఁబడెననివదా నములు వింటు కలిసియున్నది. ఇంకొకఁబడెనైతఁ ఘనమాదు.”

చంపలేరాయలు వ్యతిరేకింపఁచుననే మాన్పించిను ఫలమేమియు లేకపోయెను. ఒక్కగంట యకుసరి కాలనిపై విషప్రభావము కన్పడఁజొచ్చెను. వివిధౌషధము లొసంగఁబడినవి. ఓర్కానాని గొప్పగొప్పనైదుగు లెన్నియేమిచాయము లొనర్పిరి. కాని

హీరాదేవికలిపించిన మనస్కృతికుటనీయప్రభావశాలియై యుండెను. పర్వతసింహుని శరీరపాటవ మారితకంతకుఁ గృతించి వ్రచ్చుచుండెను. రాజవైద్యులందఱు నిక గడియఁ దెండుగడియలలో మహారాజుగారు కాలున కతిఘటలు గాఁగలరని చెప్పిరి. ఉపస్థితులగు వారెల్లరు విక్కిలి దుఃఖ తులైరి. విమలదేవునితోడనఱు మితిమీరిపోయెను. తుదకుఁ బర్వత సింహుఁ డతికష్టమున నిట్లు వాక్కుచెప్పెను. “ వాకొక కెవరును విచారించకుడు. నేనొనర్చి ఘనకార్య మేర్పిస్తాఁడట దిక్కోని నాకొఱకుఁ బ్రజలు దుఃఖించుటకు నేనెన్నేమియు నాజన్మమునఁ గావించియుండలేదు. బిడ్డా! విమలా! నేను నేనిన్న బంధనములనుండి విడిపించుచున్నాను. ఇక నీవాచితకి హీరాదేవికడనుండకుము. ఈశ్వరుడు నీకు మంగళ మొసంగుఁగాక ! ”

పర్వతసింహుడు చాలఁగఁ జెప్పఁగోరుచుండెను. కాని బాధ మిక్కుటను గుచుండుటచే నేమియుఁ బలుకఁజాలకుండెను. కొంచెము సెచాగి యలఁడు మరల మెల్లమెల్లగ నిట్లనెను —

“ చంపతిరాయా ! నేటిదనుక నేను మీయెడఁ గావించిన యనుచితనీచవర్తనమునకై నన్న మన్నింపఁగోరుచున్నాను. నన్ను తమించితిమని వదింపుడు. ”

చంపతిరాయలు రుక్మకలమున నిట్లనెను — నేను మిమ్ము తమించితి నోలేదోమి క్కె తెలియనగును ! ఈశ్వరకృపవలన నెట్లో మీరీయావదనుంకి తొలఁగితిరేని, నేను మిమ్మెంతగ తమించితి నో మీకెఱుకవచ్చును.

పర్వత—ఇక నే బ్రతికెవని యాసించుట వ్యర్థము. నేటివఱ నే గావించిన నిష్క్రమములవలనఁ గలిగెడు పరకపీడ యెల్లులు గలుగును. కాని ముగియించవేదనవలననే కొంత మచ్చుచూప

మొదలిడినది. ఇతఁ ఁబ్రదుకునాశ నిర్ఘోషము. మృత్యువునాశఁ జాల  
చేరువగఁ గన్పించుచున్నది.

తర్వాతఁ గొంతతడవు పర్యవసించుచు విశ్రాంతిఁ జూపి  
గెను కొంచెయొగినవెనుక మరల నాతఁడు చిక్కిపయ్యెను. ఇ  
బలుకనగును —

“అహంతికి యిట లేదుకదా!”

సీరాదేవి యిట లేదని యతనికిఁ దెలిసినతోడనే మఱల నా  
తఁ డాశ్చర్యించుచున్నవర్షముననే యిట్లనెను —

“బాగున్నది. అవసానశాలమున నాపాతికిని కన్నడకుండుట  
యు నదృష్టమే. చంపతిరాయా! కొంచె మింకను జెంతకురంగు.  
హృదయము తేలికపడునంతదనుక నేను సుఖముగ మురిణింపఁజాలను.  
ఈసమయమున నిలఁగూడియున్నరాజు లంకతే యెదుట నేనియో  
ర్చారాజ్యమును మీకిచ్చుచున్నాను. మీరీసింహాసనమున ఛత్రీసాలు  
నాసీనుఁడయ్యుడు.

చంప—వలదు మీయిచ్చయి ననుసేప్పించాలను. ఓర్చా  
రాచగద్దెను సుత్తరాధికారి యవరాజు విమలదేవుఁడేకాన ఛత్రీసా  
లుఁడు స్పృశింపనైవఁజాలఁడు. విమలదేవుని గద్దెపైఁ గూర్చుండఁ  
జెట్టి కాపాడుచుండుటచూత్రీయు నాకర్తవ్యమగును.

పర్యవసించుచు కడువాళ్ళర్థమున నిట్లు పలికెను — ఏమి!  
విమలదేవుఁడు గద్దె నెక్కునా! చంపతిరాయా! విమలదేవుఁడు రాజు  
సింహాసనారూఢుఁడగుటకు నిర్భయ జెన్నఁడునుఁ గాఁడు. అతఁడు నా  
కొడుకుకాదు. శాస్త్రసమ్మతముగ సుత్తరాధికారియుఁ గాదు. నాకు  
పాస్తవమున సుత్తరాధికారులు మీరే. కనుక నేనోర్చారాజ్యమును  
మీకిచ్చినైచుచున్నాను. ఛత్రీసాలుఁ డోర్చాసింహాసనముపైఁ గూ

కుచుండుట నాకోరిక. విమలదేవుడతనితోనుండి సౌఖ్యమునకు దవ  
కాలము బుచ్చునటను. వింధ్యవాసినికూడ మహాకోర్కెననబడుచును  
నిదియే తరయివచ్చగాఁ దెలిపెను. విమలా! నీవెవరితో నాకుఁజెప్పు.  
పిదప నేను జెషిదంపునంకమునకుఁ బోవసగ్గవకుదును "

అసయముననే హీరాదేవి కష్టశివమున నజయచు నాగది  
లోనికిఁజొచ్చితచ్చెను అమె యిట్లు పలికెను. — అంకమునకుఁ బో  
యినను సరే. విమలదేవునిఁ గూర్చి మొక్కపలుకైనఁ గలుగినది.  
నీవు స్మృతికి, ప్రేమచు, కనుక నీతోడను నిచ్చటిరాకలంకటి  
తోడనుఁ జెప్పుకొని విమలదేవుడే యెక్కాకు యుచురాజు.  
అతనికి గడై, అంకమునకు నొరునొప్పుని నీ. వాని  
మధ్యింఁజేయు నొక్కఁడు బ్రత్యక్షులరాద "

ఇదివినిన పద్మతసింహుండు మేరిలేదకోర్కెను కలిగెను. అక్ర  
ధముసూలమున నాలకి మృత్యువు తొంతముండుననే అభయనె  
మోయి యెల్లరకు భయము గలిగెను లేది విలుమటకై యశుండు  
చాలవ్యాధులగున్నను పలిపెను. నిలువ సాధ్యముకాదని కూర్చుండ  
నైవఁ బ్రయత్నించెను అదియు పశ్యమగుటచే బట్టగొరికినము  
తో నాతఁడు హీరాదేవివంకఁ జూడనారంభించెను.

ఇంతలో హీరాదేవి యతనిచెంతకు వచ్చి నిల్చి త సౌభాగ్య  
లంకాకముల దీసి వివరించెను, లలాటమండలి తిలకముఁ దగిదిచె  
చుచు నిల్లు పలికెను — హీరాదేవి నీబాగ్యకాదు. ఓర్చాగాడమా  
తనై గోపముఁ జూపుటను వికేసుము అధికారములేదు

పద్మతసింహునిగోపము పరమావధి యందెను. తనదేహమున  
మిగిలియున్న సమస్తకైశి బోధనసీ యతఁడెట్లనెను. —



“పో! పో! పో! రాకున్నో! హంతకురాలా! చండాలురాలా! అభ  
మురాలా!—” ఇంక నాతని కెక్కుడు పలుకుటకు శక్తి లేకపోయెను!

పద్యముల ప్రకరము.

—౨౯—

కార్యసాధనమునకు.

అన్యధాధిపతి యగుపంచాంగము సామాన్యమృగములచాలిటి  
భయంకరదండధరుడై నా గుండావముపై గాని కల్గెధిమగు  
పోయి యున్నాను. సూర్యదేవుడు సశ్వము నాత్మజేబున మునరిం  
చు మన్నును గగనోద్యానవిహారి యగుమగ్ధవ్య (కన్యాగాళి) పై  
శీరలదృష్టిత్రాసరిమే యునరింపఁగోరును తేజస్వీలగు సూర్యచాదు  
లసైలిము లుప్తప్రాయులుగ నొనర్చి యహంకారగర్జనములతో గగ  
నవీధినెల్లడలఁ దాండవించు మేఘదేవుడు నిజాశ్రీతులపై నానంద  
మునఁ గృపావర్షముఁ గురియించున్నాడు. ఆవిధముననే ఢిల్లీసింహాసన  
ముపైఁ గూరుచుండి ప్రిజల సేవవిపత్తులచాలొనర్చు మశాధిర్మాధుఁ  
డగుచాదుషాకాశ సంహారమున ననేకవిధముల నఁజానానందమున  
మగ్నఁడగుచున్నాను ఆనమయమున నతఁడు మతావేశము, రాజ్య  
లృప్తి, అధికారమడము, మున్నగుమగ్ధములచే విముక్తుడై, ప్రేమ  
స్వరూపుఁ డల్లంపడును. దైత్యపార్థివముఁ గుగురిని ముఁజ్జంగితి, పం  
డితులతోడిధర్మవిమర్శమునఁ గలుగనిసుఖము, కురానుజదువుటతో

గలుగని మానవముల దనవీయపుత్రిక యగు బదర్నసాను గాంచుటలో డనే కు- గలుగుని యతడు చాలకాలమునుండి యుత్తిగియే యుండెను. తనకుమారులు తనవలెనే దురాశాపూరితులై నిత్సాసి ద్రికై తన్ను సింహాసనభిష్యుఁడ గావించ నెరుకారముభయంకరశంకా వీడితుండై యాతడు యధాశక్తిని వారికి దూరముగనే యుండడి వాడు. రాజపుత్రియగు జేబున్ననా తిక్కంగలయంతఃపురకాంత లనే పోలి న్యసఖసరివృత్తయై యుండడిది అంతఃపురమునందలి యావ శ్యకార్యములందే మగ్నమై యుండడిది. అందుచే బాదుషాద్విత్ర విశేషముగ నావంకకుఁ బోవుటలేదు. బదర్నసా మందిహాసనదను నిష్కపట. సరళ. మిగుల బుద్ధిమతి. మతియు గొల్వమునుండయుఁ దండియగునలంఘి రామెను బహువిధములఁ బ్రేమించుచుండెను. రాజకీయము లగుదిక్కులచే దనమన మామిలికొని పై జాతఁడు రాజసభనుండి వెలికి వచ్చి కుమార్తెయగు బదర్నసామందిముదెస కరుగుచుండును.

శేడాంగిరంగికరాజసభలో దేవగడముగివిషయము చచ్చింకఁ బడెను. అందుచే సార్వభౌమునిమనసు కొంచెము వ్యాకులై మయ్యెను. బహదూర్ ఖాన్ కోలా చిరకాలమునుండియు ముట్టజించియున్నను దారిని స్వాధీనపఱచుకొనలేడయ్యె. శీఘ్రముగఁ దనసాయమునకై యుగమహావైర్యులు రాకున్నవో ముట్టజి యెత్తివేయఁబడునని యతఁ డొకపుత్రియఁగూడ నంపెను ఈవిషయమును జర్పించుటకే నేను పాదుషాకుఁ దననియమితనభ్యులఁగూడి యాంతరంగికవధాన్ధానమునఁ జాలినపు కూరుచుండనయ్యెను. తుదకు జయసింహుఁడు దేశమున జందండు విచ్చిన్నమై తిరుగుచున్నకొంతసైన్యము నొకమాసములో రప్పించి, దేవగడమునకుఁ బంపెదనని చెప్పెను. అట్లే సత్సయించి

పాదుషా యాంతరంగికసభనుండి నెడలి వచ్చెను. అట్లయ్య నాది మనసు శాంతి నందలేదు. అందుచే బదరున్న సామంగిమున కేగవలసిన యావశ్యకత కలిగెను.

పాదుషాకుఁ బరమప్రియముఁ బ్రభావపల్నియు సగుణ యపారేగము మందిరమునకు సమీపమున నే యమరభువన శూల్యముగు బదరున్న సానివాసస్థాన ముండెను. దానితెనుకటిభాగమున పావనకాళిందీప్రవాహ ముండెను. ఎరుట గృహాధ్యానము ఎడమవైపునఁ దనకల్లియగు నాయపారేగముయొక్కయు దక్షిణపార్శ్వమున సోదరుఁడగు ముల్జుముయొక్కయు నివాసస్థానము లుండెను. ఇట్టి సమీపతలచేఁ బరివేష్టితమై యాస్థానము బదరున్న సాదిన్య సౌందర్యముచే విరాజమానమగుచుండును. అనేకమందిరములను చాటుచు, అనేకములగు విలాసస్థానములందును సమీపస్థములగు సుందరదృశ్యములందును మందిరములందును విసంబంధ మునిసంగితియుఁ గొంచెమై నాలకింపక పాదుషా బదరున్న సానివాసస్థానముఁ జేరెను. ఆసమయమున బదరున్న సాయమునానదీప్రవాహము వీక్షించుచు సాలోచనమై కూర్చుండి యుండెను. తండ్రియాగమనవార్త వినిగనే స్వాగత మొసంగ నామె బయటికి వచ్చెను. ఆమె యర్థింతప్రసన్నవదనమై కాన్పించినను బాలనే పటినుండి చింతావృత్తిమై కూర్చుండియుండుటచే నామెముఖమున స్తబ్ధతాగాంభీర్యములచాయ యించుక కాన్పించుచునే యుండెను. అట్లయ్యుచు నేను స్వసరిశియగుటచే దేవతయై యుండెను. ఆమెను గాంచగనే యారంగజీబు మహానందమునఁ దనచింతలనన్నిటి మఱచిపోయెను. బదరున్న సాయతని వెంటచికిరిసి నమమనున్న పెద్దగదిలోనికి వచ్చెను. పాదుషా కూర్చుండినంతఁ బ్రధమమున లోకాళిరామాయణ మారంభమయ్యెను. కాని యామె మొదటివిచార మామెను

గంభీరముగానే యుంచుటచే, సంపూర్ణముగఁ బ్రసన్నత నొసంగకుండుటచే బాదునా కామెదింతాకారణ ముగవచ్చును. సార్వభౌముడు ప్రసన్నుడై యుండుటఁగాంచి యామెయూసమయముఁ దనకార్యసిద్ధికై మిగుల నుపయుక్తునదిగఁ దలచి తనప్రసంగము నీవిధముగఁ బ్రారంభించెను.

“ మహారాజా ! ఆకనమందలి యీనక్షత్రము లెల్లప్పు డిట్లాడుచునే యుండును. కాని యాయాటలయందు వానిమన సెప్పు విరక్తిఁ గనదు. యమునాప్రవాహము రాతిండివము లిట్లు వహించుచునే యుండినను దానిమనసు గూడ విను గునందుట లేదు. కమలము లెల్లప్పుడు బుట్టుచునే యుండును. వికసించుచుండును. వాడిపోవుచుండును. విదళితము లగుచుండును. చనను నవి నిరతానందమున నుండును. వాని కెట్టియాపదయొక్కయు, విచారమయొక్కయుఁ దలచే యుండదు. కాని మానవునియవస్థఁ బరీక్షించుడు. వానిస్వేచ్ఛాభోగములకై యంతసామగ్రి నమకూడియే యున్నను సామాన్యముగ వాడువిచారముగ్నడ మైయుండును సుఖ సౌఖ్యములు మిగులఁ గొలఁదిగనే యుండును. వివాహము లెన్ని నెన్నియును చేసినను పొందినదిగో నది యెల్లప్పుడు ప్రసన్నమున మా ప్రాంతం నుండి యుండు జైంది వివిధాలాపములవలనఁ బరుగెత్తుచుండును. అప్పు యిటుగఁ బరుగెడివానికి సంపూర్ణ స్వేచ్ఛ దొరకదు నే. అందుకొకటి, ఏదైనా ప్రధములగు నిన్నివస్తువులందఱగనే మానవ జన్మపుట దింతావివక్ష గుండై యేల యుండివలయుననివిషయమునే యాలోచించుచుంటిని.”

తనకొమరితెగంభీరవదనము నవలోకించి యారంగజీబుగూడ

మిగుల గాంధీర్యమున నిట్లనెను — “అమ్మాయీ! మానవునిబుద్ధి  
యెల్లప్పుడు ముందుకే పరువెత్తుచుండునని బహుశః నీవెఱింగియుం  
డివు. తనకు లభ్యమగువస్తువునుండి క్రమక్రమముగఁ దనమనసు  
దొలఁగించి దుర్లభమగువస్తువుపై మనసు నిల్పుట మానవవ్యభావము.  
నానిదింతాకష్టముల కడియే కారణము. కాని మఱియొకదృష్టిఁ జూచి  
న నది మానవునియొత్త మత్వమే యగును. దానిచే నానియొకయము  
లున్నతములై నానియభివృద్ధికిఁ గారణ మగుచున్నది. ఒకసాధారణ  
పై నికుఁడు సేనాని యగుట కిచ్చగించును. వాధారణసేనాపతి మొదలి  
త్వము నాసించును. అమంతి సీంహాసనసంపాదనేచ్చ నుండును.  
ఈవిధముగఁ బ్రతివ్యక్తియు నున్నతమర్యాదాపదవులపై పరీక్షించు  
చుండును. తున కొకసామాన్యపై నికుఁడుగూడ నవకాశము లభించిన  
మకుటసీంహాసనాధికారి యగుచుండుటయే దీనికి ఫలము. ఒకదేశ  
ముపై నధికారములభించినంతనే చుట్టుప్రక్కల నున్నదేశములపై  
వానిదృష్టి ప్రసరించుట సహజము. తనయొద్దనున్నభోగసామగ్రి  
యంతయుఁ జాలదని యెంచి యతఁడు పరవస్తువుల నవవారిండు  
దురాశకు లోనగుచు ఈదురాశయే చాబరు నల్పమగునమర్కంబుదే  
శమున నుండినీయక యతనిచే హిందూస్థానము నాక్రమింపఁజేసెను.  
అత్యధునకు సీంహాసనారూఢుఁడగునమయమునఁ గలరాజ్యముచే సం  
త్పత్తి కలుగలేదు. అతఁడు తిండివం మరియొ హిందూస్థానమందలి  
యన్యరాజ్యముల జయించుటయందే కడపిస్తే చెను. పరిసరదేశ  
ముల నతఁడు స్వాధీనము చేసికొనిను. రాజపుత్రానమందలి చాల  
రాజ్యముల నతఁడు తనసామ్రాజ్యమునఁ గలిపెను. గుజరాత్తుపైఁ  
దనయధికారము స్థాపించెను. బుందేలఖండిస్వాతంత్ర్యము నంతముం  
దించెను. హిందూస్థానమందలి ఏ క్షేత్రములముల ముగిలులయధికా

రము స్థాపించబడినను దక్షిణభాగ చింతన సామ్రాజ్యంతగ్గతము కాలేదు. కానినిస్వాధీనవలచునుటకై నేను ప్రయత్నించుచున్నాను. ఇది యంతయు మానవునియచ్చాశయవ్యమునకును ధైర్యశాలిత్వమునకును ఫలము.

బద—కేవలము దమయొక్కయు, దమసంతానముయొక్కయు సుఖమునుగోరి యంతటిమహాసామ్రాజ్యము స్థాపించినవారు లేమయిచ్చాశయములు, దురాశలు నెండఱిమానవులయభిలాషలఁ జంపినై చుచున్నవో యెందఱు తన్మూలమున నవరిమితములగు నావదలపాలగుచున్నారో, యెందఱు తిండిలేక పరమదరిదుర్లగుచున్నారో తెలిసికొనుటకై యెన్నఁదైవం బ్రయత్నించినా ! ఈగౌరవసంపదలమూలమున నెందఱు విఘ్నములుగ నొనర్పబడిరో ! ఇంతటిసుఖవీలాససామగ్రి సమకూర్చుట నెందఱు స్వసుఖములఁ గోల్పోయిరో ! దేశదేశవిజయమునకై యెందఱువనితలు విధవలైరో ! బిడ్డలు దిక్కుమాలినవాండ్రైరో కదా ! ఇంతటిమహాసామ్రాజ్యస్థాపనమున నెందఱు నిష్పాపులు వధింపఁబడిరో !—దేవరవాటు నన్నుతమింతురుగాక. భగవంతుఁ డిట్టిదోషముల పైరించునా ! నిర్భాగ్యులుగూడ భగవంతుని భృత్యులే కదా !

బద—(నగర్వముగ) ఆభగవంతునియిచ్చల నెందఱెఱుంగఁజాలరు. తద్దానములఁ దెలిసికొనుట సుసాధ్యమగుకార్యము కాదు. కాని యతనిదృష్టికే బ్రపంచమంతయు సమానమే యనుట మాత్రము నిస్సంశయము.

బద—ప్రపంచమునంతను సమానదృష్టితోఁ జూచుభగవంతుఁడు, మానవులఁ దనభృత్యులుగ నెంచుపరమేశ్వరుఁ డిట్టినిర్బంధముల నేలఁ బుచ్చించును ! ఏదియేనొకవృత్తి సుఖవీలాసములకై

లక్షలకొలది జనుల మరణమును, గోట్లకొలది మానవుల వారి దృష్టుమును నతఁ డెట్లు సహించును!

పాదు—(సాశ్వర్యముగ) అమ్మాయీ! బడదన్నీసా! నేడు నీవ్విప్రారబాటుమాటల నాడనేమివచ్చినది! నీవంశ మింతటి గొప్ప సామ్రాజ్యాధిపత్యము వహించుట భగవంతునియోదార్యముగ నీవెంచుటలేదా! నిన్నిట్టిపదవి నుంచినవానికి నీవు కృతజ్ఞువు కానక్కఱలేదా! మఱియు మనయీమాట లన్నియు భగవంతునికి పశ్చాత్తములు కాకున్నచో న్యాయాధికారులు, బండితులు, దేవదూతయజ్ఞకు విరుద్ధములని యనరా!

బడ—మనకారణమున భగవంతునియ్యభ్యర్థతుల కెట్టిహాని యుఁ గలుగవచ్చుడో మనకు భగవంతునియోదార్యముఁ దలపనగును. కృతజ్ఞతమాటయా! ఆభగవంతుడు తనసేవకు నెట్టిస్థితిలో నుంచిన నందుండియే వాడతనియెడఁ గృతజ్ఞుడై యుండఁదగు. పండితన్యాయాధికారులప్రసంగముల కేమి! వాటికి రాజధనమునుండి యాత్మజీవనమునకై కావలసినంతయువాధి లభించుచున్నది. అన్యాయముపాలగు ప్రజకూడ నేపండితునో, న్యాయాధిపతి నో, తనపక్షమునఁ గలిపికొన్న, నాతనికి దండము కల్గుననుభీతి లేకున్న, నప్పు బాతఁడు తనవలెనేకముగఁగూడ ధర్మా నొసంగఁగలడు. ఇట్టిస్థితిలోఁ బ్రతివ్యక్తి నీవకార్య మేది భగవత్సమ్మతమైయున్నది, యేది తద్విరుద్ధముగ నున్నదియని యాలోచించుకొనవలయును.

బొరం—భగవత్సృష్టి! దానిఁ జూచుటయుఁ దెలిసికొనుటయు మనశక్తికి బాహ్యములు.

బడ—మహారాజా! భగవంతునిసృష్టి సామాన్యమానవునికిఁ గూడ సుజ్ఞేయమగునంత సౌష్ఠవముఁ గలిగియున్నది! ఒక్కసారి దేవర

వారు గగనముదెర దృష్టిఁ బఱపుదురు గాక. అచ్చట వేలకొలది, లక్షలకొలది వక్షత్రములు కన్పించును. కాని వానిలో నొక్కటి యుఁ దనస్థానమును దాటి పోవఁగోరుచుండుట లేదు. తనకొకము వధికముఁ గావించుకొనఁగోరి యెన్నఁడు నేవక్షత్రమును రెండవవక్షత్రపుగాంచిపై వధికారము వహించుట లేదు. సృష్టిశాసనము లిన్నే స్థితినుండిన నది యాస్థితి నే నసంతోషముగ నున్నది. ఏకర్తవ్యచిర్యవాణియునై కాను జన్మించినదో యాకర్తవ్యము నెవ్వరుచుచున్నది. దాని కెట్లనూతనదురాశయుఁ బుట్టును. తనూలమున నది యెట్టియ యోగ్యానుచితకార్యము నొనర్చుట లేదు. ఈవక్షత్రములు మాత్ర మావగమేకైరునిసృష్టితోనివి కావా? స్వసంఘమునఁ దిగుగుట, యాత్మ యపౌఖల నెఱుఁగుటయు, వానికి భగవత్సృష్టిమూలముననే కలిగి జవిగదా! ఇట్టిస్థితిలో నన్నిటికన్న ముందుగ మనము వాచికార్యము లనే యుదాహరణముగఁ గొనవలయును. కాన, నెల్లదురాశలుఁ దమ తమరాజ్యములతో నేల సంతృప్తి నందరాదు! నిష్కారణముగ నవ్య రాజ్యములపై వధికారము వహింపనేల? హిందూస్థానమును దాము స్వాధీనము. దుర్మోచుటకుఁగాని హిందువులస్వాతంత్ర్య మనవారిచి వారినఁ దప్పుబానిసలుగ నొనర్చుకొనుటకుఁగాని సమస్కింధు మొగలుల కెట్టివధికారము కలదు!

బొరం—అమ్మా! నీవింకను నజ్ఞానురాలవు. సంపూర్ణ మగు ప్రపంచానుభవము నీకు లేదు. సృష్టిశాసనము, బలవత్తరుణు, వధిక తేరబుద్ధిశాలియు నగువాడు పరులదౌర్బల్యాజ్ఞానములవలనలొభముఁ బొందఁజూచుచునే యుండునని మనకు నేర్చుచునే యుండును. ఈవక్షత్రములకు కక్షిసామర్థ్యములే యున్న నవి యెల్లప్పుడు యుద్ధమొనరించుచునే యుండుట సత్య మాడఁగలవు.



బడ—మహారాజా! ఇది యంతయు మా మాబుద్ధిమూర్తము. స్వగతులు నున్న యేర్పడుచుకొనినది. పవిత్రాక్షరములైన శ్లోకములు బలవంతులగువారందఱుఁ దమకన్నదుర్బలులను బ్రతుకనీ యుకుండుటను నహింసజాలఁడు. సామాన్యముగఁ బశుపక్షులు తమ కన్న బలహీనులగువాని నంతమొందించుట మనము చూచునే యున్నాము. కాని శ్రామిలనెల్ల సుత్తముండ నేని చెప్పకొనుమానవుడు తనదురాచరణములను నమర్చించుకొనుటకై యిట్టిమిషఁ గొనట కేమి యుఁ గారణము లేదు. భగవంతుడు మా వ్రుసకే బుద్ధి నిచ్చియున్నాడు. మనసునఁ బ్రేమయు నమభావము నొనఁగిశాడు. యత్నమున విచక్షణజ్ఞుల మొనంగినాఁడు ఇట్టిస్థితిలోఁ బరులసౌఖ్యమునకై పాలుపడుటయు వారిమహత్త్వాభివృద్ధులఁ దోడ్పడుటయు బ్రతిమానవునికి గర్తవ్యమై యున్నది. బుందేలఖండమందలి సైనికులయొక్కయు యోధులయొక్కయు సంఖ్య చక్కవర్తిసైన్యమునెరుట నత్యల్పమే యగును. కాని యదియే, చక్రవర్తిసైన్యము బుందేలఖండములోనికిఁ బోయి యచ్చటిప్రజల వివస్మగులఁగావించుటకు వారిపై వివిధ దౌర్జన్యముల నెఱపుటకు వారిని నిర్భాగ్యులుగ పొనినటుగ నొనరించుటకుఁ దగిన కారణము కాదు.

పరిగ నానమయముననే పాశుపాయాగమసప్తతంతము విని బడదన్నీ సారెల్లియు, నొరంగజేబువీరియభార్యయు నగునాయమాకూడ నచటికి వచ్చి మిగులవిషయమునఁ గూర్చుండి యుండెను. ఆమె యాయదను మఱింత యుపయక్తమని యెంచి తనకుమార్తెపక్షము వహించి యిట్లనెను:—మహారాజా! బుందేలఖండము నమగ్గిమగు న్యాయమును బొందఁదగినయవస్థయందున్నది. శత్రుసాముఁ డానాఁడు సంతృప్తిమగు మానవసౌభ్రాతృత్వమున నమహాకౌర్య

మొనరించియుండఁ దత్ప్రీతికార మాతనిప్రార్థనము న్నాయమైనదే యని యంగీకరించిననాడే యొనర్చియుండఁదగినది. అదియుఁగాక బాదుషావారే స్వయముగ నాతని నేదైనవరముఁ గోరుకొన నాజ్ఞాపించి యుండిరి. ఈసేనకురాలికి మఱియేముతరవిషయమునను జింతలేదు. కాని దేవరవారి యాజ్ఞానుసారముగనే చేయఁబడినప్రార్థనము తప్పక సఫలీకృతమగుఁగాక యని నేఁగోరుచున్నాను.

ఔరంగ—ఈరాజకీయవిషయములు సామాన్యజనులకు గ్రహింపరానంతటి స్త్రములై యుండును. భక్తిసామునికి వరము గోరుకొన ననుజ్ఞ యొసంగఁబడినది. అవరము నెఱవేర్చఁబడలేదు. ఇందుఁగూడ రాజనీతి యున్నది. వ్రజలు దీనిని ప్రతిజ్ఞాభంగమని యెఱుఁగుదురగాక! రాజకార్యనిర్వాహకులగువారిట్టిప్రతిజ్ఞాభంగములను లెక్కఁగొనరు. అనుకూలసమయములఁ బ్రతిజ్ఞ లొనర్చఁబడుచుండును. ఇట్లు కాకున్న దేశమున శాంతిసౌఖ్యములు స్థిరముగ నుండఁజాలవు. నేఁడే కొన్నినియమముల నేర్పాటుచేసికొని తన్ములమున బుందేలులకు స్వాతంత్ర్యమొసంగిన వారు రేపే యానియమములలెక్కఁగొనక వివిధవిద్రోహము లొనరింతురు. వారిస్వాతంత్ర్యము ఫిల్లీసామ్రాజ్యవిపత్కారణమగును. చిక్కుకొన్నసింగమును బోనునుండి విడిచివైచి లాను స్వయముగ నావస్థగ్నుడై యాత్మరక్షణమునకై సాధనముల నాలోచించుచుండుట బుద్ధిమత్తము కాదు.

పాదుషామూల విన్ననాయషా యచ్చెరువందలేదు. ఔరంగజేబు స్వపచనభంగ మొనర్చియే యింతటి మహాసామ్రాజ్యము స్థాపించెనని యామి యెఱుఁగును. మురాదు, ముజాబులొసంగఁబడినవాద్దాసముల లెక్కఁగొననివాఁడు. మీర్జుమ్లానుబోలుస్వామిభక్తున కిడినవాద్దాసముఁ ద్రోసివైచివఁడు—ఇంతయేల—తనజీవనమంతయు నీకృ

రారాధనమునఁ గడవ నిశ్చయించికొనియు, దానిని వీడినవాఁడు నగు వాని కొకసామాన్య రాజకుమారుని యెదుటఁ దనప్రతిష్ఠానిర్వహణముఁ గావించఁదగువానశ్యకత యేమున్నది? కాని బుందేలుల ఋజుత్వమును బాడుపా యాత్మేపించుట నాయపా సహించఁజాలదయ్యె. ఆమె సఖి నయముగ నిట్లువలికెను:—

“దేవా! ఈహిందువులు ప్రతిష్ఠాభంగము నెఱుంగనే యెఱుంగరు. వారు పరుల మోసగింప నెంచుటఁ గాక పరుల మోసమునఁ బడియే నశించిరనుటకుఁ జరిత్రలే సాక్షులు. వారు తమప్రతిష్ఠలను బ్రాణములకన్న నెక్కువగఁ జూచుకొందురు. ఏయమములపై స్వాతంత్ర్యముఁ బొందుదురో వానినే చాడుల్లంఘించినై తు రనియు రాజ్యవ్యవస్థకు భంగముఁ గలిగింతు రనియుఁ దలఁపరాదు.

బోర—మంచిది. ఇప్పు డీమాటలఁ జాలింపుఁడు. ఈవిషయమున నెప్పుడైన మంత్రులుమున్నగువారితో నాలోచించెదను.

తిరునాథఁ గొంచెముసేపటివఱకు వివిధప్రసంగములు జరిగి నవి. కొలదిసేపై నతరువాతఁ బాదుషా యచటినుండి రోషనారమంది రమున కేగెను. బుందేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్యము లభించునని యానాఁడు బదరున్నసాయు, నాయపాయుఁ దలఁచిరి.

రోషనారమందిరమునఁగూడ నెరఁగజీబునకు బదురున్నసాభ పనమునందువలెనే యాదరసత్కారములు లభించెను. అచ్చట రోష నాథ ప్రార్థించుటచేఁ గొలఁదిసేపటికిఁ బూర్వము బదరున్నసామందిరమున నడచినవృత్తాంతమంతయు సంక్షేపముగ నరిఁ దామె కెఱింగించెను. దానిని విని యామె మరనునమిగుల ససహ్యించుకొనినది. ప్రసంగవశమున నాయపాయు, బదరున్నసాయు బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యముపైఁ జాల పట్టుబట్టిరినియుఁ బాదుషామాత్రము దాని కంగీక

శివశేషినియు నెఱింగి యవ్వడామె పాదుపాదులను విడుగఁగొట్ట నది రెగినమయముని తలఁచెను. అప్పటికిఁ జంపతిరాయలచెఱవండి విడి వడి రణదులవాఱాను ఢిల్లీకిఁ జేరెను. చంపతిరావునిసేవకు లతనిని ఢిల్లీయందు విడిచి చరిరి. రణదులవాఱారుఁ దానాటియంతయునునే ఢిల్లీకి వచ్చియుండెను. వెంటనే యతఁడే రోషనారాభేగమునగలిసి కొని తనవృత్తాంత మంతయుఁజెప్పి చంపతిరాయలవిషయమున నెక్కువగ మొఱచిడెను. అప్పుడు రోషనార యామాట లన్నియు—మఱియుఁ దనపక్షమునఁగూడఁ గొంచె ముప్పుగారముఁగలిసి—వాడు పాశ్చాత్యుల జెప్పినై చెను. చంపతిరాయ లవిధేయుఁడనియు విద్యోహియనియు, ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునకు ఘోరిశత్రు ననియు, నాతి దీనమును మున బుందేలులనందఱ పాఠిభామునకు విరుద్ధముగఁ బురిగొల్పుచున్నఁ డనియు జగ్గపర్తి బాగుగ విశ్వసించునట్లు చెప్పినై చెను. “బుందేలునరవత్తు లందఱు నాంతరంగికముగ నాతనితోఁ గలిసిపోయి యాతనినే స్వాతంత్ర్యమాగ్ధులగుననిగఁ జేసికొనినారు. ఇట్టిస్థితిగోచారికి స్వాతంత్ర్య మొసంగుట యింద్రునకు నజ్ఞమిచ్చుటయే యగును. దీనిమూలమున సమ్రాటరణముగ నాపదఁ గొనుట మంచికాదు. మా మొకసంగతి. చంపతిరాయు లిందొదిలములవఱకు రణదులవాఱానునిఁ దనచెఱయందుంచి దేవరవారి నెవమానించి యున్నాడు. అందుచే దేవగడ్డకు విజయ్యాంతరమునఁ దలఁపణమే సైన్యమంతయు బుందేలఖండవిజయమునకై ఎంపఁబడుట యుచితము. మరియు బుందేలఖండమున సామ్రాజ్యసైన్యము నెదురించుప్రయత్నము లన్నియు నెఱవేఱినపై రణదులవాఱానుని విడిచినాడు.” అని యామె చక్రవర్తికిఁ బోధించెను.

మఱునాడు రోషనారియచ్చగహమునఁ గండుకిరాయరణదుల

హానులిరువురు నాంతరంగికసభాస్థానమునఁ బాదుషావారియెదుటికిఁ గొనిరాఁబడిరి. వారిరువురును జంపలేరాయలన్న మండిపడుచునే యుండిరి. అందుచే నాతనికి విరుద్ధముగఁ దాము చెప్పఁగలిగిన దంతయు జాడ చెప్పినైచిరి. ముందుగ రోషనారయే యాఁడంగజేయు మనసు విజిచిపై చెను. వానిమాటల విని యతఁడు మఱిలె కుక్కింపఁడ య్యెను. అప్పుడే యతఁడు బుందేలఖండమును—విశేషించి మహీ బారాజ్యమును—విధ్వంస మొనరింప నాధ్యమైసంతోషింపకాలమున నొకమహాసైన్యముఁ బంపవలయునని యాజ్ఞాపించెను.

కొలఁదిసేపటికిఁ గలఁచుకొరాయలు నితరముదహానముతో నాంతరంగికసభాస్థానమునుండి నెమ్మదిగ బయలుదేడులుట కానవచ్చెను. అప్పటియారనియొనంద మహారము. తనచామిర్బమునకై సింగుల నానందించుచు హీరాశుభ్రకరణవిర్విరసింపాలతోఁ జెప్పఁవగు దాంధికవార్తల నాలోచించుచుండెను. అనందముమూలమున నాతనిపాదములు నేలపై నానుటలేదు—అతనికి విడఁచుము లభించినది. ఇఁకఁ దాను యశస్వి యగుటలో నెట్టిసంశయము లేదు. అనాఁడే యతఁడటనుండి బుందేలఖండమునకుఁ బ్రయాణమొనర్చెను.

ఈవృత్తాంత మంతయు నాయషా బడరున్నీసాలకు నాఁజే తెలిసెను. వాడు మనసున మిగుల దుఃఖించిరి. ఆయషా చాలసేవజేవఱకు బడరున్నీసా నోదార్చెను. ఆమెకు ధైర్యముఁ జెప్పెను. కాని యేమియు లాభము లేకుండెను. బడరున్నీసాదుఃఖ మట్లేయుండెను.

మఱునాటిప్రాంతకాలమున బడరున్నీసా తనమందిరమునుండి యదృశ్యురాలై పోయినదనువార్త రాజమందిరమునం దంతట వ్యాపించెను.

పదునేడవ ప్రకరణము.



భాగ్యంతిని వారణము.

రాజా పరవ్రతేసింహుడు మరణించుచు నాడినమాట లన్నియు నిస్పృహమూలమునను, విద్విమూలమునను జనించిన ప్రేలుడని చెప్పి హీరాదేవి విమలదేవునిచే నరినియవకకృత్యం జేయించెను. పరవ్రతేసింహుని శరీరమున కగ్నిసంస్కారముకాగనే చంపరాయలు ఛత్రసాల డలవతులనుఁ దనసేవకాదిపరిజనమును వెంటనిడికొని మహిమకు ప్రయాణమయ్యెను. విమలదేవునిపట్టాభిషేకసమయమున వచ్చెననుచు చెప్పి తక్కువగలనశవతులందఱుఁ దమతమస్థానముల కరిగిరి. విండు నాఁడు కనపడకుండఁ బోయినశుభకరణుడు హీరాదేవికి మరలఁ గన్పింపలేదు. అతఁ డచ్చటనుండి సాగరరాజదుర్గమునకుఁ బోయి యచ్చట నోర్చానుండివచ్చునమాతారమునకై వేదియొండెను. అచ్చటనే యాతనికి భక్త్యమితముగు వినముమూలమునఁ బరవ్రతేసింహుడు మరణించెనని తెలియవచ్చెను. అనంతమున నాతఁడు తద్వివస్మూలమున హీరాదేవి తనదార్పార్థ్యమునుఁ ద్యజించి సుహార్గమునకు వచ్చునని యాశించెను. కాని యాత్మణముననే యట్టిదుస్థితియందుఁ గూడఁ జంపరాయలనాశనమునకై యామె యత్యంతతాత్పర్యమున సైన్యమును సమకూర్చుచున్నదని యాతఁడు వినెను. ఇంతలోనే “నాటి గుప్తసనూలోచనసభయందలి రాజులందఱి సైన్యములును వచ్చి చేరినవి. మీరు తన్నా యుకత్వము వహింపవలయును.” అని తెల్పెను హీరాదేవి యాహ్వానపత్రమరుదెంచెను. ప్రతిజ్ఞాపితాచగ్రస్తుఁ డగు శుభకరణుడు తత్క్షణమే యోర్చాకుఁ బయనమయ్యెను.

ఓర్చారాజమందిరమును జేరగనే యందఱి కన్న ముందుగ నాతఁడు కంచుకిరాయనిఁ జూచెను. కంచుకిరాయఁ డరినితో “నేను సార్వభౌము నిట్లు సమాధానపఱిచితిని. బేగము నట్టలొప్పించితిని.” అని స్వార్థివ్యపూర్వకముల క్షణదంబము లనేకములు పలికెను. తనమాటల విని చంపతరాయలపై సార్వభౌముఁ డంతటికోధము వహించెనో నర్థించుచు నాతఁడట్లనెను.

“శుభకరణ! రోషనారాబేగముయోగ్యతనుఁ డలివి తేటలను ఏమనివర్ణింతును. అన్నివిషయముల నామె హీరాదేవినిఁ బోలును. రణదులపాఖానుఁ డచటికిఁ జేరినతరువాత బేగ మొక్కింత యాలసిం చిన బహుళః బుండేలఖండము ఢిల్లీసామ్రాజ్యచ్ఛత్రాచ్ఛాయనుండి యెగిరియే పోయియుండును. బుండేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్య మొ సంగవలయుననువిషయమునఁ బాదుషా నెవరు పురికొల్పిరో తెలియదు. కాని మనభాగ్యవశమున నాకుఁ దోచుటచే వెంటనే పోయి బేగముతో నింకఁ గొంచెమైన నాలసింపరాదని చెప్పితిని. బేగముతోఁ జెప్పి యంతటితో నేనూరకుండలేదు. ఒకవైపున రోషనారాబేగముచే సార్వభౌమునిమనసు విఱిపించితిని. మఱియొకవైపునుండి నేను స్వయముగఁ బాదుషా యాస్థానముఁ జేరితిని. ఇంక నేమున్నది. మహీబారాజ్యము విచ్చిన్నమొనర్చ నాజ్ఞనిప్పించియే నేనటనుండి కడలితిని. వచ్చునపుడు మన సార్వభౌముఁడు నాకుఁగూడ నొకరాజభక్తిప్రమాణపత్రము నిప్పించెను.”

తిరస్కారదృష్టుల నీక్షించుచు శుభకరణుఁ డాతనిమాటలను వినుచుండెను. అతఁ డేదియో సమాధాన మీయఁగోరుచుండ నంతలో హీరాదేవి యట కేతెంచెను. ఆసమయమున నామెమొగమున మాయాదుఃఖముయొక్కయు, వాస్తవికానందముయొక్కయు చాయ

లు నమ్మితిరములై కన్పట్టుచుండెను. శుభకరణునిఁ జూచినంత నామె యానంద మధికతర మయ్యెను. ఆసమయమున దానిని గుప్త మొనర్చుటయు సుచితమని యామె తలఁపక వ్రినన్నతతో నిట్లనెను.

“అహ! మీరు వచ్చినారు! సార్వభౌముడు మిమ్ముఁ జంప తరాఱురాజ్యవిధ్వంసమునకై నియోగించినాఁడని మీరు వినయే యుండవచ్చును. మీరు బుందేలఖండమాండలికాధీశులపై న్యముల నన్నిటిఁ గూర్చుకొని మహీబాపై దండు విడియవలయునని ఢిల్లీనుండి రాజ్యావత్రీయు వచ్చినది. మఱియు మీకు సహాయముగ ఢిల్లీనుండి సార్వభౌమునిపై న్యముఁగూడ వచ్చుచున్నది. ఆవశ్యకత కలిగిన సార్వభౌముడు న్యయముగ వచ్చును. అంతరంగికసభయందలి శునని క్షయము శీఘ్రముగనే నెఱవేఱువని తోచునన్నది. కంచుకిరాయలు తనకర్తవ్యము నతినిపుణతతో నిర్వహించెను. బుందేలఖండమాండలి యధికమాండలికపై న్యములు మీకై మహీబామాగ్ధమున నిరీక్షించు చున్నవి. ఎల్లుండియే మహీబాప్రయాణమునకు నిశ్చయింపఁబడినది. ఆనాఁడు స్వప్రీతిన్సార్వభౌమునకై చక్రవర్తియాజ్ఞాపాలనమునకై మీకుఁ దత్తై నిర్యాధిపత్యము వహింపనగును.”

శుభకరణుఁ డత్యంతవ్యధితహృదయుఁడై మహీబాదేశముపై కేగుపై న్యమున కాధిపత్యము వహించెను. ఇప్పుడు మరము మహీ బా రాజ్యవిరాళనమునకుఁ గాక బుందేలఖండభావినుభాళావి నాళనము నకై బయలుదేలుచున్నాము. చంపరాయవిధ్వంసమునకై వెడలు చు గూరము. సమరదేవతారాధనమునకై కాక యుదితకవటపాత్యా చరణమునకై యరుగుచున్నాము. అని యాతనియంతరాత్మ చెప్పి చుండెను. నైమిషవందన మందుకొనునమయమున, సత్యాధానుఁ డగు నప్పుడు, ప్రయాణమున నొసంగువేగఁ దుదను స్వాశ్వచాలవనన్నా



హాకాలమున నాతని మొగముపై నమానమగు నిరుత్సాహమే కానవచ్చెను. కాని శుభకరణుడు మహీబాదనకుఁ బోవుచున్నకొఱఁది నాతనిమనము ప్రతిజ్ఞాపితచాధిష్ఠిత మయ్యెను. ఆతనిఁజూత్రితో భాసితమగువడనము రాక్షసతేజోవిభిత మయ్యెను. ఆతనిచూటల స్థైర్య మాసురనైహార్యనమ్మిత మయ్యెను. ప్రభాకరికణసంతప్తభువ నుండగు మధ్యందివమార్తండునిచూడ్కి శుభకరణుడు భయంకరుడై యుండెను. లబధీచులని నల్లెన్ద్రవతులకుఁగూడ సతనిఁజేర భీతివొ డును చుండెను. సైన్యములు తమయధిపునివదనము వీక్షించుట మానినై చెను. ఒక్కక్షణమైన వ్యర్థము కాకుండ శుభకరణుడు మ హీబాకుఁ బోవుచుండెను.

విజయమాటలచేఁ జంపతరాయలు తనప్రార్థనావత్రిమును బుంజేలఖండ సరపతులందఱు నారీతి నవమానించినది యెప్పుడెఱిగెనో యప్పటినుండి యతనికాపాదమస్తక మగ్నితప్తమైన ట్లుండెను. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై యందఱు నైక్యమంది ప్రయత్నించుట యెల్లరవిధియ నియుఁ దత్కర్తవ్యనిర్వహణమున సాయపడకుండుట దాని నిరాకరించుట, తదవ్యతిరేకమగుప్రయత్న మొనరించుట, దేశక్షేమమును, బ్రజాకల్యాణమును, భూతదయను, సత్కుదారసర్వసమర్పమును, బ్రతిచూచిన మహాపరాధమనియు సతఁ డెల్లప్పుడుఁ దలచుచుండెను. అంతులకే ముందుగ నీగృహశత్రువుల నిర్మూలించు సతకమ నిశ్చయించుకొనెను. మహీబాకుఁ బోయి యతఁడు యధమునకై సంపూర్ణప్రయత్న మొనరించెను. నిత్యముఁ బ్రాంతికాలమునుండియే మహీబా రాజప్రాసాదమునెదుట నాయుధములరాసులు కూడుచుండెను. సా యుకాలమునఱు కని యన్నియుఁ బండి యొకఁగబడుచుండెను. ఈక్ర

మము పడునై దుదినములవఱకుండెను. ఈశక్త్రుముల యుపయోగ మంతయుఁ దెనుఁదరుల వధించుటకేకదా యని ఛత్రసాముడు మిగుల తిహించుచుండెను. “మనము దెనుఁదరులనే దేశద్రోహులని యెంచి చంపినై చిన సింక చక్కవర్తిసై న్యముతో నెవరిసాయమునఁ బోరెదము!” ఇంక స్వాతంత్ర్యప్రాప్తి యెవరికొఱకు! శుభకరణునిఁజోలు వీరపురుషునివృద్ధయునునందలి వైరబంధములను బ్రయత్నించి, యతనికి లోబడియైన, తేకున్న నతనినుండి క్షమాప్రాశ్న మొనరించియైన, శిథిలమొచ్చినచో, బుంజేలభూపతులను శత్రువులుగ నెంచి వారిపై నాయుధముల నెత్తుటకు మాకుగ వారిభంకితాలోచనముల మాన్పి వారిని స్వాతంత్ర్యయుద్ధసంసిద్ధుల నొనర్పఁ బ్రయత్నించినచో, స్వాతంత్ర్యక్షాంత మొత్తుగ మమగును! పరిస్పర్శలైరముల మాని బుంజేల ఖండమొదలి నవ్వ కేవలమగుకైని నాశనమొనర్చుటకు మాకుగ నేక సూత్రగ్రధితముఁ గావించిన నది యెంతటి బలాధ్యము, నజేయుము, నభేద్యము నగును.” ఇట్టి యనేకాలోచనలచే ఛత్రసామునిమనసు నిండియుండెను. కాని స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై తనతండ్రి యొనర్చుప్రయత్నములఁ గాంచిన నాతనివిచారము హృదయముననే యంతరించుచుండెను. ఉత్తమమగు బుంజేలఖండస్వాతంత్ర్యోద్యమము మనసున నిడికొని, యనేకవర్షములనుండి నితరప్రయత్నములఁ గావించుచున్న నాతండ్రి యెన్నడును బుంజేలఖండమున కహితకరమగు కార్యముఁ గావింపఁడని భావించి యతఁడు తనయాలోచనల మనసుననే యణగఁది యుంచుచుండెను. నెమ్మది నెమ్మదిగ దినము లనేకములు కడదిపోయెను. తుదకు గంగామౌనవనము హఠాత్తుగ వచ్చెను. చంపరాయని పై న్యము మహిబానుడి వెడలకమున్నే శుభకరణునిపై న్యము మహిబా కై చుక్రొశములదూరమునకు వచ్చెను. చంపరాయ లతి చూచి

మఱితరుగ్గిడుఁ డయ్యెను. ఛత్రసాలుని కొకమహాసైన్యాధిపత్యము స్వీకరింప వయ్యెను. వలవతికుమారుఁడుగూడ జనతనితోడి యాహావమునకు సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. చంపరాయనిచవలతొకంగము మహీబాసైన్యమునకు ముందు పరుగిడఁ దొడంగెను. వ్రయాణనన్నాహము బెల్లు రణదుంతుభులు కర్కశభావము లొనర్చుకొనినను. మహీబాదేవతలు బుంజేలఖండరాక్షసులతోడి యాహావమునకై శీఘ్రముగ ముందునకు రాదొడగిరి.

సంగ్రామవీర్యముల నొనర్చి శుభకరణుఁడు చంపరాయ సైన్యాగమనము నిరీక్షించుచుండెను. ఆసమయముననే చంపరాయవదననిగ్గర మగువింధ్యవాసిసీజయజయభావము స్పష్టముగ శుభకరణునికర్ణములఁ బడెను. ఆజయభావమునకుఁ బ్రతిభావము వినవచ్చుటకుముందుగనే శుభకరణుఁడు తనసైన్యములకు మహీబాసైన్యాకృమణమునకై యాజ్ఞ నొనంగెను. తత్క్షణమే సేనానియాజ్ఞ నిర్వహింపఁబడెను. శూలధారులు శూలములను, భల్లహస్తులు భల్లములను బైకిఁ దీసిరి. శతఘ్నులు భవనింప మొదలిడెను. తుపాకులగుండ్లు పరువిడుచుండెను. ఖడ్గములు విక్ర్యున్నిభముగఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఆశ్వికులు, బజాతులు, భల్లధారులు, శతఘ్నిధారులు, వీరులు, యోధులు, దత్క్షణమే యొక్కమాటుగఁ జంపరాయలపై సైన్యముపైఁ బడిరి.

చంపరాయలపై సైన్య మావృత్తిఘటనమునకుఁ దగినసమాధాన మొసంగెను. ఖడ్గధారులతోఁ బోరాడసాగిరి. ఎట్టిసైనికుల నట్టివారెఱుక్కనిరి. కాని యుద్ధము చాలకాలమునఱకు జరుగలేదు. కొలదినేపటిలో వ్యవస్థాంతయు భగ్నమై రణక్షేత్రమంతయు భిన్నభిన్నమయ్యెను. రెండుసైన్యములును సంకులయుద్ధ మొనరించెను. ఆస

మయమున శత్రుమిత్రవిరూపణములేకుండెను. వయోబలాదులయొ  
దెవనికి సముద్రగుస్తానికుని నాడు వెదికినొంట మిగులఁ గరినమ  
య్యెను. ధర్మయుద్ధ మనంభని మయ్యెను భల్లభారులు, శూలభారు  
లపైని, శూలభారులు శత్రుభిన్న భారులపై ననుఁ బడి యెద్దియో యొక  
విధమునఁ బయయెడుటఁ బడినవైరినిఁ జంపివైచుచుండిరి.

మొదటివాఁడు చంపతిరాయనికే విజయము లభించెను. దలప  
తిరాయనియనమానవరాక్రమముమూలమున శుభకరణునిపై న్య మొక  
క్రోశముకూరము వెనుకకుఁ బోయెను. అనాఁడు జనకతనయులకు భీక  
రసంగ్రామము జరిగెను. ఛత్రసాలకుమాకుఁడు ఖడ్గ మొరనుండియైనఁ  
బైకిఁ దీయలేదు. పితృపుత్రులపోరాటమువీక్షించుచుండెను. ఇంతి  
మందివీరులు పరస్పరతైతము వీడి బుందేలుల వాస్తవికవైరులతోఁ  
బోరాడిన బుందేలఖండిము ఊణముకాలములో న్యతంత్రీమగుఁగదా  
యని తుతఁ డాలోచించుచుండెను. తనసోదరులపై నే ఖడ్గము చూ  
యుట మహాపరాధమనియు సన్న్యాసుమనియు నతనికిఁ బోచుచుం  
డెను. కాని దలపతిరాయనిమనసునమాత్రము పోరాటపుంగోరికతన్న  
మతియేమియు జనింపలేదు. చంపతిరాయ నిసర్వనదంతయు బుందే  
లఖండక్షేమమునకే యని యతఁడు దృఢముగ నమ్మియుండెను. కాల  
క్రమే తుతఁడాదినమునఁ బ్రాణములోడ్డి యమునిభౌతిఁ బోరానర్చెను.  
శుభకరణుఁ డతితీవ్రముగ ముమ్మారు చంపతిరాయలపై న్యము నెదు  
ర్కొనెను. కాని దలపతిరాయనియుద్ధసామర్థ్యముమూలమున నతనికి  
ముమ్మారును వెనుక కనుగిడనయ్యెను. ఇంతియేకాక మూడవమూడు  
శుభకరణునిపై న్యము క్రోశముకూరము వెనుకకు మరలునంతతీవ  
ముగ దలపతిరాయలు శుభకరణునిప్రతిఘటనమునకుఁ బ్రత్యుత్తర  
మొనఁగెను. చంపతిరాయలు 'దలపతికౌర్యమును మిగులఁ గొనియా

డెను. సంధ్యానమయమున దలపతిరాయనిఁ బ్రశంసించుచుఁ జంపత  
రాయనిపై న్యములు తమశిబిరముఁ జేరెను.

శుభకరణుఁడును సామాన్యవీరుఁడు గాఁడు. ఒక్కయవజయ  
మున వెనుకకుమరలువాఁడు గాఁడు. మరునాఁడు సూర్యోదయము  
కాఁగానే యాహవప్రేక్షయము కొనసాగుచుండెను. కొంతసేపటికి  
యుద్ధ మారంభమయ్యెను. అనాఁ డన్నవానములచింత యేరికినిలేడు.  
రవి యస్తమించుదనుక వట్లే యుద్ధము జరుగుచుండెను. శుభకరణుని  
పై న్యమును జంపతరాయలపై న్యము తీవ్రముగఁ బ్రతిఘటించసాగెను.  
తాని యాపై న్యవంక్తి నది భేదింపఁజాలకపోయెను. ముహూర్తములు పర  
స్పరయుద్ధమున మరణించుచుండిరి. శవరాశి పడియుండెను. భక్తవా  
హినులు ప్రవహించుచుండెను. ఆభయంకరసమరరంగతృప్తములు, నా  
త్మసోదరరక్తవాహినులను, శవరాశులనుగాంచి ఛత్రసాలుఁ డతిదుః  
ఖతుఁ డగుచుండెను. తనసోదరుల యాయమానమహారణము వారె  
డు చూడఁజాలకుండెను. అనాఁడుగూడ నతఁడు పోరాడలేదు. ఖడ్గ  
మొరనుండి తీయలేదు, ఊరక యుద్ధమును జూచుచుండెను.

రెండవనాటిభయంకరయుద్ధారంభమునకు ముందుగ నతఁడు  
తనతండ్రియొద్దకేగెను. నాఁడు పోరెట్లు నలుపవలసినదియుఁ జంపతరా  
యలు తనసేనానులకు బోధించుచుండెను. శౌర్యలక్ష్మీయుక్తుఁ డగు  
దలపతిరాయలు తడేకచిత్తమునఁ జంపతరాయలమాటలవినుచుండెను.  
చారణులు, సమరగాయకులుఁ జంపతరాయలమాటలు సమాప్తినందు  
ఔష్పదా, వీరజనమానసోత్సాహజనకములగు గీతముల మనము మొద  
తిను ఔష్పదా యని నిరీక్షించుచుండిరి. ఇంతలో యువరాజగుభత్ర  
సాలుఁడు ముందునకు వచ్చి చంపతరాయనితో నిట్లరియె. —

“తండ్రి!” ఈయధ్యము కడు నిర్భయమై యున్నది. ఈయనోన్మ

వ్యయ్యధమున బుండేలఖండమునకుఁ గలుగులాభ మేమి? బుండేలుల  
మూరణమున బుండేలుల యధమున శిష్టిహితము చేతులును? కయంతః  
కలనాములనే, పోరాటములనే బుండేలఖండపుకత్తియంతయు నశించి  
పోయిన, దానియనమానక్షాత్రేదము మంటఁగలిసిన, నాకలహగ్ని  
నే యింతమంటపీరు లాహుతియైన, నింక స్వాంత్యప్రీతి యెట్లు!  
ఈయ్యధమున బుండేలఖండమున కేహితమును జేతుటదని నాతలంపు.

చంపతరాయ లాశ్చర్యక్రోధముల నిట్లనియె:—“ఛత్రసాలా!  
నీవీష్టిమాటల నాడుచున్నావా! బుండేలులహిత మెందుఁ గలదో  
నేను బాగుగ నెఱుంగుదును. స్వాంత్యప్రీతిదేవీసేవనే తనజీవనమండలి  
యధికభాగముఁ గడవినవానికి నీబోధనము ధృష్టమే యగును. నీ  
యిష్టిపిఠికిమాటల వినిన నాకధికివిచారము గలిగినది. మరల నెవ్వ  
రైన నీష్టిమాటల నాడితివేని—” చంపతరాయలు తనక్రోధమును  
మననుననే యాడఁచి యుంచుకొనెను. చారణులఁజైవనమున బుం  
డేలశోర్యగానము మొదలిడిరి. చంపతరాయడలపతిరాయాది వీరు  
లుత్సాహభరితు లైరి రణదుండుభులు తీవ్రముగ ధ్వనించెను.  
గగనభేది యగువింధ్యవాసినీజయజయధ్వనము విజృంభించిపోయెను.  
నజురకంఠముఁ జొచ్చి యొఱులు రణదేవతను శ్రీనన్న నొసర్చి య  
త్నించుటండెరి. కాని ఛత్రసాలుఁ డానాడును బోరాడలేడు. అనా  
డు నాతనికృపాణ మొరయందే యుండెను.

బుండేలఖండముననీయనోవ్యయ్యధముచాలదినములవఱకుఁ  
గుచునే యుండెను. కాని సమాప్తి నందలేదు. అల్లయ్యుఁ జంపత  
రాయ లిన్నినాళ్ల నెన్నఁడు నవజయముఁ గాంచి మఱియుండలేడు.  
కాని యట్లే యింకఁ గొలఁదిదినములవఱకు జరిగిన నానాటికి నవస్థ  
దుష్టతర మగుచుండు ననియు యొఱులు క్రమముగ నాశనము నం

మమరనియు నతఁడు నిశ్చయముగ శంకించెను. శుభకరణునిపై నికులు గూడ కొందఱు నిద్రవయోగులే యైరి. కాని హీరాజీవి మాటిమాటికి నూతనపై నికుల సంపి తత్త్వానము నింపుచుండెను. అందుచే శుభకరణునిపై న్య మింకను ముట్టడిలో నిలిచియుండెను.

శుభకరణునిపై న్యముల రెంటికిని నమానముగు ధయంకరయధముసంభవించిననుజంపతరాయలపక్షమే బలవత్తరముగ నుండెను. శుభకరణునిపై నికులు చాలమంది మరణించిరి. బేరంగజీబున కీవార్త తెలియఁగనే యతఁడు చంపతరాయల నోడింప యత్నించుచుండెను. చక్రవర్తి ప్రచండపై న్యము తమ్ము ముట్టడింపవచ్చుచున్నదని వినినను జంపతరాయనిధైర్యము వీడలేదు. అతఁడు దర్పితఘటనమునకై సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. చక్రవర్తిపై న్యము పారాత్మికవచ్చుటఁ గాంచిన నతనికి రవ్వంతయుఁ జింత కలుగలేదు. ఛత్రినాఁ డిన్ని దినములనుండియు దూరమున నుండియే యాహవానై దిత్రిఁ గాంచుచుండెను. కాని ఋష్య జాతఁడు సంతు మమిశెను. తనకృపాణము నొరనుండి బహిర్గత మొనర్చెను. అతని యద్వితీయోత్సాహముగాంచిన మిగిలియున్న చంపతరాయపై నికులకు నూతనాశోక్తాహములు గలిగెను. చక్రవర్తి శుభకరణుల సంయుక్తపై న్యములకు వారు కాలులపగిడిఁ గప్పట్టఁజొడఁగిరి.

బేరంగజీబు మహాకుటిలనీతిజ్ఞఁడు. దూరదర్శి. అతఁడు శుభకరణునిపై న్యసహాయమునఁ జంపతరాయలఁ జాట్టుకొన సమయుక్తమగు స్థానము వెదకి యందుండియే ముట్టడి వారంభించెను. రెండువైపుల నుండియు ధయంకరసమత మారంభ మయ్యెను. శుభకరణసాధ్యభౌములపై న్యము సంఖ్యనుబట్టి యత్యధికతరముగ నున్నను నౌరంగజీబు పకు గృహశత్రువగు శుభకరణునిసహాయము లభించినను దర్పితఘట

టనముల నొక్కించుకయైన లెక్కగొనక చంపతరాయలవక్షమండలి  
వీరు లనేకులు తమపరాక్రమస్వాధీనముఁ బ్రకటించి శౌర్యమునఁ  
బోరాడి శత్రుప్రాణముల హరించి తమప్రాణముల నర్పించిరి.

చంపతరాయనిశూరులు మరణించుటఁబట్టి తత్తైస్యము దుర్బ  
లము కాఁజచ్చెను. నగముమంది శుభకరణనితోడియుద్ధమున కుపక  
రించిరి. మిగిలినవారు మిగుల నాయాసముఁ జెందియున్నయదనుననే  
ఢిల్లీపై న్యము నెదిరింపనయ్యెను. ఏబుండేలులకై తాను పోరాడుచుం  
డెనో వారే తనశత్రు లగుటయు, నావశ్యకతకలిగినప్పు డేరిని విశ్వ  
సింపవలసియుండెనో, వారే విశ్వాసఘాతుకు లగుటయుఁ జంపతరా  
యలు సూచెను. ఇప్పు డాతని కేరిపైని విశ్వాసము గలుగుట లేదు.  
ఇక మహీబాను రక్షింపఁజాల మనియు నాతఁడు తలఁపసాగెను.  
అతఁడు తనకన్నులయెదుటనే చక్రిపై న్యము మహీబాను విధ్వంస  
మొనర్చుట సహింపఁజాలక మహీబాను వీడిపోయెను. బుండేలుఖండ  
స్వాతంత్ర్యయోధులు తుద కరణ్యావాసముఁ గైకొనిరి. స్వీయపరా  
క్రమముల యవనపై న్యవిధ్వంస మొనరించుచుండిన ఛత్రసాలదలపతి  
రాయు లిరువురుఁ జంపతరాయలఁగూడి యడవి కేగిరి. ఛత్రసాలుని  
తల్లి సుళాదేవియు వారివెంటఁ జనెను. ఇప్పుడు చంపతరాయనివెంట  
నియతులగునేఁబడిమందివీరులుమాలి ముండిరి. ఐనను హీరాదేవి  
యచ్చట పై న్యసంగ్రహ మొనర్చుచునే యుండెను.

మహీబాపై సామ్రాజ్యపతాకలెగురసాగెను. హీరాదేవియా  
నందమునకు మేటలేకుండెను చంపతరాయలు పక్షిపుత్రీద్యతీయుఁడై  
‘మహీబానువీడిపోయివెళ్లి యీప్రపంచమునుండికూడ వెళిలిపోవలయు  
నని మార్గమును నొప్పువామి యాక తనకు దుర్భక్తు రాజ్యైక్యవ్య



ములనిప్పించిన చంపతరాయలనే యారాక్షసి యివ్వడరణ్యముల పాలొనర్చెను.

హీరాదేవి సాధ్యమయినంతవఱకు బుండేలఖండమునందలిబలమునంతను నేకమొనర్చి చంపతరాయనికి విరుద్ధముగఁ బాదుపాకు సాయమొసంగుచుండెను. దినదినము నెచ్చటనోయొకచోటఁ జక్రవర్తి సైన్యములతోఁ జంపతరాయనికిఁ బ్రతిఘటనము గలుగుచునే యుండెను. ఆకాలమున ఛత్రసాలదలవతులు తమప్రాణములకొడ్డి యాదర్శప్రాయమగు పరాక్రమము నెఱపుచునేయుండిరి. కాని వారియనుచరులగు సైనికులు క్రమముగ నెంతయునే క్షయమైరి.

తుద కత్యంతశోచనీయమగునవస్థయు తలపించెను. సాభాగ్యసింహుడు తనకొక నామగ నొచ్చేని క్షత్రువులబాడ వరయఁ గోరి యరిగెను. చంపతరాయని క్షేమముఁ దిరుగుచుండ నొకపాద క్రింద వానికలేబరము కానవచ్చెను. దానియంత్యక్రియల నిర్వహించి చంపతరాయ లొకతాతిగుట్టపైఁ గూర్చుండి యుండెను. ఛత్రసాల క్షత్రువులు సమీపమున నాసీనులై యుండిరి. సరళాదేవి శోకబద్ధులై తేకరణమై పతిపుత్రుల హీనావస్థను గాంచుచుండెను. వారియనుచరు లందఱు మరణించిరి. చాలసేపు శోకనిమగ్నుడై యుండి చంపతరాయలు శ్మశానశాంతితుల్యమగు నాశాంతిని భుగవరచుచు నిట్లు నడివెను.

“ అత్యంతవికటమగు నవస్థ నుచ్చిత్త మయినది. పోరాడి ప్రాణము లర్పింపవలయును. లేదా నిర్లజ్జులమై శత్రుప్రాప్తమున నాత్మార్పణ మొనరించుకొనవలయును. వేరుమార్గము లేదు. బ్రదికి యుంటయా, మరణించుటయా; పోయి శత్రుప్రాప్తమౌఁబడి సిగ్గుమాలి జీవనముఁ గడపుటయా, లేక వైరి నెదిరించి పోరాడి నిష్కలం

కులమై యొకటిరెండుజాములలో వీరగతి నుండుటయు!" యనుచిత  
యమే యవును నిశ్చయము. మరణించుట మలభవమే యగును. కాని  
మరణసమయమున గన్నలయెదుట గన్నట్టు మాతృదేశదురదృష్టి  
మనస్సావేదనాకరముగ నుండును. అయిన జీవించియుండమా! బ్రతికి  
ప్రతిష్ఠాభ్రష్టుడగునొరంగజీజునకు బానిసలమై యుండుమా! ఛీ! అట్టి  
జీవనము సరకవాసముతో నమము. మరణించినపై స్వర్గముఁ జేరి  
యమరులకు బుండేలులదాస్యవృత్తాంతము వినిపించగలుగుదుము.  
బానిసలమై యుత్పటనేమి యొనర్పగలము? ఇంక నేను నిశ్చయించు  
కొంటిని. అమరులకర్ణములఁ దెరచుటకై వారిదృష్టి బుండేలులదా  
స్యదుర్దశదేవ కాకృష్ట మొనరించుటకై సాధ్యమైనంతటిఘోషముగ నేను  
దివిజలచరణసన్నిధిఁ జేరెదను. ఇప్పుడు ముందుగఁ గానవచ్చినకత్తు  
సమూహముపై చునుకెదను. నాప్రావందికకర్తవ్యము ముగిసినది.  
బుండేలుఖండస్వాగత్యోనంపాదనమునకై నాయోగిసకలఁడఁ బ్రయ  
త్నించితని. ఇంక దేవతలసన్నిధిఁ జేరి బుండేలుల స్వతంత్రుల నొన  
ర్ప వారిఁ బ్రార్థించెదను. (భార్యఁజూచి) నీవు నిరర్థకముగ శోకిం  
కుము. ఛత్రసాలా! దలవరీ! మీరును దుఃఖింపకుఁడు. ఇక నేను  
రెండ మూడుజాములవర కుండువాడనే. ఆకాలము మనకు సంతో  
షమునఁ గడవనగును. రండు. మనము ప్రేమపూర్వకాలింగన మొన  
ర్చుకొందము. మనయంతిమజీవనానందానుభవముఁ గొందము. ఇంక  
నేను శాశ్వతముగ మీనుండి వేఱయ్యెదను.

సరదేశాచి యంతదనుక వెక్కివెక్కి యేడ్చుచుండెను. ఇవు  
డామ గుండెబద్ధిలగునట్లు లేద్యదోడఁగెను. ఆమెపై పుఁ జూచి  
చంపకరాయ లిట్లనెను.

“నీకు విచ్చియెత్తినదా యేమి! వనమున నలుగదల వైరిపై

నికులు సంఘటించుచున్నాడు. వారేచేర వచ్చి మనపైఁ బడుదురో తెలియదు. అనమయమునఁ బరస్పరాలింగనదర్శనసంభాషణాద్యభిలాషలు మనసుననే యుండిపోవును. తన్మూలమున శత్రువుల నుఱుఘుచుటయుఁ గష్టసాధ్యము కావచ్చును. కాన నిస్పృహ మనకోర్కెల నెరవేర్చుకొండముగాక. "

నరళ యేడ్చుచుఁ దనవతిపాదములపైఁ బడిపోయెను. ఛత్రసాలుకు సాశ్రునయనుండై తల్లిదండ్రులదెసఁ గాంచుచుండెను. కాని తాను శోకించుచున్నట్లు జనకునకుఁ దెలిసిన నరళకు మిగుల దుఃఖించు నని యెఱింగి యెట్లో శాంతిపహించెను. చంపరాయలు భాగ్యము చరణములపై నుండి లేచనెత్తి యిట్లు నుడివెను.

"ఇక మనము స్వర్గమునఁ గలిసికొందుము. నేను ముందుగ వివిధ కీర్తి యుచ్చటవలయునేర్పాటు లొనఁపించి యుండెద. అంతదనుక నీవు నీమిగిలియున్న కార్యము నెరవేర్చుము. ఛత్రసాలుఁ డింకను గుఱ్ఱు వాఁడు. వానికి శాంతిధైర్యము లొనఁగూర్చి మాతృప్రేమ బాహుళ్య కము. వాఁడు యుక్తవయస్కుఁ డైనంత నీవు నాయుద్ధకురమ్ము. ఛత్రసాలా! నాజీవనమునందతిమహానుభవము నొకదానిని నీకెఱింగింపఁగోరుచున్నాను. బానిని సావధానమునైన వినుము. నాచేనైవప్రతాపము మరల వీరేఁగూడఁ గాకుండ శ్రీధృఘ్నేఁడైనై మెలంగుము. "

యవరాజగుఛత్రసాలుఁడు చేతులఁగట్టికొని యవనరకెన్ముఁ డైన రంజీయెడుట నితనికి యుండెను. దఱవతిరాయలు పట్ల యరిని నమింపమున నిలిచి యుండెను. ఇతఁడును బాత్సర్వమునఁ జంపరాయలమాటల నాలకించుచుండిరి.

చంపరాయలు తనపూర్వజీవనముపై సింహావలోకన మొనరించి యిరీతి నుడువ మొదలిడెను.

“ఛత్రసాలా! యుద్ధము పూర్తియై భింకినపై నొకమారు వ్యర్థము గుర్రపుర్రకత్తవారిముఠావలెను. (పాదం) గొప్ప గానోడ జెప్పియుంటివి. నీయా మాటయొక మూల్యము నీను కడునాలవ్యముగ నెఱిగితిని. నేను స్వాతంత్ర్యమును గోరి కాంగలవ్రయత్నమంతయు నొనరించితిని. సుఖవిలాసాదులఁ దృణీకరించి తాత్పరించుములు స్వాతంత్ర్యప్రయత్నముననే మునిగి యుంటిని. పర్యవాయముల వదియే నాటవ్యమై యుండెను. మహారాజ్యసంహారనాదాధుఁడనై యున్నది, సంతఃపురమున విశ్రాంతిఁ గొనునమయమున, నాలయమున దేవపూజాకాలమున, నెల్లపుడు నేను స్వాతంత్ర్యదీపింతామగ్నుఁడనే యైయుంటిని. తురి యెండదియు నాకెన్నఁడుఁగానించుటయే తేదు. ప్రభువుమున నేనారంగతబునకు సోమగఢయుద్ధమున సాయ మొనరించి యుంటిని. మరల నిప్పు జాతనిమీఁడనే యాయుధ మెత్తితిని. మొదట శుభకరముఁడు నేనుఁ గలిసి సోరాడుచుండెడివారము. ఇప్పుడు మేమున్యోన్య వైరమున మునిగి యున్నాము. ఒకప్పుడు నేను హీరాదేవి నోర్చు సంహారనాదాధ నొనర్చుట యుచిత మని భావించి యుంటిని. ఇప్పుడు జామిపై నికులతోఁ బోరాడుట యావశ్యక మని యెంచుచున్నాను. కాని పరస్పరవిరుద్ధము లగు నీపర్యవాయములను స్వాతంత్ర్యదీప్యజ్యోతియే నాకెల్లప్పుడు! గానవచ్చుచుండను. ఇంత యయ్యుఁ దల్పియత్నమున సాఫల్యము సందఁజాల నైతిని. నాయాశయముఁ బడయనేర నైతిని. “నామనోరథవై ఫల్యమునకుఁ గారణ మేమి? నావ్రయత్నము లశక్తితోప మున్నది?” యనువిషయముల నేను మిగులగ నాలోచించితిని. ఈనాటికి నాదోషము, ప్రమాదము, వైఫల్యకారణము, నాకెఱుకవడినది.”

ఛత్రసాలదలపతికుమారు లిరువురుఁ జంపతరాయనివచనముల

జిత్యంత్రశ్రద్ధతో నాలకించుచుండిరి. వారిరువురుఁ జంపతరాయలమాటలను దస్సుఖమున గోచరించుచునోవికారములను కాక తత్స్వరూపముననే విలీనులై యున్నట్లుండిరి.

చంపతరాయ లిల్లు చెప్పసాగెను—“ఇత్రసాలా! నేను భవ్యస్వాతంత్ర్యసౌధవిర్యాణమునకుఁ గడంగితిని. కాని తదారంభసమయమున దానిపునాది దృఢముగ నున్నదా లేదా యని నేను బాగుఁజూడలేదు. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై నేను సమరరంగమునఁ జోరాడితిని. కాని యెవరిస్వాతంత్ర్యమునకై నేను ప్రియశ్చించుచుంటినో మొదట నేను వారిమనసులఁ బరిశీలించలేదు. బుండేలులహృదయము లెంతవఱకు దాస్యభావాధిష్ఠితము లమ్యైవో, తదనుగాము లగుదోషములచే వారినుగుణము లెంతవఱకు నశించి పోయినవో, యనవ్యానై రిదృమగుబుండేలులస్వభావ మెంతసంకుచితమై మార్కరాగిష్ట మమ్యైవో నేనెన్నఁచు విచారించి యుండనైతిని. కాఁబట్టియే నావైరులు స్వాతంత్ర్యవైరు లని తలఁప మొదలిడితిని. అట్టివారిమనసుల స్వాతంత్ర్యాకృష్టములుగ నొందుటకు మాఱుగ స్వాతంత్ర్యానంద మొంద గూర్చుటకు మాఱుగ యవనులట్లు వాడుఁగూడ నైరులని భావించితిని. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై యవనులతోడి యుద్ధ మెంత యావశ్యకమో వీరిని విధ్వంస మొనర్చుటంతకన్న నెక్కువ యావశ్యక మనియు నుపయోగకర మనియు నేభావించితిని. నాకు వీరిమాన్యస్వనిర్మాటము కావించనై యుండెను. కాని నేనట్లు లోనర్చక నిరాధారముగ మహాసౌధవిర్యాణమునకుఁ గడంగితిని. శుభకరణుఁడు నాకు దేవుని. హీరాదేవియు నాశక్తురాలు. మఱియు బుండేలఖండమునందలి రాజులందఱు సామాన్యముగ నాకు వైరులే. కాని తద్వైరివివాశనమునకుఁ గాని తత్కారణ మరయుటకుఁగాని నేనెన్నఁచుఁ బ్రయత్నించియుండ

లేడు. నేనెల్లప్పుడును వారిని నావైకు లని భావించి వారితో బోరాడు చుంటిని. ఇదియే నాప్రమాదము. స్వాతంత్ర్యసంపాదనముఁబోలు పవిత్రోక్తవ్యమును జేతఁ బెట్టుకొని యాత్మీయహితాహితజ్ఞానశూన్య లగునాసోదరుల కుపదేశమొసఁగి వారిని సుమార్గమునఁ బెట్టుప్రయత్నము నేనెన్నఁడు నొనరింపలేదు. వారిని ధ్వంస మొనర్చినఁగాని స్వాతంత్ర్యప్రాప్తి కారణమైన భౌతికమూలకమగు దృఢాభిప్రాయము నా మనసున నుండెను. ఏరిని బ్రార్థింపవలసి యుండెనో వానిని దేవీంప మొనరిడితిని. ఈకారణములచేతనే స్వాతంత్ర్యమునకై నాయొనర్చిన భగీరథప్రయత్నముండు నిష్ఫల మయ్యెను. ఛత్రసాలా! యుద్ధారంభమునకుఁ బూర్వము నిర్భక్తమగునోవ్యవస్థకై సాగిన మేల యని నీవిన్నమాట కర్థమును నేను చాల నొలస్యముగఁ దెలిసికొంటిని. అగుఁగాక. కాఁదిగవదేవో యైనది. నీకుఁ జెప్పఁదగిన దంతయుఁ జెప్పివైచితిని. అనోవ్యవస్థాత్మకమైనైరభావములఁ ద్యజించి యేనాఁడు బుంజేలులు చక్రవర్తి సైన్యములతోఁ బోరెడరో యానాఁడే బుండేలఖండిము స్వతంత్ర్యమగును. పునాది దృఢ మొనరింపకయే ముందరినిర్మాణమునకుఁ గడఁగుట మహాహాస్యము.”

ఛత్ర—(గంభీరముగ) తండీ! నీయుపదేశమునంతయు సర్వోత్తమ మగునాకర్తవ్యము. ఈయాపదనుండి బయల్పడినతరువాత నేను విమూర్ఛమునె యనుసరింప నిశ్చయించుకొంటిని.

చంప—అక్కఱలేదు. నామూర్ఛమునే యనుసరింపనక్కఱలేదు. నావిధానోచితమున ననేకగుఱము లున్నను నది కేవలనిర్దుష్టమని చెప్పరాదు. అందుచే నీయంశము నీకు బాగుగఁ దెలియవలసినఁగోరుదున్నాను! ఛత్రసాలా! నేను నీకు గురుఁడగుటకు యోగ్యుఁడను గాఁక,

నీకు గురువు కాదగువాఁడు భారతదేశముం దంతట నొక్కఁడే యున్నాఁడు.

దల—ప్రాణనాథస్వాములు కారా?

చంప—కారు. స్వాతంత్ర్యప్రియత్నమున వారు మన కింతటిసాయ మొసఁగుచున్నను, రాజనీతియుక్తము లగువిషయములందు వారిమన సంతయధికముగఁ జూరదు. కాని వారిచ్చగించిన బుండేల ఖండము శీఘ్రకాలమున స్వతంత్రి మగుననుట కేమియు సందేహము లేదు. ఛత్రీసాహ! స్వాతంత్ర్యవిషయమున గురూపదేశముఁ బడయఁ గోరెదవేని దక్షిణమున కేగవలయును. అచ్చట శివాజి యనునొక మహాత్ముఁడు మహారాష్ట్రదేశమునకు స్వాతంత్ర్య మొనగూర్చియున్నాఁడు. నీవతని నేవకుఁడవై యతని గురువుగఁ జేసికొనుము. తిరుపదేశానుసరణమున బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యప్రియత్న మొనఁగించుము. అట్లగు నేని నీకుఁ దప్పక విజయము లభించును. బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యసంపాదన మనునాశయమును నీవు నిర్వహింతువేని, నాయాత్మకు వర్గము ఖమును వించిననుఖము కలుగును. చూడు. ఆయెదుటఁ గొందఱు యువనసైనికులు మనల ముట్టడింప నరుదెంచుచున్నారు. కుమారా! ఇప్పుడు నీవు శీఘ్రముగ మాతృరక్షణోపాయము నెఱపుము. నేనిదే యంతిమసంగ్రామమున దుమికెదవు. మంచిది. ఇంక నేఁబోవుచున్నాను. పరమేశ్వరుఁడు మీకు శుభ మొనఁగూర్చుగాక.

ఇట్లు నుడిచి చంపరాజులు ఎదురుగవచ్చుచున్న సైనికులచే సకు మహోద్రిష్టఁడై వెడలుచుండెను. కాని ఛత్రీసాలుఁ డాతని నడుమనే నిలిపి యిట్లు నుడిసెను.

“తండ్రీ! ఇప్పుడైవ మీరు ప్రాణములేఁ గాపాడుకొనవచ్చును. బుద్ధిపూర్వకముగ నగ్నిం దుముక నేమియొక్కట కలిగినది!

దంబ—ఛత్రసాలా! నేజీవించియుండుటకన్న మరణించుటయే బుండ్లఖండమున కధికతరకల్యాణదాయక మని నీవెఱుంగవు. ఇప్పుడు బుండ్లలులమనములఁ బ్రజ్వలించెడి మాత్సర్యాగ్ని నామరణమున నాపొవును. చాలమంది బుండ్లులు చంపతెరాయ లన్నను స్వాతంత్ర్య మ్మను నొక్కట యని యెంచుచున్నారు. కాఁబట్టియే చంపతెరాయనివైరులు స్వాతంత్ర్యమునకుఁ బాడ వైరులు, ద్వేషులు నగుచున్నారు. నామరణమున నాద్వేషము తనంతటఁ దానే నశించి బుండ్లులమనముల నిర్వాజస్వాతంత్ర్యప్రేమాత్మత్తి యగును. కావుననే నేనీసమయమున మరణించి తీరవలయును. దాన్యకళంకిత మగుబుండ్లఖండనరకమున జీవించుటకన్న సమరరంగమునఁ బోరాడి వీరమరణము సండుటయే శ్రేష్ఠము. నీవేగి నీతల్లిని రక్షింపుము.”

ఇట్లు నుడిచి చంపతెరాయలు ముందున కేగి యవనసైనికులపైఁ బడెను. దలపతి మహావరాళిమమున దత్తహాయ మొనరించుచుండెను. ఛత్రసాలుడు మాత్సర్యగణసన్నద్ధుఁ డయ్యెను.

అనాటియాహవమునఁ జంపతెరాయలు వర్ణనాతీతము, నపూర్వము నగువరాళిమముఁ బ్రదర్శించెను. నలువైపులఁ జుట్టి యవనసైనికు లతనిపై శత్రువులఁ బఱపుచుండిరి. బహుశత్రుప్రహారమునఁ జంపతెరాయనిశరీర మనేకస్థలముల రక్తధారామయమయ్యెను. అట్లయ్యు నాతనిఖడ్గ మట్లే ఖండనము నెఱపుచునే యుండెను. చంపతెరాయ లట్లే యొకజాముదనుకఁ బోరుచునే యుండెను. ఈలోన సతఁ డెల్లదశాయుధములతో యమనగరమున కుంపెను. అతని యవమానవరాళిమమ్ము గాంచి సమరదేవత తచ్చరీరమున సంచారమొనరించుచున్నట్లుండెను. నేటితెల్లఁబడుంతిమయుద్ధసౌప్థవముఁ గాంచి యాతఁడు భ్రమముగ నానందించుచుండెను.



శరీరముచందలికర్మము ప్రవహించి పోవుచుండుటచే జంపతరాయలు క్రమక్రమముగ శక్తివిహీనుఁ డగుచుండెను. తనశరీరమున శక్తిలేకమైన నున్నంతవరకు బోరాడుచుండ నాతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. కాని యతనిదేహమున నాఘాతములగుచున్నకొలది నాతని దౌర్బల్యముఁ బెరుగుచునే యుండెను. అసమయమున నలుపురుసైనికులు ఖడ్గపాస్తులై యతనిపై దుమికిరి. అట్టియనస్థుడే చంపతరాయలు మువ్వరి సంత మొందించెను. కాని నాలవవానిపై నతఁడు ఖడ్గ మెత్తఁ జాలకపోయెను. అప్పు డతఁడు మరణోన్ముఖుడై వీరశయ్యఁ బడియుండెను. చాలమందిసైనికులు మహిబాడేశాధీశుఁ డగు చంపతరాయలు మరణించె నని గట్టిగ నఱచిరి. అచ్చటికిఁ గొలఁదిదూరమున దలపతిరాయలు యవనసమూహముతోఁ బోరుచుండెను. అతఁడాకేకవిని తల్తడగామే చంపతరాయలు పడియున్నచోటి కేగెను. చంపతరాయలు శోణితసిక్తుడై భూమిపైఁ బడియుండుటను, నహింసమునఁ దనతండ్రి యగుశుభకరణుఁడు ఖడ్గపాస్తుడై నిలిచియుండుటను నతఁడు చూచెను. తనతండ్రియే చంపతరాయలప్రాణములఁ గొనెనని యాతఁడెంచెను. వెనుకముందు లాలోచింపక యాతఁడు మహాద్రోకమునఁ దండ్రై ఖడ్గ మెత్తనుండెను. ఇంతలో నాతనికిఁ జంపరాయనిక్షీణస్వరము విసవచ్చెను.

“దలపతిరాయా ! చాలును. ఆఁగుము. నిష్కారణముగఁ దండ్రీఁ జంపి నరకభోగివికాకుము. నేనిప్పుడే నీకువదేశించిన దంతయు నింతశీఘ్రముగ మరచిపోయితివా ! ఇంకముం దెన్నఁడు స్వక్రియలతోఁ బోరాడవలదు.

పై కెత్తియున్న ఖడ్గము నట్లే యుంచి దలపతిరాయ లత్యంత

దాఖమున “ ఈయనయే మీపై నాయుధముఁ బ్రయోగించెనుకదా ! ” అనెను.

శుభకరణుడు వ్యధితుడై నడుమనే యిట్లనెను:—లేదు. శుభకరణుఁ డంతటియదృష్టవంతుఁడు గాఁడు. ఆహవమునఁ జంపలేరాయని వధియించి పత్రిజ్ఞానిర్వహణ మొనర్చుకొనుకదృష్టము. శుభకరణున కెక్కడ! చంపలేరాయ లీయరణ్యమున నున్నాడని విఠఁగనే నాప్రతిస నెకవేర్చుకొండ మని మహాశతోఁ బరువెత్తి యిట వచ్చితిని. కాని యిచటికి కాఁగనే జంపలేరాయ లీర్థితియం దుండుటఁ జూచితిని. ఇప్పుడు నేనీతనియంతిమకాలవేదనఁ గాంచి యానందించుచున్నాను.

చంపలేరాయలు మిగులఁ గష్టమున నిట్లనియె:—దలవలీ ! శుభకరణుడు నుడువుచున్నదంతయు వాస్తవము. అతడు నాపై నాయుధ ప్రయోగ మొనర్చలేదు. నీవు నిష్కారణముగఁ బిత్రివధ మొనర్చుచును. ”

దలవలీ, ఖడ్గముఁ గ్రొందవై చి చంపలేరాయనిశిరముఁ వనలొడ నిడికొని వివరుచుండెను. ఇందుచేఁ జంపలేరాయలవేదన కొంత తగ్గుచున్నట్లుండెను.

అతనిపై నెక్కులు మెల్లమెల్లగ నటనుండి జారుచుండిరి. వారిలోఁ జాలమంది మొదటనే చంపలేరాయలమరణవార్తఁ జూడఁగాను విన్నవించుటకై వెడలిరి. ఆసమయమున భక్తిసాముని కవకాశము లభించెను. అతఁడు తల్లిని వెంటనిడికొని యనేకయవనకళేబరములఁ ద్రొక్కుచుఁ జంపలేరాయలు పడియున్నచోటికిఁ జనుదెంచెను.

ఇదియే సరళాచ్చత్రసాలులధైర్యమును బరీక్షించుటకుఁ దగిన సమయమై యుండెను. చంపలేరాయనిమరణసమయవ్యాకులతను గాంచిన వారిహృదయములు కోకడగ్గము లయ్యెను. కాని వారు నేత్రము

లనుండి యొక్కయశుబిందువునైన గార్వలేదు. దుఃఖవశన మొకటియు వారిముఖములనుండి వెలువడలేదు.

చంపతరాయల యీశోచనీయావశ్యముగాంచి శుభకరణులు గూడఁ గొలఁదిసేపటిదనుకఁ దవప్రతివ మరచిపోయెను. అతనికిఁ జంపతరాయనితోడి తనబాల్యమైత్రీ స్మరణకు వచ్చెను. అతనిస్వభావ మ్మాదవము, సతనిచనువు, సతనియెదుటఁ జిత్రీతిము లయ్యెను. నకుమఁ గొన్నిదిసములవరకుఁ దమకుఁ గలిగినవైర మొకచున్వన్నమని యాతనికిఁ దోచెను. ఆసమయమున సతఁడు చంపతరాయనిఁ దంపూర్వమిత్తునిగనే భావించెను. “ఇప్పుడు నేనీతనియంతిమకాలవేదనఁ గాంచి యానందించుచున్నాను” అని తాను మొఱట నన్నమాటఁ దలఁచికొని యతఁడు మిగుల దుఃఖించెను. నాపూర్వమిత్తుఁడు, సవాచరుఁడు నన్ను శాశ్వతముగ విడిచి పోవుచున్నాఁడుగదా యని యెంచి యతఁ డత్యంతవ్యభిలషాదయుఁ డయ్యెను. అతఁడు చంపతరాయనికై యేమవ మొదలిడెను:—

శుభకరణునిసేత్రిములనుండి నగ్నివింతుచున్నయశ్రుబిందువులు రెండు చంపతరాయలముఖముపైఁ బడెను. ఆసమయమున సతఁడు మందస్వరమున నిట్లనియె.—

“ఛత్రీసాలా! నేను మీతో వలదని చెప్పియుండ మీరేల యేడ్చుచున్నాడు!” ఇట్లుచెప్పి యాతఁడు మిగులఁ గద్దమునఁ జూడఁ ఛత్రీసాలుఁడు సతనితల్లియుఁ గాక శుభకరణుఁ డేడ్చుచుంట కానరా సతనిమొగమున నాశ్చర్యచ్ఛాయ యుదయించెను. అతఁడు మిగుల మందము నస్పర్షము సగుప్వరమున నిట్లు చెప్పెను:—

“శుభకరణా! నీవు నాకై యేడ్చుచున్నావా! నేను మరణించిన నీకు దుఃఖము గల్గుచున్నదా!”

రణధీరుఁ డగు శుభకరణుఁడు మాటాడఁజాలక వెక్కిరిచెను.  
యేమవ నారంభించెను.

చంప—శుభకరణా! ఏమవకుము. నామరణసమయమున నీమ  
నను నిర్మల మైనది. అదియే నాకు సంతోషకరము.

తనశోకము నాఁపుకొని శుభకరణుఁడు మిగులఁ గఠినముగ  
నిట్లనియె.—చంపతరాయా! నేనపత్యముఁ బలుకను. నామన సింకను  
నీవిషయమున నిర్మలము కాలేదు. నాకు బాల్యస్థితి జ్ఞాతి వచ్చినంత  
మాత్రముననే దుఃఖము గలిగినది.

చంప—శుభకరణా! నీమన సింకను నిర్మలము గాకుంటుకు  
నీయెడ నేనేమిపరాధ మొకరించితిరి.

శుభ—ఈయంత్యకాలమున నాఘోరపాతకము నీస్మరణకుఁ  
దేసగునో. పదునాఱవత్సరములు గడచిపోవుటచేతను, ఉన్నతస్వాతంత్ర్యం  
త్యాగయానుయాయి వగుటచేతను, నీవావిషయము మరది యుండ  
వచ్చును. తత్పాతకస్మరణమునను బళ్ళాత్తాపమునను నీయంతఃకరణ  
మీసమయమున నెట్లైనఁ జలించినఁ జాలును. ఆపళ్ళాత్తాపమున  
నీయాత్మ పరిశుద్ధుని నీవు ప్రాణములను సులభముగ వీడవచ్చును.  
పదునాఱవత్సరములకుఁ పూర్వము నీవు నిర్బంధమున నేకస్వయంకృ  
కామూరమునైన భంగపరిచితివా!

చంప— లేదు. నేనేకపక్షీప్రతుండను.

శుభ—నీవొక్కతే కన్యాత్వముఁ జెరుచుటయు, దన్ముల  
మున నామె యాత్మహత్యఁగావించుకొనుటయు మరచితివి కాఁబోలు.

చంప—నాకీసమయమున శక్తి యుండిన నిట్టియశహ్యమిథ్యా  
కలంకము నారోపించినందులకుఁ దగిన ఫలము నీకు దుది చూపి యుం

జెడివాడను. నావ్రోవనమున నెట్టికలంకమునైన నాలోపించుట నన్ను ఘోరపరాభవముచే లొనర్చుటయే.

శుభ—చంపతిబాయా! ఈసమయమున నీకురణకాలము సమీపించుటచే నీశస్త్ర లన్నియునుడుగుచున్నవి. కాబట్టియే నీస్మృత ణశక్తియు నశించి యుండుచున్నది. లేకున్న నీవీరీతిఁ దిరస్కరింపవు. అవితానానుభవముని యగువనితి నీజ్ఞప్తియం దున్నదా?

చంప—అ. బాగుగ జ్ఞప్తియం దున్నది.

శుభ—ఆమె యాత్మహత్యచే మరణించినది. ఇదియు జ్ఞప్తి యం దున్నదా!

చంపతరాదులముఖమున నాశ్చర్యదుఃఖచ్ఛాయ కన్పించుచో డగెను. అతఁడు శుభకరణునిప్రశ్న కెట్టిప్రతిస్పందము నొసంగలేదు.

శుభ—నీవామెకన్యారత్యముఁ జెఱచితివి. తావుననే నీమొమె యాత్మహత్యఁ గావించుకొనినది.

ఇప్పటికిఁ జంపతరాదునిశక్తి యంతయు తీగించిపోయినను బహుప్రయత్నమున నతఁడు సావేశముగ నిట్లనెను.

“నేనామెను పోదరిగ నెంచి ప్రవృత్తించితిని. ఆత్మహత్యచేయ యునును, మిత్రునియెడను నీవీర్తనీచానవ్యాసం దేహముఁ బూని యుంటివా! ఛీ!”

శుభకరణుడు దుఃఖమగుచుండై నీరీతి నందిగఁగొప్పించి జంపతరా దులదెసఁ జూడసాగెను. అతని యట్టియవస్థఁ గాంచి చంపతరారులు మరల నిట్లనెను —

“శుభకరణా! సుదేహవిష్టంభనై దేశద్రోహ మొనరించితివి. ఇకనైన సావధానుఁడవు గమ్ము.”

శుభకరణుని ప్రతిస్పందము లతఃప్రతిస్పందము లయ్యెను. — అతఁ ఁ

నెన:—“ ఈమాటయే నాకు ముందుగఁ దెలిసియుండిన... ..”

చంపతరాయనియూత్మ శరీరమును వీడిపోయెను. అతఁడు తుది సారి తనభార్యను, బుత్రుని, మిత్రుని, గర్భవ్యవస్థులను దగుదలపతిరాయనిఁ గాంచి యమరలోకప్రయాణ మొనరించెను.

సరిభాచ్ఛత్రసాలులు వెక్కి వెక్కి యేడువసాగిరి. శుభశరణుడుగూడ వారితోఁ గలిసి బాలకునిరీతి నేడ్చుచుండెను.

బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యదీప మారిపోయెను !

పదునెనిమిదివ్రతకరణము



ధాంజేరరాజభవనము

జన్మజరామరణావస్థలుమూటికిని విశ్వ మంతయు నధీనము. కనుకనే వార్ధకమునఁ జాలకాలముపుచ్చి యవసానమునఁ బ్రాకరభగవానుఁ డపరాశాభూమిజముపైఁ దనకాయము విచ్చించినప్పుడు సుఖలాదేవి కేమియు నాశ్చర్యముగలుగలేదు. ఆమె కాశ్చర్యము ప్రభాకరునియత్తరాధికారికృత్యములందుఁ గలిగెను. సూర్యుని యుజ్జ్వలప్రభతోఁ బగఁబూనువలెనయత్తరాధికారి యగునంధకార మింతదనుక నేగహ్వరమున డాఁగియుండెనే కాని సూర్యునియస్తిత్వము గలితము గుటతోడనే యది సుస్తధరాతలమునను దనయధికారిముఁ బటవఁజొచ్చెను. వివస్వద్భగవానుడు లోకహితరంజనములకై మొనరించి

సకార్యములనన్నిటి నాశమొందించి నర్వప్రపంచమునను గాలసామ్రాజ్యము నెలకొల్పుటే తనకర్తవ్య మని భావించే గాఢోలు. కుండకు సుమములభాగ్యము, జనాపుష్పములయోధుణ్యము, కేలికీసుమముల హరిద్రవర్ణము, భూనికి సుంతయు నిష్పములుకాకుండుటచే నది యిన్ని ట్లెన్ని గాలిమఁ బూయ నారంభించెను. కొలదిసేపటిలో వీటాకాశ మునుండి హరిద్రాతలమువఱకు రోదసి యంతట నంధకారసామ్రాజ్య మేర్పడెను. ఘోరములు, దుష్టనిశాచరములు, సంధకారమునకు జయజయధ్వనములు గావింపఁబడినవి. ఐనను సుఖలాదేవియు, విజయయుఁ దమయద్యానవనమున నిస్తబ్ధులై కూర్చుండి యుండిరి.

తుదకు విజయకుఁ జెంచున్న వల్లరీధుచిరకుసుమములుగూడ దృశ్యేతరములు కాదొడంగ నామె “ఇప్పటికి సూర్యుఁ డస్తంగ తుండై కొంచెముసేపైనఁ గాలేదు. అంధకార మీనుండరుచుముల కట్టిగతిఁ గల్గింపినై చెను!” అనియెను.

సుఖలాదేవి మంజులస్వరమున నిట్లనెను. — ఈయంధకారము సూర్యున కుత్తరాధికారి. ప్రతాపవంతుఁ డగునొకవ్యక్తియున్కి చెడుటచే దౌష్ట్యముగల తదుత్తరాధికారి యిల్లచేయుచుండును” అని యెను.

విజ — భాస్వంతుఁ డస్తమింపఁగనే యేరితి నంధకారము నల్లె సల నుపద్రవ మారంభించెనో యాచగిది నే బుందేలఖండవాస్తవంతియ్యి తిరిగి యగుచంపతరాయ లస్తంగతుండొటనే యారంగజేబు సమస్త బుందేలఖండమున సంక్షోభ మొనరించుచున్నాడు.

సిట్టార్పు పుచ్చి సుఖలాదేవి యిట్లనెను — ఇదియే యన్ని టికన్న దుఃఖదాయక మగుమాట. చంపతరాయలు స్వోష్ఠుఁ డగుట తోడనే సమస్త బుందేలఖండమును మ్లేచ్ఛనీన యంధకారమునలె

గప్పివైచినది. ఈయంధకారమున హీరాదేవివంటిపిశాచినులు, శుభ  
 కలవనిజోలు పిశాచములు కుప్పిగంతు లిమచు జనులసౌఖ్యమును  
 బంపించుదురు. చంపతరాయలు నేటివఱకు జేసిన పాపనశ్చ  
 త్యములెల్ల నీయంధకారమున నీపుష్పములవలె విలువయున్నై పోవును."

విజ—కాచి యొకమాట. అంధకారమువలన నీపుష్పములు  
 దుస్సోచతములు కాకున్నను వీరిమనోజ్ఞపరిమళముమాత్ర మెప్పుడు  
 ట్ల నిలిచి యున్నది. ఇట్లే చంపతరాయతకార్యము లదృశ్యములై  
 యున్నను, దద్యశస్సారథము దశదిశల వ్యాప్తమై యుండును. పా  
 తికాలమున నీపుష్పములసౌందర్యము మరల మన కెల్ల కన్నల  
 పండు మోఁద్యునో యట్లే బుందేలఖండపుదాస్య మను తాత్రి కడచి  
 పోవుటతోడనే చంపతరాయలకార్యములును మరల మనకు నేత్రపరస్  
 మొనరింతు మొదలిడును.

శుభలాదేవి కడువిచారమున నిట్లు పలికెను.—బుందేలఖండి  
 దానకారాత్రియా! ఈభూకాలరాత్రి యెపుడు కడచిపోవును! బుం  
 దేలఖండప్రియ! స్వాంతిత్వీసూర్యమండలదర్శన మెప్పుడు లభించును!  
 బుందేలఖండము శరమునఁ జంపతరాయలు స్వాంతిత్వీతేజముతో  
 మెలుంగ నారంభించెను కొన్నిదృష్టమేఘములు తత్సౌందర్యకరములఁ  
 బృథిలవఱకుఁ జేరినీయనాయెను. కావుననే యీస్వాంతిత్వీసూర్య  
 ప్రకాశమువలనఁ దగిలఁలాభము ప్రాప్తింపవయ్యె. ఇప్పుడు మేఘవృత్తి  
 మునోచంపతరాయప్రకాశము గూడ లేకుండఁబోయెను. బుందేలఖం  
 డగగనవీధి యంతయు నిలమేఘపరిపూరితమై యున్నది. అంతటను  
 మేఘబలాధికారము వ్యాప్తమై యున్నది. బుందేలఖండభాగ్యోద  
 యము ఖగోల నెప్పడగును! ఉద్గగనమునుండి యీనీలమేఘము లెప్పు



డు తోలగను! బుండేలఖండమున స్వాతంత్ర్యసూర్యద్యోతాతము మరల నెవ్వను గలుగును!”

విజ—చంపతీరాయలకుమారుఁ డగుపుణ్యశీలుని ఛత్రసాలుని నీలింకను జూడలేదు. కావుననే నీకీబుండేలఖండదాసతానిశీధిని చాల శుదగ్గియుగఁ గన్పట్టుచున్నది. తాస్తవ మేమనఁ జంపతీరాయలు స్వాతంత్ర్యవీరకాండ. అతఁ డాచూర్యనిపథము సుగమ మొనరించు ననూఁదము. బుండేలఖండస్వాతంత్ర్య భాస్కరుని శుభాగమనము సూచిఁ చెనటులుఁ డిప్పుడే యదృశ్యుడైనాఁడు అరుణుఁ డేగినపిదపఁ గొంతెముసేపు బుండేలఖండమున నీయంధకారము వ్యాపించినది. కాని యిది కొలదికాలముననే విస్ఫులై బుండేలఖండభాగ్యసూర్యుఁ డగుఛత్రీసాముఁడు స్వాతంత్ర్యతేజమున వెలుగందసాగును.”

విజయమాట సుఫలాదేవికి నరిగఁ దోచినది. ఆమె యెద్దియో పలుక నంపిస్తయైయుండ నింతిగో వారి కొకపరిచితస్వరము కర్ణగోచర మయ్యెను. ఎవరో యిట్లు పలుకుచుండిరి.—“ఈశ్వరునికృపవలన మీమాటలు యథార్థము లగుఁగాక! చంపతీరాయ లొనరింపగఁ బరిశిష్టమగుకార్యము ఛత్రీసామునిచే నెఱవేర్పఁబడుఁగాక!”

ఆపవిత్రస్వరమును గుఱుతించినతోడనే విజయానుఫలాదేవు తిరువురు లేచి నిలువఁబడి నాలుగడుగులు ముందునకుఁ జని కడువిన యపూర్వకముగ శిరిముల వాంచుచు మహాత్ముడగు ప్రాణనాథస్వామిక మొక్కిక్కిరి.

ప్రాణనాథస్వామి యిరువుర దీవించి యిట్లు పలికెను:—“సుఫలాదేవీ! నీవు నాకిచ్చటనే తిలస్థించుట మంచిపని యైనది. ఇప్పుడు నాతో నింకను ముఘ్నగుణములు గలరు. మీము రహస్యమున నీతో నిండుక యాశ్చర్యకమగు సంభాషణ మొనరింపఁ గోరుదున్నాము.

సుఫ—మహాత్మా! తమ రామోదమున వారలఁ దోడ్కొని యంతఃపురములోనికి దయసేయుఁడు. అచ్చట బాగుగ మాటాడుకొన వచ్చును.

కొలఁదినేపటికి సుఫలాదేవియఁ బ్రాణనాథస్వామియు నపరి చితులగునామువ్రష్ట దోడుకొని యంతఃపురమునఁ జేరి. విజయ చాకచక్రముతో నచ్చటి దాసీగణమునంతను దొలఁగించి చివరఁ దానుగూడ నటనుండి పోవుచుండెను. అటుపైఁ బ్రాణనాథస్వామి యిట్లనెను—

“విజయా! నీవిచ్చట నుండిన నష్టము లేదు. నీనుండి మేమే మాటయు కావఁగోరుట లేదు.”

విజయ కూరుచుండినతరువాతఁ బ్రాణనాథస్వామి సుఫలాదేవితో నిట్లనెను—“సుఫలాదేవీ! నీవిల్లాశ్వర్యమున నేల చూచు చున్నావు? ఈనరభాదేవి నీకుఁ జిన్ననాటి చెలికత్తెయే. నీవీమె చింతను గుఱుతింపలేదా! భత్రిసాలా! దలపతిరాయా! ఈభవనము కంచుఁ బాయలదే యయినను దీనియధికార మంతయు సుఫలాదేవీదే మీరెట్టిసంకోచముఁ బొందక సుఫలాదేవియాదనస్కారముల స్వీకరింపుఁడు.”

సుఫలాదేవి వారల నెఱిగి చాల సంతసించెను. నరభాదేవిని గమనాదరమునఁ గూరుచుండఁబెట్టుచు నామె యిట్లనెను—

“ఇట్టిపావనశీలపాదము లిట మెట్టుట నూమహాభాగ్యము. ఘాంధేరభ్రాజవంశము తన వెనుకటిగుర్భాగమును వీడి యిటుపై శుభహింసామునఁ జనువనుటకు మీయెల్లరిచాకయు సుశకున మనియే భావించవలయును. సోదరీ! నరభా! బాల్యమున మనము చాలకాలము కలసిమెల ప్పయే కడపి యుంటిమి. కాని యప్పటికన్న నేను నీవెంతయు శాంత

పుగను, బవత్రపుగను బూజ్యపుగను జూపట్టుచున్నావు. ఇత్రసానుని వంటిప్రతాపశాలి యగువుత్తునిఁ గన్నయ్యాపుణ్యజనయిత్రీచాడము తెల్లరుఁ దాఁకవలసినదే ”

అని పలికి సుధలాదేవి నరభాదేవిచరణముల స్పృశించెను. కాని సరభాదేవి వెంటనే యోమెను వారించి యిట్లనెను — “సోదరీ! నీవు యభాగినిచాడము లంటకుము.”

సుధ—దేవి! ఇపు డీలోకమున లేకున్నను నాచంక్రీతారా ర్కముగ వెలయునమరకీర్తిదే విలసిల్లు బుందేలఖండవరసింహునికేఁ బత్నివగుసాభాగ్యము నీకు లభించినది. వారు వర్తమానమున నీలోక మున లేకుండుటచాత్రముననే నీవభాగినివి కానేరవు. నీవు పీఠపత్నివి. పీఠమాతపు ఇట్టయెడ వృధాగా స్వభాగ్యము దూషించుకొననేల? సోదరీ! నేనీయెరులసాత్తు (కొమరితె) వలననే ధన్య నని భావించుకొ నుచున్నదానను.”

అని పలికి సుధలాదేవి కొంతతడ పూరికుండెను. ఆమె తన మనముననే సరభాదేవిస్థితిఁ దనస్థితితోఁ జోల్చుకొనుచుండెను. ఆమె తలచినదితి — “సరభాదేవి యొకయాత్మాభిమానియు, స్వాతంత్ర్య ప్రేమియు, స్వదేశసేవకుఁడు నగుమహాత్ముని ధర్మపత్ని. మఱినేనో యొకపరాధీన.... ..” ఇట్లుపై నామెయాలోచన నడవలేదు. ఏమై నను దనపతి యామెకుఁ బూజ్యదేవత. కాన సరభాదేవి భక్తకన్నఁ దనభర్త యేవిషయమునను నలఁతి కాఁడనియు, దనస్థితి సరభాదేవి స్థితికంటెఁ జెడిసెది కాదనియు నామె నిశ్చయించుకొనెను. ఆవల నామెయోజన ఇత్రసానునివైపు పోయెను. అతనియసామాన్యవికృ మముంగూర్చి యామె యింతకుమున్నే వినియుండెను. అతనితోత్రీ తేడ మామెకుఁ బ్రీత్యక్షముగఁ గనఁబడుచుండెను. దీక్షామయునఁ

జేసుమయమయివచ్చియు, దేవోపంశ మయ్య నశమైవచ్చియు ఛత్వీసాలునివదనమునంకించిలకింప నుపలాదేవి కించుకసేపటివఱకు “నరభాదేవి యొకమహాపరాక్రమిణియి, స్వదేశభిమానియు, స్వదృష్టినిరతుఁడును, బరమసుందరాకారుఁడు నగుకుమారునిఁ బడసెను. కాని నేను పుత్రుఁడనితను. నాముంగిట నొకవైట్టివాఁడైనను లే” యని యిందుక దుఃఖము గలిగెను. కాని త్వరితముగనే యామెమనున నాతఁ డొక్కసరలాదేవిపుత్రుఁడే కాఁడు. పుత్రరీతిని నేవఁ జేయించుకొనుటకు నమస్త్రబుందేలఖండమునకు నిధికారము కలదు” అను నూహ పుట్టెను. ఇన నీయచ్చిక్రమసంబంధమువలన నామెకు సంతోషి తేకుటదాయెను. అపు డామె గూఢాచారితినిగుణజాలమును దనకొమరితిగుణజాలముతోఁ జోల్పనాగెను. అప్పు డామెకు సుగుణములందును, సౌందర్యమునందును విజయాచ్ఛత్వీసాలు లిరువురు సమానులే యని తోచెను. ఇరువురిదాంపత్యము నామెకుఁ జాలఁ జక్కగఁ దోచెను. వీరిరువురును జెండ్లి యైనచో సులభముగనే తనకుఁ బుత్రురూపమున ఛత్వీసాలుఁడు లభించు ననియు, సరభాదేవికి విజయవంటికస్య లభించు ననియు నామె యోజించెను. ఈతరు దియ్యాలోచనమువలన నామె మిగుల సంకీర్ణముఁ జెందినది. ఆమె వాత్సల్యభావమున ఛత్వీసాలునినంకించి యాచెను. పిదప విజయచంకకు దృష్టి మఁదెచ్చెను. అప్పు డామెకుఁ దనతలఁపుల వ్రీతిపించుము విజయ యాననముఁ గన్పట్టెను.

సుఫలాదేవి తనమనసున నాయతిధులభోజనావాసాద్యసచారరచనల కావలయు నని యెంచుచు విజయతో నేమియూ చెప్పఁగోరుచుండ నింతలోఁ బ్రాణనాథస్వామి, యామెతో న్గొని వచ్చెను. “సుఫలాదేవి! సరభాచ్ఛత్వీసాల దలఁపియాయిలు చాలవస్త్రసంపాది

యలసి వచ్చిరి. నిన్నరాత్రినుండియు వీరన్న పానముల స్వీకరింపలేదు. వీరియూతిధ్య మత్యావశ్యకము. కాని తమనంకల్పసిద్ధి యగుదనుక వీరు విశ్రాంతిఁ గొనరు. అన్నపానముల గ్రహింపరు. ఇది వీరిక భధము.

సుఫలాదేవి చేతులు మోక్చి యిట్లనెను—స్వామీ! నేడే యాదగుసేవ యేదేనిఁ గలదేని నెలవిందు. నాకు వీరినంకల్పము తెలిసినచో కాని నెఱవేర్చి వీరల సంతృప్తిపఱుప యత్నింతును.

సుఫలాదేవిమానసాన్నత్యముం గాంచి చాణానాధనభూషణ గడు హర్షమున నిల్లుచుడిచెను —నుహారాజ చంపతరాయలు స్వర్గభుజుడగుటవలన, మహాబాహుబలమునకుఁ బ్రాప్తించిన విషమస్థితి బుందేలఖండ మెఱుంగును. తొల్లి చంపతరాయల స్వాతింత్ర్యపతాక యెగిరెడిస్థానమున నేడు ఢిల్లీవిభుచి కేతక మెగురుచున్నది. చంపతరాయలదేహవసాన మయిపోయినది. తత్కుమారుఁ డగుచిత్రేశాలుఁడు వనమునఁ దిగ్మూరవలసినచెచ్చు. కాని కృతఘ్న యు, దుష్టయు నగు హీరాదేవి యంత్రమాత్రమున నయినఁ దనివి నొందదయ్యె. ఆమెదృష్టియందు ఛత్రసాలకుమారుఁడగుఁగూడ కంటకభూతుఁడై వీడించుచు న్నాఁడు ఈతని బందీకృతులైనఁ జేయవలయును. లేక యింతనియ నువుతనైనఁ గొనివలయు నని యామె వాంఛించుచున్నది. సరిలాదేవియెఁగఁగూడ నామెకుఁ జాలద్రోషము. సరళాదేవిచ్చత్రసాలకుమారులగూడఁ దెలిసికొనిన దుర్మార్గుఁడు నామె చాలామనఃమానము నొనంగును. కాన నామె సేవకబృందమును చాతఁగ వీరిజూడఁ గనుఁగొనుటకై నదైసలఁ బఱపియున్నది. వీరల కెన్న డెప్పుడైనా తటస్థించుచో యని మాకు భయమగుచున్నది. ఆశ్రయమునకై వీరినేక బంధువులకడకు, మిత్రులకడకు నేగిరి. కాని కొందఱు హీరాదేవిభ

యమువలనను, మఱికొండలు పాదుపాకు వెఱచియు వీరికిఁ దమకడఁ దావొసంగఁగైరి. కాన వీరు శరణమరదునిచ్చతో నీకడకు వచ్చి యున్నారు. ”

సుఖ—స్వర్గవాసి యగుమహీబామహారాజు నమస్తబుండేల ఖండముచకును జాలఁగ నుపకృతి యొనరించెను. ఆయుపకృతి యొక కొంతభాగము నాకుఁగూడ లభించెను. కాని రణమలహానును విముక్తునిఁ జేసి వారు మాకుఁ గావించినయుపకార మమూల్యము. ఆయుణము మేమెన్నఁడుఁ దీర్చికొనఁజాలము. అట్టి పరోపకారపరా యుణుఁ డగుమహాత్మునిభార్యాపుత్రులసేవ యొనర్చి ఛాండేరరాజ్య మంతయును సిద్ధమై యున్నది. ఇచ్చటి ధనవైభవములు, దానదాసీద సములు, దుర్గములు, ప్రాసాదసాధములు, సేవాబలములు, సర్వముఁ దమయధీశమే. తమకుఁ దోచినవిధమున వీనిని వినియోగింపుఁడు. దీనిని మహీబారాజప్రాసాద మనియే భావించి వలసినన్నాభులు సుఖ ముగ నిలవసింపుఁడు. తమ్ము సేవించుటచే మమ్ము మేముధన్యుల ముగ నెంచుకొందుము. ”

ప్రాణ—(గర్జదస్వరమున) సుఖలాదేవి ! నీవు ధన్యురాలవు. నీవు నేడు బుండేలఖండగౌరవముఁ గాపాడితివి. ఏజనులహితమునకై చంపరాయలు పలుకష్టముల కోర్చి యనేకప్రయత్నములు సలిపి తుదకుఁ దనప్రాణము లర్పించెనో వారిలో నొక్కరును జంపరాయ లవత్సరితనయలకుఁ దమకడ వాశ్రయ మొసంగఁగైరి. ఇంతకు మించి బుండేలులకృతఘ్నశత్రుఁ డుంసకతయు నింకేముండును ! ఈసమయ మున నీవిట్టిసాహస మొనరించి బుండేలఖండగౌరవము నిల్పితివి. ఒక్క పలాదేవియే నీచెంత నుండును. నేను కేవు సూర్యోదయము కాక

మున్నే ఛత్రసాలలపతిరాయుల పెంటగొని యిటనుండి వెడలిపోవుదును.

సుభ—(కడువినయమున) స్వామీ! కొంతకాలము తమకును, ఈయిరువురియనరాజులకుఁ బరిచర్యసలుపుభాగ్యము మాకు లభించు నెడల ధన్యుల మగుదుము.

ప్రాణ—ఇంక మేమిచట నెక్కువతడవుండజాలము. బుండే లఖండపారతంత్ర్యము నానాటికిఁ బెంపొందుచున్నది. తదుద్ధరణతత్పురులకు ఊణమాత్రీవిశ్రాంతియు హానికరము. ఇట్టితరి ఊణమాత్రీ విలంబమైనఁ బ్రజ కనేకదుఃఖములకు నవమానములకు సంకటములకు హేతువగును.

సుభ—మహాత్మా! అట్లైనచోఁ దమరు ఛాంధేరసేనాదుర్గముల నుపయోగించుకొనవచ్చును. మునుపు మహీబాదుర్గశిఖరమున నెగిరినస్వాతంత్ర్యవైజయంతిని నేడు ఛాంధేరదుర్గశిఖరమున నెలకొల్పుఁడు. ఛాంధేరసేనాబలము సమస్తబుండేలఖండమును స్వతంత్రమొనర్ప సమరరంగమున దుమికెనన మాకంతకన్న గర్వికారణ మేముండును!

ఛత్రీ—ఇది మఱియు నుత్తమమగుమాట. ఛాంధేరదుర్గము లభించినచో బుండేలఖండపారతంత్ర్యము తత్క్షణమే తొలగిపోగలదు. కాని స్త్రీచ్ఛలతోఁ బోరునమయ మిది కాదు. వెనుకటివలెఁ బ్రయత్నము విఫలము కావించుటకై యీసారి బుండేలఖండమం దంతట నేర్పాటు జరుగవలయును. అందుచే ముందుగ మన మెన్నఁడుఁ గత్తి నెత్తరాదు. కాన ఛాంధేరదుర్గమున స్వాతంత్ర్యభవము సాధింపరాదు. భావకాలమున నది యెట్లును దప్పదు.

నుభ—అనుకూలసమయము పొందించువఱకు మీరిచ్చటనే  
మేల యుండరాదు !

భక్తి—(సోదోకముగ) ఉచ్చకన్యకాలసముసకు శక్తి లేక  
వట్టిడంబములు వలికెడుజనులుచూచిమే యనుకూలసమయమున  
కెడుచూచుచుందురు. ఇట్టికార్యముల కనుకూలసమయమనుమీన  
నిమనాదు కేవల మున్నది లని యెంచెదగును. తనయింట దగుల్గొ  
నినయిగ్గి నాద్విత కనుకూలసమయపుశీత్యము నెట్టిది ! భీషణోగ  
గర్హ మగుతనదేహము నీరుజ మొనరించుకొంట కనుకూలసమయ  
పుశీత్యమున నగ్గమేమి ? ఆత్మచైతన్యవ్యాధికారములఁ గోల్పడకుండఁ గా  
పాడుకొనునెడ సమయము వ్యర్థముగఁ బోనియరాదు. ఈసమయ  
మున మనము పారతంత్ర్యవరకును జీవముఁ గడపుచున్నాము.  
ఈవరకమునుండి బయటఁబడుట కిదియే యనుకూలతమమగు నవసర  
ము. తమకార్యతాత్పర్యనిహితవలన సనుకూలసమయచ్చలయును  
బున్నదియితరబుందేలరాజులవలెనే మనముగూడ నూతన కొనుగొను  
టమేని నీయన్ని బుందేలఖండము నంతను భస్మీభూతి మొనరించినై  
చును. ఈవ్యాధి బుందేలఖండమును భక్షించినై చును. తద్విభవ  
మంతయు నాశమై పోవును. అప్పటికిని మన కనుకూలసమయము  
లభింపదు. స్వకర్తవ్యనిర్వహణపరులగువారికి సమయమెప్పుడును బ్రతి  
కూలముగ నుండదు. కర్మపరులు తాము సమయము ననుగమింపక  
సమయమునే స్వానుకూలముగఁ గావించుకొందురు కాల మనుకూల  
ముగ నుండనప్పుడు దాని సనుకూలముఁ గావించుకొనుటయందు నష్ట  
మేమున్నది ? కాలము తాను స్వయముగ నొనర్చునకార్యములవలె  
నుత్కృష్ట కార్యములను మానవసాహాయ్యము లేక యెన్నఁడుఁ గావింప  
జేడదు. కాన సనుకూలకాలమున కెదురుమాచుట తగదు. తండ్రి



గారి నిర్మాణమున కనంతరము నేటివఱకు మనము కాలము నలనత  
లోనే పుచ్చినాము. అరుదిసము సంతమించుసూక్ష్మము ముంపార్తిలఁ  
దండ్రగారి కందఁజేయుచుండును. కాన మన మింక సమయము వ్యర్థ  
ముగఁ గోల్పోవరాదు. మహానుభావు లగుప్రాణనాథస్వామిలవారు  
తమయీశ్వరసంకీర్తనముం గట్టిపెట్టి బుద్ధిలఖండస్వాతంత్ర్యమున  
మగ్నులై రని యస్తమితుఁ డగుసూర్యునివలనఁ దండ్రగారికిఁ దెలిసి  
నపుడు వారి కెట్టినిహానందము చేతులును !

సుఖ—ఏమి ! ప్రాణనాథస్వామిలవారు మనపరతంత్ర్యం  
దొలఁగింపఁ బ్రయత్నింతురా? అట్లైన స్వతంత్రతాదేవి యగునామో  
ద్వింధ్యవాసిని హస్తమున బిగ్గముఁ దాల్చి మనకు సాహాయ్య మొన  
ర్చునని భావింపవలయును.

ప్రాణ—నేను యథాపాధ్యముగఁ దప్పక మీకొఱకుఁ బ్రయ  
త్నించుఁ గావించుచు. వనమున నివసించి భగవదారాధనము నలుపుట  
కంటె జనపదమున వసించి యనాధులకు దీనులకు సహాయ మొనరించు  
టయే యుత్తమమని నేఁడలఁచుచున్నాను.

సుఖ—ధన్యులరు. మహాత్మా! అట్లైనచో బుద్ధిలఖండమున  
కిది గొప్పపాపాగ్ర్య మని యెంచవలయును. బుద్ధిలఖండమునకు సుది  
నములు చాల నమీపించివి. కనుకనే తమమనసున నిట్టిభావము  
లుదయించివి. స్వస్థివాసి యగుమహీబామహారాజునకు నప్పటప్పటికిఁ  
దనులలన నాయోజనాదినహాయము లభించుచునే యుండెడిది. తమరు  
వృద్ధయై యావృక్షముగఁ దదిభీష్టసిద్ధిని గోరుచునే యుండెడివారు. కాని  
యీకాలమున దమ రిప్పటివలె స్వయముగఁ బ్రత్యక్షముగ నేకార్య  
ము గాని యుత్తరదాసుత్వము గాని వహింపకుంటిరి. నేడు తమరీ  
భారమును గోరి వహింపనసంస్థలైతిరి. కావున నీక ఛత్రసాలుడు

విజయ యగుటకు నందియ మేమియులేదు. బుండేలఖండము స్వతంత్రమొనర్చి స్వాములవా రెట్టివ్రాయుత్నము నల్పదరు?

ఛత్రీ—తండ్రిగారు తమయశసానకాల మానన్నమగుటఁ గాంచి మాకోకియవదేశ మొనరించి మేము విజయులము కాకుండటకుఁ గారణములఁ జెల్పిరి. ఆ కారణములఁ దొఁగించుభారమునే స్వాములవారు వహించిరి. స్వాములవచనములన్న బుండేలఖండమున కంతకు న్నొగరవమో వ్రజలు వారియొద్ద నెల్లు శిరసావహించురో తమరు స్వయముగ నెఱుఁగుదురు. ఎల్ల సూర్యోదయ మయినదిమొదలు ప్రభువుల యధికారముక్తమగువాని సనుచు బుండేలఖండమునను స్వాతంత్ర్యోపదేశసుధాధారలఁ జిలుకుట కారంభించును.

సుభ—ఇంక బుండేలఖండభాగ్యోదయమున కెట్టిసందియము లేదు. సరియే. రేవుప్రత్యూషమున స్వామితో మీరెటకేగుదురో వచింపుము.

ఛత్రీ—నేనారంగజీబునరదారుఁ డగు జయసింహునిసేనతో దక్షిణమున కేగెదను.

సుభ—నీచాతనికడ నేచ సంగీకరించితివా యేమి?

ఛత్రీ—(గంభీరముగ) స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై నేను కొంతకాలమువఱకు నిట్టినిచములు, నస్తియములు నగుకార్యములునయిత మాచరింపవలయును.

సుభ—జయసింహుఁ డేవనికై దక్షిణమునకుఁ బోవుచున్నాఁడు.

ఛత్రీ—బహదూర్ ఖాన్ కోకా యుచుచక్కవర్తినేనాపతి యొక్క డు చాలదినములనుండి దేవగడమున ముట్టడి వైచియున్నాఁడు. సాదుసాయాష్టానుసారముగ జయసింహుఁడు అతనికి సాయము చేయ నేగుచున్నాఁడు.

సుభ—చిన నీవు పాదుషాపక్షమునఁ బోలేదవా?

ఛత్రీ—ఔను. అవసరమైనచో నేను యుద్ధముఁగూడఁ గావించవలసియుండును.

సుభ—ధిల్లినాహూజ్యమూలవిచ్ఛేదముఁ గావించఁగోరువా రెఁడు రితేవేవాసాహాయ్యముల నొసఱుపొనిరించును?

ఛత్రీ—రాజకీయకారణములవలన నొక్కొక్కసమయమున నప్రియము లగుకార్యములఁగూడఁ జేయవలసి యుండును. దక్షిణాపథమున కేగుటకు జతుసంహారితోడు నాకు బాగుగఁ దోచుటచే నేనాతనితో నచ్చటి కేగ నిశ్చయించుకొంటిని. పాదుషాసేనలోఁ గలియుమాట తరువాతవచ్చినది.

సుభ—(సాశ్వర్యముగ) కాని నీవిట్టినచుయమున దక్షిణమునఁ గరివచ్చివాన మొంతించుటకును నొరంగజేబుపై న్యమునఁ జేరుటకు నావశ్యకతయేమికిచిగె?

ఛత్రీ—దక్షిణమున శ్రీవాడయను నొకమహారాష్ట్రదేశపు మహాత్ముఁడు దనదేశమును స్వతంత్రము గావించుయత్నమున నున్న వాఁడు. అతఁడు చాల నమర్థుఁడగు రాజనీతిజ్ఞుఁడు. అతనియొద్ద గురు శిష్యులందుటకై ఛత్రీసాలుఁడు దక్షిణమున కేగుచున్నాఁడు. స్వాతంత్ర్యము సంచాదించుటకై మనము తువకుఁ బాకుషాస్రములతో నతిభీషణసమరము గావించవలసి యుండును. కనుక మొదటిశుండియఁ దదాంతరికస్థితి బాగుగ నెఱిగియుండుట యావశ్యకము. పాదుషాపై శ్యమున యుద్ధరహస్యము లెట్టిదో పైనికులకు నధికారులకుఁ గలయు శ్యోన్యసంబంధ మెట్టిదో మున్నగు సనేకావశ్యకవిషయములఁ జెలిసి నుట కిదియే సర్వోత్తమమగు సమయమని యితనికిఁ దోచుటచే ను సార్వభౌముఁడనఁగలిగి నున్నదేమి.

ప్రాణనాథప్రభునిమాటలు వినుటచే సుఫలాదేవి తూర్పుర్య  
మొత్తొలగి సమాధానముగలిగెను. ఆమె యిట్లనెను — “నేనొక్క  
సరిలాదేవిపరిచయమైనామే చేయవలయునా? ఇదికాక ప్రభువువారి  
యావతి వేటొండేమైన గలదా!”

ప్రాణ—బుండేలఖండమునఁ దక్కినయేర్పాటు లన్నియు శగు  
వఱకు నీకీకార్యమే చాలును. జయసింహుఁడు మంచవలెరాయల చిర  
మిత్రుఁడు. కాన ఛత్రసాలునివిషయమున నాకేమియుఁ జింతలేదు.  
కాని సరణాదేవి నెచ్చట మంచవలయుననిమాత్రమే యోచించుచుం  
టిని. నీతో నేతిద్విషయక మగుసంభాషణము గావించవలెదనుక  
నాకు మిగుల చింతగ నుండెను. ఇంక మేమెల్లవిధముల విశ్చింతుల మి  
ప్రయితమి. నిరాశింకముగ మామాకార్యములఁ గావించుకొందుము.  
కాని సుఫలాదేవి! ఒకమాట నీకోఁ జెప్పఁగోరుచున్నాను. సరిలాదేవి  
యిచ్చట నున్నమాట మేరికిఁ దెలియకాదు. ఇందుఁ జాల శ్రద్ధతో  
మెలఁగవలయును. కంచుకిరాయలు సంపూర్ణముగ హిరాదేవికి వశీ  
భూతుఁ డనియే తలఁపవలయును. కావున సరిలాదేవి కెప్పు డెక్కి  
యావద సంభవించునో చెప్పఁజాలము. ఎవ్వరికిని జంపతరాయల  
రాణి—ఛత్రసాలునిజంపి—యిచ్చట నున్నదని తెలియకుండు నేర్పా  
టు నీవు గావించవలయును.

సుఫ—మహాత్మా! తమరీవిషయమున నేమియుఁ జింతింప  
కుదు. అన్నియేర్పాటుల నేజేసెదను.

దల—(ప్రాణనాథస్వామితో) కంచుకిరాయలు నేఁడెచ్చట  
నున్నాడు?

విజ—వింధ్యవాసిరీమహాశివనానందరము తండ్రిగారిట  
రాతేదు. ఢిల్లీనుండివచ్చి మంచి ఎచ్చిగనమా వారమునూర్తిగా వ

నది. కాని యింతదనుక వారిచట జేతుకొనలేదు. బహుశః వస్త్రమున వారోర్చాయండే యుండియుండురు.

సుభ—(ప్రాణనాథునితో) ఇతఁ డెవరు !

ప్రాణ—ఇతఁడు సాగరదేశాధీశుఁ డగుశుభకరణునికుమారుఁడు. ఈతనిపేరు దత్తపతిరాయలు.

సుభ—ఇతఁడు హీరాదేవిమండలిలో నుండవలసినవాడే. తమ కనుచరుఁ డెట్లయ్యె !

ప్రాణ—ఇతఁడు చంద్రతాయలభక్తుఁడు. ఛత్రీసాలునిప్రియమిత్రుఁడు. ఎందులకో తెలియదు కాని, శుభకరణుఁ డీతని రాజ్యమునుండి వెడలనడిపెను. చాలదినములకుండి యితఁడు ఛత్రీసాలునితోడనే యున్నాఁడు. బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యవిషయము లగునాచారముల నితఁ డెల్లప్పుడు యోచించుచుఁ దత్ప్రతిబద్ధములు నొప్పుచుండును. మొన్న జరిగినచంద్రతాయలయంతిమయధ్ధములందు నితఁ డాతని కేంతయు సాయ మొనర్చి మహాపరాక్రమము నెఱపెను. ఇప్పుడితఁడు బుందేలఖండమునం దంతటఁ బరిభ్రమించి దేశమునస్వాతంత్ర్యప్రేమ లగుయువకు లెందఱు కలరో, యవనరహగుతీ, మన కెఱుఁగునండి యెంతెంతసాయము లభించునో తెలిసికొనును.

సుభ---ఇతనిచరిత్ర మంతయుఁ గడుఁ బ్రశంసనీయుముగ నున్నది.

కొలఁదిసేపటిలో భోజన మారంభ మయ్యెను. చంద్రతాయల నిర్యాణానంతరము ఛత్రీసాలదలపతులకు నేటిభోజనమే యింపుక దుచించినది. కాని పతిమరణాకుల యగు వతలాదేవి కుమారుని భావియొగమున నైవచారమున నేమియు భుజింపదయ్యెను.

భోజనానంతర మెల్లరు విశ్రమించిరి. జామురాత్రి యుండఁగనే ప్రాణనాథస్వామియు, ఛత్రీసాలదలపతిరాయలును లేచి ధాంధే

రరాజప్రసాదమునుండి బయలుదేరిరి. సరళానుఫలాదేవులనుండి దీవెనలఁ గొని ఛత్రీసాలుడు విజయవంకకుఁ దికిగెను.

సుఫలాదేవి కానందాశ్చర్యములు రెండుఁ గలిగెను.

ఛత్రీ—విజయా! జయసాగరసరోవరతటమున నేను నీతోడను విమలదేవునితోడనుఁ గావించినప్రార్థన నీజన్మము దుండవచ్చును. విమలదేవుఁ డావిషయమున నేమియు జేయఁజాలకపోయెను. కాని నీవీలయిత్రముముగ నెఱవేర్చినదానికి నేనెంతయు గర్వించుచున్నాను.

విజ—విమలదేవుడు, కన్పట్టరీతిని, వాస్తవముగ యువరాజుకాడు. అతనికి వృథాదోష మారోపింపకుడు.

విజయాఛత్రీసాలులు పరస్పర మిత్రయో సంబంధింపఁగోరుతుండిరి. కాని యిరువురును డమరమహ్మదయభావముల వ్యక్తీకరింపనది యుక్తసమయము కాదని యెంచిరి.

ప్రాణవాళప్రభువు తనయిరువురిశిష్యులను వెంటఁగొని బుందేలఖండస్వాతంత్ర్య సంపాదనప్రయత్నమున ఢాంధ్రరాజభవనమునుండి వెడలిపోయెను.

## పంచామృతవప్రకరణము

—శ్లోకము—

అలితా శేషప్రకమూర్తి

శుభకరణునకు భూచక్ర మంతయుఁ గడుభయంకరముగఁ దోఁపసాగెను. అతనిమనసునందలినిరాశ యంతకంతకుఁ బెరుగుచుండెను. అతఁడు మిగుల నుత్సాహరహితుఁ డైపోయెను. మనసు తెఱచి చేసికొనుటకై వేటాడఁ బోవుచుండెడివాఁడు; ఒక్కజంతువు నైనఁ జంపకయే యడవినుండి మఱి వచ్చుచుండెడివాఁడు; మృగ యామధ్యమున నెత్తుడైన నొకమృగమును బరిమార్చునవసరము పొందించునెడ మనుజులకంటె వన్యమృగములు తక్కువ కూరము లనియుఁ దక్కువహింసయు లనియు నెంచి యాతఁడు దమ్మారణ్య వదలుకొనుచుండెడివాఁడు. కొంచెముసేపు తినమనశ్చింతఁ దొలగించుకొను సభిప్రాయమున సతఁ డొకయుద్వానవనమున వాహ్యళి సలపఁబోయి యట యామములకొలది విహరించుచుండెడివాఁడు. అసమయమున సచటిపువ్వులు లన్నియుఁ దన్ను గేలిసేయుటకై సగుచున్న వని యాతనికిఁ దోచెడిది. అతఁడు తోవుచుండి వెడలునమయమున సరనినిరాశ మఱింత హెచ్చుచుండెడిది. ఇనమండలాంతరనివృత్తికై చంపతరాయలు అత్యంతకోపముకై తనవంకఁ జూచుచుండు నని యూహించి యాతఁడు పగలెప్పుడు నాకనమువంకొకఁడెడివాఁడు కాఁడు. ఇంక రాత్రివేళ బుందేలఖండినావృతంత్ర్యమునకై పోరాడి మరిణించినవీరు లెల్లరు నంబరవీధి నక్షత్రరూపమున నాసీనులై యుండి, తనవంకఁ దడకదృష్టితోఁ దిలకించుచుండు రమరలంపుచే నభము వీక్షింప సరనికి సిగ్గుచుండెడిది.

శుభకరణుడు జయమంది యోక్కాకు మఱివచ్చుచుండుట విని హీరాదేవి యతివిస్త్రతము లగుస్వాగతరచనల నమఁచెను. జయశాలి యగుశుభకరణుడు తన్నతిముదమునఁ గలిసికొను నమనానతో హీరాదేవి యతిని నెదుర్కొనఁ బోయెను. కాని మార్గమధ్యముననే శుభకరణుడు తనకుఁ బ్రేత్యుద్గమన మనావశ్యక మనియు, నోక్కా చేరినపిదప మండికముననే కలిసికొనవచ్చు ననియు వార్త సంపెను. పాపము హీరాదేవిమొగము చిన్నబుచ్చుకొని మరలవలసివచ్చెను.

హీరాదేవి తనమండికమున నొకగదిలోఁ గూరుచుండి కంచు కిరాయిలతో నద్దియో రహస్యాలోచన నల్పుచుండెను. యామిసివి భుండు తనశివ్యతేజముచే వారిరువురియంతర్గతదుష్టభావముల వారిముఖములపైఁ బ్రకటితములఁ గావించుచుండెను. ఇంతలో నొకభవ్యమూర్తి కజాటముఁ దెఱచి హీరాదేవికడ కేతెంచి నిలిచెను. హీరాదేవికంచుకిరాయు లిరువురు లేచి నిలువఁబడిరి.

హీరా—రెండు రెండు ! తేము మీకొకటి యెదురుచూచు చుంటిమి. మీరు వచ్చుటలోఁ జాల జాగ్రత్తనది. కాని యిది యేమి ! మీరు గుర్తించుటకే వీలులేకుండనున్నారు. ఇన్ని నాళ్లు రణక్షేత్రమున నుండుటవలన మీమొగము పూర్తిగ మాటిపోయినది.

శుభ—(మిగులగంభీరముగ) ఏవరుఁడు వితాంతనిర్దయత్వమున న్వభౌత్యగణమును విధించునో, దొంగలకు సాయ మొసంగి తనయింటినే దోపించునో, తనరాష్ట్రదేవత నవమానింపఁ బరులఁ బోత్సహించునో యాహంత, యాపాపి, యెట్లు ప్రసన్నతతో నుండగలఁడు ? నే నగణితము లగుహత్యలఁ గావించితిని. అధరిమితము లగుడన్యకర్మలఁ గావించితిని. నేను బుందేలఖండరాష్ట్రదేవతను



మేచ్చసాక్షిభౌమునియధీన మొనర్చివైచితిని. ఇక నాకుఁ బ్రసన్నత యెట్లుండును? నావనము కాంతిహీనమై కాక మత్తెట్లుండును !

ఇంతవట్టు పనికి శుభకరణుఁ డించుకనీపూజక నిలిచెను. అతఁడు తపస్కృతిపథమున సమరకాలపుటంతిమచిత్రము రచించుకొని తన మానసికనయనముల వీక్షించుచుండెను. కొలదిసేపటిలోనే యత నిఁక జంపతరాయతరక్తసిక్తాంగము కన్పదసాగెను. చంపతరాయల యంత్యశాక్యములుగూడ సతనికి జ్ఞప్తికి వచ్చెను. అతఁడు కడుభయముఁడై హీరాక్షవిం జూచి యిట్లనెను.

“ హీరాక్షవి ! లలితవిషయమున నీవు నాతో వదించిన దం తయు నసత్యము. నీవు నాచే జంపతరాయులు లలితకన్యాత్వము భంగపఱిచె ననుపాదిముం జదివించి యతని నాశనమొనర్చ నన్ను సం సిద్ధునిం జేసితివి. పవిత్రస్వాతంత్ర్యకార్యమునుండి నన్ను నీవు తప్పించితివి. ఋండేలఖండము సర్వనాశన మొనరింప నన్ను నీవు ప్రోత్సహించితివి. ఈయత్తమ్యదోషమునకై నీకుఁ దగుశిక్ష నొసంగుటకే శేషిలకు వచ్చితిని. వదించుము. నీవేమార్గమున సరికమున కేగఁగోరు చున్నావు ? ”

శుభకరణుని యీతలఁపనివికృతప్రశ్న విని హీరాక్షేవిప్రాణము లెగిరిపోయెను. ఆమె యెంత యదరెనో యంత బెడరెను. లలితకు సంబంధించినకథ యిన్ని వత్సరములపిదప—సతీయుఁ దడుద్రేశము నెఱవేఱినపిమ్మట—నీరూపమునఁ బరిణమించుచుని హీరాక్షేవి స్వప్నమున నైనఁ దలఁపలేదు. ఈసరిక జాలవఱకు లలిత యెల్లరి స్మృతినుండియు గళితయై పోయెను. ఆమెయనమసౌందర్యము, విసయాద్యగణితసద్గుణములు, నాకస్మికశరీరవిసర్జనము మున్నగుననేకవిషయములు పిహితములై పోయెను. పదునాఱవత్సరములు గడచిపోయినవి. శుభకర

## శ్రీ సుత్రసాలులు

ఋషకు లలితవృత్తము లింకను జ్ఞప్తియం దున్నదని హీరాదేవి తెలిసి కొనుటకుఁ దాననంఘటఁ జేమియు ననుమ జరిగియుండలేదు. లలిత విషయమున హీరాదేవి శుభకరణునిమనమున నామెను స్మరించుట కూడఁ బాప మని యెంచునంతటియనవ్యత జనింపఁజేసెను. “శుభకరణునికి లలిత జ్ఞప్తికి రాకుండుఁగాక. లేనిచో నెట్టియావద నెదుర్కొనవలసివచ్చునో” యనియే హీరాదేవి కోరుచుండెడిది. కాని శుభకరణునిస్మృతియందు లలిత యింకను నున్నదనియు, నదికాక తానత నితోఁ జెప్పినదంతయు నవత్య మనియు, గల్పితమనియుఁ గూడ నతనికిఁ దెలిసె ననియు నెఱిగి హీరాదేవి భయాద్భుతంబులచేఁ జాలఁగిలఁగిపోయెను. కఠిరమూలమున నామెనోడినుండి మాటకూడ వెలువడఁజాలకుండెను. తుడకు శుభకరణుడు కృమ్మట నిట్లనెను.

“నరకమున కేగుటకు నీయంత నీవై యెట్టిమాక్లముఁ జెప్పఁగోరుట లేదని నోఁచుచున్నది. బుందేలఖండమును బారతింత్ర్యకర్త మమునఁ జిక్కించి, నామతి విభ్రాష్టము గావించి, నాచే ననేకరాక్షస కృత్యములఁ జేయించి, చంపరాయలను, బుంజేలఖండమందలి యనేకవీరరులను హత్య చేయించి నిజపతిమరణమునకు హేతుభూతవై నీవు కావించినభయంకరదోషములకు, నీకేళి త నొసంగవలయునో యని చాలసే పాలోచించితిని. కాని నీపాపములు మానవునకుఁ గల్ప నాతీతములై పోవుటచే నానికిఁ దగినదండనము యోజింపఁజాలకపోయితిని. కాని నీకెట్టిదండన మొసంగఁదగు నని నిన్నే యడుగుచు న్నాను. కాని నీకు నీవై యిది చెప్పఁగోరుట లేదుకాఁబోలు! కావున నీశిక్ష నేనే నిశ్చయింపవలయును.”

అని పలికి శుభకరణుడు యోజింపమొదలిడెను. ఒకమనుజుని జంపువానిశిరము నఱకవలయు ననియు, దేశద్రోహము జేయువానికిఁ

బ్రాహ్మదండనము చాలుననియు, దేశభర్తృబంధుప్రేమములనుండి కలిగినను ముఱలించువానిని వధశ్చంద్రంభమున ప్రేరాడఁదీయుట న్యాయమనియు నతఁడు బాగుగ నెఱుంగును. కాని యతిభయంకరముగ సీయపరాధము లన్నియుఁ గావించునొకవ్యక్తికి అభివం దగు దండనము నాతఁడు హింపనై నఁ జాలకుండను. అతఁడు భయకంఠి తుఁ డగుకంఠుకితాయలవైపు చూచెను. హీరాదేవికై యతఁడేతైన శిక్ష దెబ్బనేమో యని యతఁడాశించెను. కాన నతఁడు కంఠుకి తాయల నిట్లు ప్రశ్నించెను.

“మహాశయా! మీరు వచింపుఁడు. మీరు ధీన్తిరాజసౌధములందు నత్సరములకొలఁది వసించితిరి. హీరాదేవి యిప్పటివఱకుఁ గావించినగురుతాపరాధముల నెల్ల మీరు బాగుగ నెఱుంగుదురు. ఆయపరాధము లన్నిటికి నేశిక్ష విధింపవలయునో, యీమె నేరీతి యమపురి కంపఁదగునో, మీరే వచింపుఁడు. ఈమెకుఁ దక్కువశిక్ష నొసంగి పాపముఁ గట్టకొనుట నాకిష్టము గాదు.”

ఇంతలో హీరాదేవి తనమనసును గొంత కుదురుపఱచుకొని భయచిహ్నములను గృత్రిమహానముమఱుంగున దాచిపెట్టెను. ఇపుడామె యాసంఘటనపుమర్మభాగముం జేతనంసిద్ధ యయ్యెను. ఆపె తనముఖముపై నుండి యాశ్చర్యప్రసారము నింతయొక దగ్గింక కను సుకుమారమగునవ్వరమున నిట్లనెను:—

“మహారాజా! మొదట మీరించుక శాగిలించుఁడు. నిశ్చయముగ నాయపరాధ మేమైన నున్నచో దానికై జూరసంగెడుశిక్ష నేను కడునంతుప్పియై స్వీకరింతును. కాని నాకుశిక్ష విధించుటకు మున్నగ మీరించుక యాలోచింతురుగాక. సాగరదేశపుసాధ్వీమణి

“మీగులలితపై నేనసత్యకలంక మాపాడిందితి ననియేకదా మీరు చెప్పవది!”

శుభకరణుఁ డామెను దీక్షిస్తారదృష్టితోఁ జూచుచు “అవును” అని యుత్తర మిచ్చెను.

హీరా—చంపతరాయ లామెకన్యాత్వమునకు భంగము గలిగినవలేదని మీరు విశ్వాసము కలిగినదికదా!

హీరాదేవి బాధ్యమును జూచి శుభకరణునకు భేదాశ్చర్యము లు రెండును గల్గెను. అతఁ డిట్లనెను:—“లలిత నాకేమిగఱనో నీకుఁ దెలియువా! ఇప్పుడు నీవామెవిషయమునఁ బలుకునున్న బెద్దియో, యామె నాపోదరియనుమాట స్మృతియం దుంచుకొని వలుకుము. అమెకామార్యము నప్తపక్షలేడు. తనసోదరిసోదరులహితమునకై ప్రాణము లొసంగుచంపతరాయులవంటి పదాచారసంపన్నుఁ డగుచుచోత్యుఁ డొకనుకీల యగుకన్యకతో సతనమాడ సిద్ధపడెనని యంగీకరించుట మిక్కిలి నికృష్టమగువని. శారిత్రపురిమిక్కువయుఁ బరిశుద్ధము. పాప తహితము. లలితను జంపతరాయలు తనసోదరిగ భావించుచుండె నని నంపూర్ణ! గ నిశ్చితమైపోయెను. హీరాదేవిముఖకాంతి షీఁగించుచుం దెను. ఏ నామె కృత్రిమదైర్యమున నిట్లనెను:—“మీరిప్పుడే నిరు రించి లేచిపట్లు నోచుచున్నది. కానిచో న్వత్తు తృప్తమైపట్టియుఁ గల్పి తమైపట్టియా, ససత్యమైపట్టియు తృశ్యముపై మీకింతవిశ్వాస మెట్లు కలుగును! మీరు న్వత్తు మునఁ గాంతిపలలితాచంపతరాయల నిర్దృష్ట వ్యవహారమే యాధారముగఁ గొనికనా మీరు నామాట అసత్యములని పరిగణించుచున్నారు!”

శుభ—ఏమి నీయమానుషభృష్టత! నాకు లలితాచంపతరాయలవ్యవహారము పరిశుద్ధమనియు, శాపరహితమనియు నమ్మకము

కలిగినది మొదలొని నామనమున భ్రమాత్మకకల్పనాతరంగములే నుప్పరిక్లక్షేయవిద్వంసరచు బలిత్యజించినాడను. అప్పుటినుండియుఁ గను నింద్యమగుచుతినిఁ దాల్చి నిష్కారణముగ నేను దేశభక్తిపరాజ్ఞు ఖండ నైతినిని తెలిసికొంటిని. ఆనమయమున నాముఖముపైఁ బ్రభు విందిన లజ్జతోపశ్చాత్తాపములప్రసారము చేటవలె కచలమై యున్నది కనుకనే నీకు నావదన మింతల్లంఘముగను, వికృతముగను గన్పట్టుచున్నది. నామొగముఁ జూడ నీకుఁ జంపతరాయలవృత్తము నిర్మల మైనదనియు, నేనితదనుకర్షణప్రమాదమునకు వశుఁడనై యుంటి ననియుఁ దేటవడును.'

హీరాదేవి మఱింతదాక్షిణ్యమున నెట్లడిగెను. — కాని లలిత చంపతరాయలపావవృత్తమున నాత్మహత్యఁ గావించుకొనలేదని మీకు నమ్మక మెందువలనఁ గలిగెను?

శుభ — లలిత మరణించువఱకుఁ జంపతరాయ లామెయెవ సోదరునివలెఁ బ్రేమింపఁచె నని నాకు నెఱుఁగమగుచున్నానను అభించెను.

హీరా — (నికటముగ నవ్వచు) సంపూర్ణ మగుప్రేమాణమా! లలిత చంపతరాయలఁ డనసోదరునివలెఁ జూచుకొనెడివలెట కెట్టిప్రేమాణము నవసరము లేదు. కాని లలితయెడిఁ జంపతరాయలకును నిష్పాపముగ నుండెననుటకు మీకెట్టిప్రేమాణము లభించినది? చంపతరాయలను ననుమాట మీకెవకుచెప్పితి?

శుభ — స్వయముగఁ జంపతరాయలే!

హీరా — (భయము నటించుచు) స్వయముగఁ జంపతరాయలే! మనుష్యకోటిలోని చంపతరాయలా! లేక పితృచక్రలోనిచంపతరాయలా! లలితవిషయమున మిమ్మెవరు సమాధానింపితి?

శుభ—హీరాదేవీ! నీవలె హృదయశూద్ర్య లగుచుష్టులనం  
ఘములకును నావలె విచక్షణలేని సరాధములనఁఘములనుగొని దుఃఖదాయక  
దుఃఖదాయక మగుపితృచత్వమున్నది. కాని చంపకరాయునివంటి  
మహాత్ములు దివ్యమగు సూర్యలోకమున కేగుదురు. చంపకరాయలు  
లలితకన్యాత్వమును భంగపఱువలేదని నాకెల్లు విశ్వాసము గలిగెనో  
నీకుఁ దెలియఁజేయుచున్నాను. వినుము. చంపకరాయలప్రాణావశాన  
సమయమున నేనాతనికడనే నిల్చియుంటిని. అతఁ డవసానకాలమున  
రుద్ధిరంజితమగువీరోధితశయ్యపైఁ బడియుండెను. అతనిమైహికవిచా  
రములు గళితములై పోవుచుండెను. అతఁడు న్వర్ణలోకపాలావరణ  
మునఁ జేరుచుండెను. ఆసమయమున నేనతనికి లలితను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చి  
తిని.

హీరాదేవిమానసమునఁ బెద్దయాభూత మయ్యెను. ఆమె నకు  
మనో యిట్లు వాక్కుచెప్పుచు. “ఆపవతుమునఁ జంపకరాయలకు స్మర  
ణశక్తి యుండెనా! విచారించి మాటలాడుట కాలనియంకు సమర్థత  
యుండెనా!”

శుభ—అఁ, అఁడు మరణించువఱకుఁ దెలివి గలిగి యుం  
డెను. లలిత యాత్మహత్యనేశికొని మరణించె నని నావలన విని  
యతఁ డెంతయుఁ జింతించెను. అదియు వామె కన్యాత్వము భంగప  
డుటచే నని విని యతనియూశ్చర్యమఃఖము లినుమడించెను. ఇంక నే  
నాదోషము నతనిపైనే మోపుట వినుటకోడనే యతఁడు మేకలేని  
దుఃఖమున నమ్మ నిందించి తానెల్లప్పుడును లలితను పోదరిగఁ జూకు  
కొనుచుంటినని నిష్పత్తముగఁ జెప్పెను. హీరాదేవీ! ఇంక నీకుఁ దెలిసి  
నదా నాకుసమాధాన మెట్లు కలిగినదో! నీవు వ్యర్థముగ అలితాచం  
పకరాయలపైఁ గళంక మారోపించి నన్నుఁ జంపకరాయలకు శత్రు



నింగావిఃతి బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యప్రాయస్నమున విఘ్న మాపాదించిన ట్లెక వంగీకరింతువా!

శుభకరణనిమాటల విని మాయావిని యగుహీరాదేవి నవ్వె నారంభించెను. ఆమె నవ్వుచు నిట్లనియె. —మీరు గూడ నెంతయు మాయకులు! యుద్ధరంగమున నిర్భయముగఁ గత్తిజళిశించువీరుఁడు సామాన్యప్రాపంచికవ్యవహారముల నింతయుమాయకుఁడై యుండుట మిక్కిలి యాశ్చర్యకరము! చచ్చునటకు మీయెడ నంతటివై రిముఁ బూనినచంపతరాయలు మరణకాలమున నింతసరళుఁడు, సత్యసంఘఁడు నని మీరెల్ల భావించితిరి! ఆతనిజూటపై మీకు వెంటనే సమ్మత యెల్లు కలిగె?

శుభ—ఆతఁడు నీవలె నసత్యవాది కాక మూర్తివహించిన సత్యావతార మగుటవలనకే. తనయావజ్జీవితకాలమున నసత్యమును నింద్యముని నిరసించుచుండెడివాఁడు మరణకాలమున నసత్య మేల పలుకఁబోవును!

హీరాదేవియోషముల నింక నాకపటహాస మట్లే యుండెను. ఆమె నవ్వుచు నిట్లు పలికెను. —ఇదియే యమాయకత్వ మందురు. హీరాదేవిశుభకరణుల మ్రొందింప నెల్లవిధముల నసమర్థుఁడై బోవుట యెంచి చంపతరాయ లీవన్నగఁడఁ బన్ని యుండును. (కంచుకెరాయల వంకఁజూచి) ఏమందురు! మీకుఁగూడ నిట్లు తోచుటలేదా!

వార్ధకమువలనను, భీతివలనను గంపించుచు గంచుకెరాయ లిట్లనెను:—“సరి. నీమాట నేటివఱ కెఱచేసి నసత్యమాయెనా! ఢిల్లీని రోషనార, బుండేలఖండమున హీరాదేవి. వీరిమాట నెవ్వరు న్నెఱుఁగు గొట్టివేయఁజాలరు!

గంచుకెరాయలమాట విని శుభకరణుఁ డింకను గుపితుఁడై

## భరిసాలుడు

యదలి చి యిట్లనెను:—నోరు మూయుము. అర్థములేనిమాట లాడకుము. మీరిరువురు గలిసి నన్ను మోసగింపఁగోరుచున్నారు. ఇక శుభకరణము వెనుకటివలె మూర్ఖుఁడు గాఁడు. ఇంతవఱకు హీరాదేవీమాటలు విని నేను నాకర్తవ్యముల నెల్ల ధర్మప మొనర్చితిన. కాని యిప్పుడు నాకన్నలు విడిచి. నేనిక మీమాటలఁ జక్కవాడఁగాను హీరాదేవీ! ఇప్పుడు నీవు నీయవరాధములకు శిక్ష సమభవింప సంసిద్ధువు గమ్ము. నేను నీకు మరణదండన మొసంగ నిశ్చయించుకొంటిని. నేటివఱకు నేనెందఱిఁబూదేలులయనువులనైనఁ గొంటిని. కాని యాహత్యల కన్నిటికీ బ్రాయశ్చిత్త మొక్కనీవధతో నగును. నీవు బ్రదికియుండునంతకాలము బుండేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్యము లభింపదు. కనుక బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యతాదేవికి నిన్ను బలియొసంగెదను. హీరాదేవీ! ఇంక నీవు చచ్చుటకు సిద్ధపడుము. నేను నీమాటలవిలువను బంపతరాయలవిస్మృతిప్రలాపములచాటిగఁ గూడ గణింపను. ఇక నీప్రాణముల నేరితిఁ గొనవగునో చెప్పుము. కుస్తుక నొక్కయూ, నుష్టిఘోరములనా, పదప్రహారములనా! కాని యిందేమార్గము నవలంబించినను నీయవవిత్రిదేవాముం దాఁకవలసివచ్చును. అట్లు తాఁగుటగల నాకుఁ గలుగుపాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగఁ గంచుకొనఁగలవంటి మరయొకదోహిని ఎఱింపవలసివచ్చును. కావున నిరుప్రీ నొక్కనారియే వధించుట యతుష్కర్తమను.”

తెవప్రాణముల కింతటి పెద్దచేయి వాటిల్లుచుండఁజూచి కంచుకి రాములు నహింపఁజాలకపోయెను. అతఁడు తత్క్షణమే యిట్లనెను. “శుభకరణముహారాజా! మీరిట్టియన్యాయముఁ జేయుచుండు ముఁడిమాం యేమన నేను నిరవరాధిని. నన్ను వధి చినవో సాధ్యయగుగా నని నిరసనై పోవును. ఏమయు నెఱుఁగని నాకూఁతురు శిక్షలేవిదై



పోవును. రెండవమాట యేమన విారు వీరవరులు. విారు హీరాదేవి  
నామో హీరాదేవిగైక జేయి యెత్తుట లగదు. అట్లునా! మీదిత్తము  
నొప్పు కానిండు. కాని యెల్లచేసినను జాగుగ విచారించి చేయుడు.

శుభ—(కొంచెముశాంతించి) నీవు చెప్పినది సాస్తవము. నా  
ధ్యాయగునీవన్నీ, దేవీయగు నీకొమరిత మీఁద నీయే పన్ను విడిచి  
వైచుచున్నాను. కాని యిప్పుడు నీచివటముగి వైశంబ వెడలిపోయి.  
ఒక్కడగుమైన నిట నుండరాదు. కాని హీరాదేవిమాత్రము చంక  
విశువను. ప్రీహత్య నల్లుటయందు దోషము కలదు. కాని ప్రపంచ  
ముశకహితముగూర్చు నిట్టిరక్కనలజనములఁ గొనుటవలన మిక్కిలి  
పుణ్యము గలుగును.

కంచుకిరాయలు (బ్రతుకు జీవుడాయని కాల్గు నెత్తి నిడిగొని  
యచటించి పరుగెత్తెను. పోవునపు డతఁడు హీరాదేవివంకఁ జూచుట  
యైన నావశ్యకమని యెంచలేడు.

కంచుకిరాయలు వెడలిపోయినవిదన శుభకరమును హీరాదేవి  
తో నిట్లనెను.—హీరాదేవి! నేను నీమోక్షములఁ గొన దృఢనిశ్చయ  
మొనర్చుకొంటిని. ఇక నీజీవనము నాలుగై దుడగములే యుండును.  
నీయంత్యకాలము మిక్కిలి యానందమైంది ఇప్పుడైన నొకమాట  
యథార్థముగఁ జెప్పుము. లలిత యాత్మియై యెందులకుఁ జేసికొ  
నెనో నాకు సరిగఁ బోవుము.

హీరా—మహారాజా! నేను రాజ్యవిషయముల నసత్యము  
పలికి యుందును. పరులయెడ గుట్టు ముట్టచేసి యుందును. కాని  
మిత్రో నొక్కమాత్రెన సత్యముఁ జెప్పుముండదు. లలితకు నాకుఁ  
బరస్పరము సోదరీప్రేమ వెలయుచుండెడిది. అట్టయమె గూర్చి నే  
నిచ్చినచుధావచన మేల చెప్పును! బేర నాదీగర్భముగఁ దేలివచ్చి

నయామెయ్యబ్బినమృతదేహము మీరు గుఱుతింది యుంటిరికదా! ఆమె శరీరమందలివంగలు నస్తుమలు మీరే గుఱుతిందితిరి కదా! అనయమున అలిత యాత్మహత్య గావించుకొనె నని మీకు నమ్మకము గలిగియుండెను గదా!

శుభ — ఓను. అలిత యాత్మహత్య గావించుకొనె నని నే నిశ్చయ సంగీరితును.

హీరా — అలిత యెవ్వరును బ్రసన్నమనస్కుకాలై యుండెడిది ఆమె సామ్యవహమగుస్థితిఁ జూచి యొరులెల్లరు నామెయెడి నీను నహించుచుండెడివారు. ఆమెకుఁ బ్రపంచమున నేవస్తువునందును వాంఛ లేకుండెడిది. అట్టియెడ నామె యాత్మహత్యవంటి భీకరకార్య మేల యాచరించి-ది! ప్రపంచమున నేరీరి దనముఖముఁ జూపరాదను నిచ్చ నూమె కేలపొడమెను! ఆమె లనజీవనము నేల విస్మరించెను!

శుభ — (గంభీరముగ) అదియేచిశ్న!

హీరా — చంపతరాయలు అలితకన్యాత్వము భంగపఱువనిచో —

శుభకరణుడు మిగుల దుఃఖితుడై పోయెను. అతఁడు మాట నడుమనే యిల్లు నుడివెను — మరలఁ జంపతరాయలూ! అలితాకన్యాస్థిభంగమా! హీరాదేవీ! చంపతరాయలతో నాకు జాలకాలము గాఢమైత్రీ యుండె నని నీవెఱుంగవు కాబోలు. అతనియందుఁ గల గుఱము లన్నియు నేనెంతయు జాగుగ నెఱుగుదును అతనియందు దుర్గుణ మొక్కటియుఁ బేరునకైన లేకుండె నని కూడ నెను బాగుగ నెఱుగుదును. నీచూటలలోఁ బడి నేనాతనితోఁ బగఁబూనినప్పు డా మహాస్మృతి గుఱములఁ జూచి లోలోననే వినుగ్గుడనై పోవుచుండెడి వాఁడను చంపతరాయల నోటినుండి యతనిజీవితకాలమున న్నెఱుగు

నొక్క కల్లవలుకేని వెలువడలేదని నాకు నిరూపమగువిశ్వాసము గలదు. సెవంటిమిథ్యావాదినయే కాదు. సాక్షాదాకాశవానియేని జంపతరాణుల సృష్టవాది యని వదించినచో నేను విశ్వసింపజాలను. చంపతరాయలమాట యనత్య మని నేనెన్నఁచు వంగీకరింపజాలను. ఈనమయమున లలిత తానే వచ్చి చంపతరాయలు నాకన్యాత్వమును శృంగవతీచె నని వదించినను జంపతరాయలమాటపై నేనామెనుగూడ నమ్మజాలను. నామనసున నుండిన సంతకమును చంపతరాయలయొత్తవచనములతో నిర్మూలమైపోయెను. ఇఁక నామనసున నాసంజేతము గ్రమ్మఱఁ బాదుకొల్పుట కీశ్వరునికై వందరముకాదు. హీరాదేవి! ఇఁక నీవు చంపతరాయలవిషయమున మరల నామనసును గలుషితమొనర్ప వృథాయుత్నము నలువకుము. అలితయాత్మహత్యకు నరియగుహేతువుచెప్పి శాంతముగ నీయొనర్చినయవరాధములకు శిక్షఁగొన నంసిద్ధవుగము.

హీరా—అవిషయమున నాకుఁ దెలిసినది నేను మొదటనే తెలియఁజేసితిని. మరలఁ జెప్పుచున్నాను. పదియొలువత్సరములక్రిందట నీస్థలముననే లలిత తావాత్మహత్య గావించుకొన నిశ్చయించుకొంటిని నాతోఁ జెప్పినది. తత్కారణములఁగూడ నాతోఁ జెప్పినది. అప్పుడగూడ నింతరాత్రివేళయే. ఆకసమునఁ జందుకొ డిట్లే వెలుఁగుచుండెను. బేరవానదీజలమును దాఁకివచ్చెడిచల్లనిగాలి లలిత వ్యధితిహృదయమును శాంతపఱుప యత్నించుచుండెను. వాని కన్నిటికిఁ బలికెడికత్తి యుండినచో—హీరాదేవిమాట కల్లయో నిజమో చెప్పియుండును—కాని కొంచెమాఁగుడు—” హీరాదేవి తనతావు నుండి లేచి నిలువఁబడి తనగదియందలియొక ప్రక్క కవాలమువంకఁ జూచుచు శాంతయై యిట్లనెను. “అత్మహత్య చేసికొను వారలందఱి

అభింపదని మీరెఱుంగుదురుకదా! నారియాత్మ యాచంద్రాత్కము  
వాస్తవముననే పితాచహాపమున ద్రివ్యురుచు నును. ఇంతకన్న వారికి  
వేఱుగతియే లేదు. అది యే యెరుగిగుట్టపై నుండియే బేతవానది  
యను కుటికి తిసమియముల వీడియుండెను.”

శుభకరణుడు వాతాయనములో నుండి యాగుట్టవంకఁ జూడ  
నారంభించెను.

హీరాదేవి మెల్లమెల్లగఁ బాదము లెత్తుచు ముందునకుఁ జోవ  
జొచ్చెను. కొంచెముదూరము ముందునకుఁ జోయి యామె యిట్ల  
నను:—ఆమె వ్రాణత్యాగసమయమున నామెవద్దనై దేడ్డయందరి.  
ఆమెముఖము చంద్రునివలె విలసిల్లుచుండెడిది. ఆమెనేత్రములఁ దార  
కాకాంతి వెలయుచుండెడిది. ఆమెకు ధవళవస్త్రములం దెక్కువను  
క్కువ. ఆమె జ్యోత్స్నాగర్భమున విహారము నల్పుచుండునెడి నీకార  
ణముననే దూరముననుండినఁ గవఁబడకుండెడిది.

శుభకరణుడు బాగుగ దృష్టి లగ్నము చేసి యాతాతిగుట్టవం  
కకుఁ జూచుచుండెను.

హీరాదేవి మఱిరెండడుగు లిడి యాగుట్టదిక్కునకే వేగిలుఁ  
కాపి యిట్లు వలుకఁజొచ్చెను.

“అలిత యాగుట్టపై నుండి నదిలోని కుటికినప్పుడు గూడ నామె  
తెల్లవీరనేధరించియుండిను. అప్పటి నుండియు నామెప్రేతిమూర్తి యప్పు  
డప్పు డాగుట్టపైనే చంద్రికారాత్రియం దిటునటుఁ దిరుగుచుండు  
నని వినుచున్నాను. మీరు కొంచెమునేపటివఱకు శ్రీధతో నటువ్ర  
క్కనే చూచుచుండును. ఆమెకు శాసఖ్యసత్యములు కొంచెమేని  
జ్ఞప్తికి వచ్చినవో నామె యిపుడుగూడఁ దప్పక మన కగపడును.  
నాపక్షమునఁ దప్పక సాక్ష్యమిచ్చును.”

ఆమెమాటలపై నమ్మక ముంచి శుభకరణము మిక్కిలిశ్రీ  
ధర్మో నాగుట్టవంకకుఁ జూచుచుండెను. అగుట్టవంకే ప్రేమితోఁ జూ  
పుచు హీరాదేవి యిట్లనెను.

“ ఇంకఁ గొంచెమునేవటికే మీకు లలితప్రేమమూర్తి యటఁ  
దరుగుచుఁ గన్పడును. లలిత యాత్మహర్షి యేల చేసికొనెనో మీ  
రామెనే యడుగుదు. ఆమె మీకు యధార్థమగుహేతువుఁ డెప్పుడు. ”

శుభకరణుఁ డాగుట్టవంకకే వృష్టి సగిడ్చి చూచుచుండెను.  
అటువైపు చూచుచునే యతఁడు హీరాదేవి నిట్లడిగెను. “ నిజముగ  
నామెప్రేమమూర్తి యటవలఁ గన్పడునా ! కన్నడికను నేకడిగినప్రతిష్ఠ  
కుర్తరమెవంగునా ? ”

అతనిని మాటలలోఁ బెట్టి యతనిధ్యానము సత్కాంతముఁ  
గావించి యతని పట్టునుండి పాటిపోవఁజూచుచుండెను. నాజీవీకీటుకలి  
యదను లభించెను. ఆమెయటనుండి పాటిపోఁజూచుచుండెను గాన  
యామెపదములు వచ్చుటలేదు. ఐనను జలసాహసిని యాకు  
మెల్లమెల్లగ నటచుండి వెనుక కనుగిడసాగెను. తుద కామ యాగ్ని  
హమునుండి బయటఁ బడిపోయెను. శుభకరణుఁ డానయమున  
హీరాదేవి యటనుండి వెడలిపోవుటకూడఁ దిలించునంతటి తపోదృష్టి  
నాగుట్టఁ జూచుచుండెను. కొంచెముదపున కతని కాగుట్టపైనే పడు  
చేనువత్సరములనుందరబాలిక యొకర్తుక తల్లిగిచ్చిఁ గట్టుకొని యగవ  
డెను. అది లలితప్రేమమూర్తియే యని యతఁడు నమ్మెను. అతఁడు  
మిక్కిలి యాతురతతో నిట్లనెను. — “ లలితా ! లలితా ! నీచేహాప  
మున నుంటివి ! ఇప్పు డీచటి కెల్లవచ్చితివి ! నేను నిన్నొక్కమాటయే  
యడగఁగోరుచున్నాను. నాకొల కొక్కయగము నిలుపుము. నేని

వృక్ష సేచితకు వచ్చుచున్నాను. నేనచ్చటకు వచ్చునటకు నదృశ్య పుకాకుండుము. ”

అని పలికి శుభకరమును నదియం దుఱికిను, గృహమునుండి వెలువడి తిన్ననిదారినిబడి నదియొడ్డున జేరుటకుఁగాని హింసాదేవం కకుఁ జూచుటకుఁగాని యతనికి జ్ఞానములేకుండెను. అతఁడు వేగముగ నదీనీరమును భేదించుకొనుచుఁ దిన్నఁగ నాగుట్టదెసకుఁ జొవుచుం డెను. అతనిదృష్టి యాప్రేతాత్మపై నే లగ్నమై యుండెను. అతఁడు ముందువకుఁ జొవుకొలంది మనసునందలియాతురత వర్ణించుండెను. అతని కించుకభయముగూడఁ గల్గెను. అభయము ప్రేతమూర్తితో మాటాడవలసియుండెనని కాదు. ఆప్రేతమూర్తి యెచ్చట నదృశ్య మైపోవునో, దానిఁ గలిసికొను నవకాశము జాతిపోవునేమాయని. బేత వానదీపలంఠలమున నాకాశనుండలము పూర్ణముగఁ బ్రతిబింబిత మగుచుండెను. బేతవానది సర్వాలంకారయక్తమై మందగమనమునఁ దనవతిఁ గలిసి నాచోపు నొకయభిసారికయో యన నొప్పుచుండెను. మాటిమాటికి దీరవాయుస్పర్శముచే దవభిసారికాముఖమున త్పరీకల జ్ఞాతరంగములు లేచుచుండెను. ఆనాయికదేవ నీక్షించుచు నొక పరమనుందరి యగుబాలిక ధవళవననముల ధరించి వెన్నెలయందు నిలువఁబడి నిరహాస మొనరించుచుండెను. బేతవానుందరి యెవరో, యామె యెవరిఁ గలిసికొనఁజొవుచున్నదో యామెకుఁ దెలియును. బేతవానుందరి సింగారముఁ గాంచుటయందు నిమగ్నమై యా తాం గికిఁ దనవంక కెవ్వరో వచ్చుచుండిరినుజాడకూడఁ దెలియలేదు. ఇం తలో నెవ్వరో వచ్చి తపస్వాస్త్రముఁ బట్టుకొనినట యామె కనుఘాత మయ్యెను. ఆమె యదరిపడి దృష్టి మఱియెత్తునరి కొకబిడ్డపురుషుఁడు తపస్వాస్త్రముఁ బట్టుకొని దయాక్తులుగఁ దనవంక నిక్షించుచుండుట

కానవచ్చెను. ఇంతలో నాపురుషుఁ డామెతో నిట్లనెను:—“ఓశో  
భవప్రేతమూర్తి! మొకట నాప్రేత కుత్తిర మొకంగి పిదప నదృశ్య  
పుకమ్మ.”

ఆబాలిక యతనివికృతవచనముఁ దెలిసికొనఁజాలకుండెను. మి  
క్కిలి కష్టముతోఁ దన్నుఁదాఁ గుమరువఱిచికొని యిట్లడిగెను —“మీ  
రెవరు! నన్నుఁ బ్రేతమూర్తి యని యేల యనియెదరు! మీరు నా  
కరము నేల గ్రహించితిరి! మీప్రేత మేమి!”

శుభ—(ప్రసన్నతతో) నేకాక్కటియే యెఱుంగఁగోరుచున్నా  
ను. నీవీప్రేతరూపము నెల్లు తాల్చితివి!

బాలి—మీకుఁ బిచ్చియెత్తలేదుకద! నేను ప్రేతరూపమున  
నుండుటక్కడ! చక్కని మనుష్యరూపమున నుంటిని.

శుభ—నన్ను మోసగింపఁజాలవు. నీవు వనితవు కావు. నా  
మృతసోదరి యగులలితప్రేతమూర్తివి. నీవీధితి నెల్లు పొందితివో  
సరిగఁ జెప్పము.

బాలి—బాగుగఁ దెలివిఁదెచ్చుకొని నన్నుఁజూడఁడు. నేను  
ప్రేతను గాను. వనితను.

శుభ—నీవు వనితవై నచో నింతరాత్రివేళ నీనిష్ఠస్థానమున  
నేల తిరుగుచుంటివి!

బాలి—ఈదేశమునకు వచ్చుటకు నాకిదియే మొదటిసారి.  
ఇచట నాకెవ్వరుఁ బరిచితులులేరు. నేను వాహ్యార్థికై యిప్పు డిట  
వచ్చితిని.

శుభ—నీనివాసస్థల మేది.

బాలి—శ్రీనీ.

శుభ—నీపేరేమి!

బాలి—(సాక్షాత్తుకముగ) వన్న బదరున్నీసా యందురు.

శుభ—(సాక్షాత్తుకముగ) బదరున్నీసా! నీవు మహామృషీయ శ్రవణా!

బద—అవును.

శుభ—అట్లేవ నీవు హిందూస్త్రీవేష మేల ధరించితివి!

బద—నాకీర్తివేషమే యిష్టము. తాతయగ నీవేషమునే తాల్తును.

శుభ—నీవు ధర్మలో నెచ్చట నుండువు! అచ్చటఁ బనియేమి!

బద—నేను ధర్మసాక్షాత్తుకముఁ డగునొరంగజీబు కొనుగొనితిను.

శుభ—(సాక్షాత్తుకముగ) నీవు సాక్షాత్తుకమునికుమారివా! మఱి నీకిచ్చట నేమిపని!

బద—నేను నాగరరాజ్యాధిపతి లగుశుభకరణులపుత్రురత్న మగు దలవతిరాయల యన్వేషణమున నిట కేలెంచితిని. మీరు దయతో నాకాతనివాడఁ డెలియఁజేసెదరా!

శుభ—నాగరరాజ్యాధిపతి యగుశుభకరణుడను నేనే. దల వతిరాయలు నాపుత్రుడే. కాని యిప్పు డతఁ డెచ్చటనున్నాడో నాకుఁ డెలియదు. చంపతరాయలు బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యమునకై యూరింభించినయత్నము సఫలము కాదయ్యె. చంపతరాయలు హతఁ డయ్యెను అతనియనుచరులు వర్తమానమున నడవుల సజ్జాతవాసము సలుపుచున్నారు. వారితోడనే దలవతియు నుండును.”

బదరున్నీసాముఖము వాడిపోయెను. ఆమె మిగుల దుఃఖితయై యిట్లడిగెను —బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యయత్నము సఫలము కాదే చా! నాకెర్పిధము ను దలవతిరాయలవాడ లభింపట సాధ్యము కాదా!



బడరున్నీసా యడిగినరెండుచోళ్లనీ కుత్తరముగ శుభ్రకరణము  
 “ కాదు ” అని పలికి క్రమ్మట హీరాదేవిప్రాసాదమువంకఁ జోయెను.  
 మందిరమున హీరాదేవికై యెంతవెళకిన నామె యగవడలేదు. హీరా  
 దేవి తన్నసత్యమున వంచింపెనని యాతనికోరికయు మించెను. హీరా  
 దేవి పూర్తిగ నసత్యవాదిని యని యతఁడు తెలిసికొనెను. కాన నా  
 మెను దండింపవలయు ననుతనయుద్దేశము నాతఁ డింకను దృఢపఱచి  
 కొనెను. అవల సతనికీ దనకుమారుఁడు దలపఱిరాయలు నాలిని వెద  
 కు బడరున్నీసాయు స్మరణకు వచ్చిరి. కొలఁదిసేపటికి వెరుకఁ దాను  
 బడరున్నీసాను గలిసికొనినతావున కతఁడు త్యజింపఁ గోరెను. కాని  
 బడరున్నీసా యచట లేకుండెను. అతఁడు మిగుల ఖిన్నుడై యెదుటి  
 నీలిదారణ్యమునఁ జొచ్చి యశృశ్శుఁ డయ్యెను.



భయపడవనకలగము.

—శివశాస్త్రము—

నాతనవికల్పరణము

ఓళ్ళానగరనివాసులు నేడు వివిధవికల్పముల నొనర్చుచు నభాభవనముదెన భయదృష్టులఁ బఱపుచుండిరి. తమయారణ్యకస్వా తంత్రీయమునకు విఘ్నమాపాదించు సింగంపుగుహదెసకు వనమృగము లెట్టిభయతిరస్కారపూర్ణములగు దృష్టులఁ బఱపునో యట్టిదృష్టులనే యోర్చానివాసులు వీరిసింహదేవనిర్మితి మగు నానభామందిరపు దెసకుఁ బఱపుచుండిరి. ఎల్లరు నేదియో యొకవిధముగ శీఘ్రకాలముననేది యో యొకచూతపవిషత్తు రానున్నదని చెప్పుకొనుచుగోరి పీఠంబు జామందిరమును నిర్మింపఁజేసి యందు యువరాజగునలీముతో సమా వేశ మొనరించెను. తరువాతఁ గొలఁదిదినుములకే యోర్చా స్వాతంత్ర్యముం గోల్పోయెను. పర్వతసింహుఁ జానభామందిరముననే షహ జహాన్ చక్రివర్తి కాతిధ్య మొనంగెను. అటుపైఁ గొలఁదిదినుములకే పర్వతసింహునకు రాజ్యమును వీడి యడవులకు వెళలనయ్యెను. తరు వాత హీరాదేవి యానభామందిరముఁ దెఱపించి యందు బుండేల భూపతులసభ నొడఁగూర్చెను. తత్పూజనంతరముననే తత్తత్కాలము పర్వతసింహునిమరణము, భయంకరమగుసన్మోహవృద్ధియుద్ధము, నిర్భక మగువీలకొలఁదిజనులనాశనము, ఓర్చారాజ్యము వివిధవిఘ్నముగు టయు సగభవించెను. ఈతీరున నానభామందిరచరిత్రము వివర్ణింపఁబడి యుండెను. అది తెఱవఁబడినప్పు డెల్ల తమపై నేదియో యొక మహాపద వచ్చి పడనున్నదని యోర్చానివాసు లెంచుచుండెడివారు.

సమావేశసభాభవనపుటలంకరణమును, శోభను గాంచిన నే

కు మరలఁ బ్రజలలో వివిధవిత్తము లుగఁగఁచెను. ఏకఁ దను  
 కేదియో మహాసంకటము సంభవించుననిదనియే యెల్లరివిత్తముల  
 యందలిముఖ్యాభిప్రాయమై యుండెను. ఒకతార్కికశేఖరుఁ డనేక  
 సామంతులఁ గూడి యౌరంగజేబు ఓళ్ళాకు కానున్నాఁడనియు నీది  
 యంతయు సరేనిస్వాగతప్రియత్న మనియు వదించెను. మఱియొక  
 తార్కికశిరోమణి యూరక ప్రజలకుఁ బాదుషాకాకను గూర్చి యెఱిం  
 గింపఁమొదలిడెను. వారిని జూచి మూఁడవనై యాయికరత్నము ఊర  
 కుండఁజాలకపోయెను. అతఁడు మొదట వగ్నియొడి ధూమోత్పత్తి  
 యగుననుపూర్వసిద్ధాంతము బోధించి యటుపై నిశ్చయముగ సభా  
 మందిరపువెలుంగునుండి ధూమోత్పత్తి యగుననియు నీవెలుఁ గౌరం  
 గజేబును నిమిత్తముగ నొవర్చి యోర్చానగరముఁ గాల్చి భస్మీకృత  
 మొనర్చివైచు ననియుఁ జెప్పెను. రాజ్యాధికారులు కాజ్యముపై నూ  
 తవవివర్తు కానున్నదనియు, వ్యాపారము వ్యాపారులతో విషకృష్ణమగు  
 ననియు, నీరీతి నెల్లరు భీతులై యూపద్విషయమున బహువిధములగు  
 మాటలాడఁజొచ్చిరి. బాగుగ నలంకరించుకొని యున్నచులుగవప్ర  
 ముల ధరియించి కంచుకిరాయలు మిగుల గరువమునఁ బ్రజలనిక్షే  
 పుచు ననేకులగునరదారులతోఁ గూడి సభాభవనపుడెస కరుగుచుం  
 డెను. వయసుతోఁబాటు జ్ఞానముగూడఁ బెరుగుచుండు నని తలఁచు  
 చుండినయొకవృద్ధసజ్జనుఁడు కంచుకిరాయలఁ గాంచి డగ్గఱి విశయపూ  
 ర్వక మగుననుస్మార మాచరించి యిట్లనియె. — “మహారాజా! జోరిం  
 గులచక్కనగ్రీకి మానవులయొద్దకై ముసఁ దానమాడ మిగుల నిశ్చ  
 కలదనియు సందుచే బుండేలుల గానుగలో నైచి పిండించి తద్రక్తము  
 తయఁబడుననియు వింటిని. ఈమాట నిజమే యగునా?”

కంచుకిరాయ లీప్రశ్న కెట్టిసమాధానము నొసంగలేదు. తిర

స్కారపూర్ణమగుదృష్టి నాతనిపైఁ బడపి ముందునకు సాగిపోయెను.

అతఁడు నాలుగడుగులైన నిడకమున్నే యొకవృద్ధవిధవ యాతనిఁ గలిసికొని బహువిచారమున నిట్లడిగెను. “రేవు పాదుషాయాన తిజేఁ బ్రేక్షలకంఠములు సజ్జకఁబడునని వింటిని. నా యౌత్తివిధవలగు ముదుసలదొడ్డికైన రక్షణ ముండుదా?”

కంచుకీరాయ లొముందునలిపిన్నెఁగూడ నేవృత్తుర్రము నొసంగలేడు. అతఁడు మీనముల కుప్పిరు ముందునకు సాగెను. కొలదిహారమున నతనికి దేవీభక్తులు కన్పించిరి. చారించియు రాజును జూచి యిట్లడుగసాగిరి. “రేవు పాదుషావారు బుగ్గేలులెల్లరు బొరెను గడ్డముల రుంచుకొనఁదిగూనని శాసించురఁట. ఇంక మాతృభక్తులకుఁ గూడ గడ్డముల నుంచుకొననగునా!”

కంచుకీరాయ లధికకష్టమున నానమూహమధ్యమునుండి వెడలి ముందునకేగెను. ఇంతలో లోభియగునొకవైశ్యుఁ డతని నాపియిట్లడిగెను. — “ఇంక యవనులవద్దతి ననునరించి యుపనయనములు జరుగఁగని వింటిని. నేను పూర్వవిధానమున స్వధనవ్యయముతోఁ గష్టపాని తుపనయనముఁ గావించునా! లేక యింకముందు పాదుషాపక్షమున నుపనయనము కావించఁబడునా!”

కంచుకీరాయ లీవృత్తిమునకుఁగూడ నెవృత్తుర్రము నొసంగలేడు. అతఁడు నాల్గడుగులైన నిడకమున్నే విద్యానంతుఁ డగునొకఁ డతనిఁ గలిసికొనెను. అతఁడు రాజును నిలిపి యిట్లు నుడువసాగెను:— “అన్నిరాజకార్యాలయములలో ఘోరీ యుపయోగింపఁబడు నఁట. ఘోరీ యుపనవ్యముగ వ్రాయఁబడునని మేమెఱుంగుదుము. కాని యావ్రాతలో సింహబుడ్డి తిన్నెగ నుంపఁబడునో తరికించుగనుంపఁబడునో, కలము తిన్నెగఁ బట్టుకొనఁబడునో లేక తరికించుగనో,

అంశముల తిన్నగ వ్రాయవగునో తలక్రిందుగనో తెలియకులేదు. దేవత వా రీవిషయము వెలింగించిన నెంతయు నమగ్నహింసఁ జరుకును."

ఇట్టియనేకప్రశ్నములు వినుచు వినుచుఁ గంచుకొరాయలు నిగుల వ్యాకుల మొందెను. సాధ్యమైనంతభ్రమగ నడుగిడుచు నతఁడు సభామందిరద్వారముఁ జేరెను. అచటి కేగినపై నభీష్టసిద్ధి అగుట కింకను నాలస్యము వల్లవనియుఁ గొలఁదినపు తానచ్చటనే నిలువవలసియుండుననియు నెఱిగి యుతఁడు మిగులఁజంతించెను.

రాజసభాభవనము నేడు బాగుగ నలంకరింపఁబడి యుండెను. దాన నెల్లదల మత్తములగుమైనపువత్తులు తమమగంధాంజ్వుల్యముల నలుగడల నల్లుకొనఁజేయుచుఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఆకాంతి యట నొక్కచోఁ నూడుచుండియున్న యొక యువకునిదింతామగ్నయయ్యఁ బ్రసన్నమగువదనముపైఁ బడుచుండెను. ఆయువకునియొగమున నారంగజీమియొగమందలి గాంధీర్యము గాని ప్రాధతగాని లేవు. అతని మానసికఛాంచల్యము సహాభావము మున్నగు వానిఁ గాంతిక యొకసాధారణమౌనవుడుగూడ సభాభవనమున నేడొంగజీమసభ జరుగునని తలంపునోర్చాచివాసులు పోవడుచున్నారని యెఱుంగఁగలడు.

బుందేలఖండమునం దంతటఁ దనయధికారము స్థాపించి బుందేలులదాస్యశృంఖలముల దృఢపఱచి యులంఘింపఁ ధిల్లికి నుజ్జరిపోయెను. బుందేలఖండనర్త్యము నతఁడు హరించెను. ఇట్టియవస్థలో నతనికి బుందేలఖండమున నుండనావశ్యకత యేముండును! ఆసమయమున నతఁడు దేశాంతరాక్రమణచింతానిమగ్నుడై యుండనోవు. కాగ్యవంతు లెల్ల భుజించినపైఁ దమద్విష్టమునకై యగయు విప్రు

గ్రాంధ్రీవగిది, మృగపతిచే వేటాడబడినదానియందలియెమ్మలఁ గొఱుకనేలెంచుకాక శుశుకములభంగి, నిస్సర్వబుండేలక శేబరములఁ గొల్లగొట్టెడి యాయువకుఁ డలంఘ్యునిపియశుశుకమై యుండవచ్చును. భిన్నభిన్నమనోవికాగరంజిత మగునాతనివదనము స్వాభావికస్థితిఁ జెందిన నీవివరము సుజ్ఞేయ మగును.

చింతానుయమగునాయవస్థలోఁ జాలసేపు భావినుఖరాజ్యమున మనోవిహార మొనరించినపై నాయువకుని కేవల హరాత్తుగ జ్ఞప్తికి వచ్చినట్లయ్యెను. ఇప్పటివఱకాతనివదనము కల్పనికవిలాసచ్ఛాయాచ్ఛాదితమై యుండెను. అతఁడు కల్పితాధికారమదాంఘ్రై యుండెను. కాని యిప్పు డాతనిముఖము స్వాభావికరూపముఁ దాల్చెను. ఇతఁ డెలిసినది. అతఁడు మనపూర్వపరిచితుఁ డగునరదార్థరణదుల హాసానుఁడు.

రణదులహాసాను గద్దెయపైఁ గూరుచుండి తనసుఖాధికారములఁ దలఁచికొని యొడలు మఱచుచుండెను. సమర్థులలోనివీధులలోఁ దాను భైత్యుక దురివస్థలోఁ గాలముఁ బుచ్చినతనపూర్వావస్థ యాతనిస్మరణకు వచ్చెను. అటుపై సుచ్చాశ్ర లాతనిఁ బిచ్చివానిఁగఁ జేసినై చెను. స్వదేశవైభవముపై సధికారము వహింప సతఁ డెంతయు నసమర్థుడై యుండుటచే విజితదేశముఁ జేరి స్వహితసోదరులసాయమున సతఁడు స్వభాగ్యపరీక్ష నొనరింపనొచ్చెను. ఢిల్లీనిఁ జేరుమా క్షమున నెలలకొలది దాననుభవించినదుర్దశ యరినిస్మరణకు వచ్చెను. ఢిల్లీనిఁ జేరినపైఁ దనయదృష్ట మెల్లు విపర్యస్త మయ్యెనో, జోగియగుతా నెల్లు భోగియయ్యెనో, కొలఁదిదినములకుఁ బూర్వమే సమర్థుడువృజ్జలయెదులఁ జేతులఁ జూచిన బిచ్చగాఁడు ఎంతోఘృముగ నొరంగజేబుపథయంకలిసామంతుడై వేలకొలఁదివృజ్జలపాఠోష్ఠిక

ముల సందఱజొచ్చెనో, ముగ్గుగువిషయముల స్మరించి, యతఁడు  
 తిన్నఁదానే ధన్యుడనని యెంచుచుండెను. కొలఁదిసీపటిలో స్వాభా  
 వికస్వరూపమునఁ గన్పట్టు నాతనిముఖము, వివిధవికారాచ్ఛాదితమ  
 కాజొచ్చెను. వైభవశిఖరానోహణమునఁ దృణ్ణి ఘోరావమాన  
 మొనర్చిన చంపతరాయచ్చత్రీసాముల కెల్లు తాను వ్యాజనహిత  
 ముగఁ బ్రతీకార మొనర్చెనో, యకాంక్షతోబు న్లు తనయెడఁ బ్రీతి  
 న్మునిఁ గావించుకొనెనో, తుదకు స్వబుద్ధిచే దానింతటికేర్యపౌరుష  
 పంతిమగుకార్య మొనరించెనో—యూహమంత విషయముల స్మరించుకొ  
 నుచు—నొక్కటొక్కటిగ వైభవాద్విశిఖరముల దర్శించుచు—జిం  
 తామగ్నుఁ డగురణదులపాఖాను వైభవాద్విహులముఁ జేరెను. అ  
 తఁడు తివరరూహానమయమున రచించినయచ్చాశాదిత్రీమునఁ దాను  
 బుందేలఖండమందలి యొకపౌరుషహీనుఁ డగుభూపతినిఁ బదభ్రష్టు  
 నొనరించి తత్సంహానముపై నధికారపూర్వకముగఁ గూర్చుండి యు  
 న్నట్లు, బుందేలఖండమందలి మాండలికవరసమలెల్ల రవవశిరస్కులై  
 నవినయులై, తనయెగుట నిలువఁబడి నివదనము నీక్షించుచున్న  
 ట్లును, సతఁడు చూచుచుండెను. వారిలోనివాడే యగునాపదభ్ర  
 స్టుఁడగుసరపతికూడి మాటాడక నిలువఁబడి యొకసామాన్యపదవి నంది  
 ప్రసన్నుడై యున్నాఁడు. ఈరీతిగ బుందేలఖండమందలి దృశ్యాదృ  
 శ్యములు, సజీవచిత్రితములు సగుసమస్తసంపదలుఁ దనవశమయ్యెను.  
 తివరయచ్చసర్పిన్లు వానినిఁ దాననుభవించుచుండెను.” అనియు  
 సతఁడు భావించుచుండెను ఇంతలో నాతనికిఁ గంచుకీరాయలు స్మర  
 ణమగ్న, నింతదమక నాతఁడు సభకు రాకుండుటకై యాశ్చర్యము  
 జవించెను. పరిశ్నింపఁ, గంచుకీరాయలు చాలసేపటినుండియుఁ గిం  
 దికి వచ్చియుండఁ గనియు, సభామండపప్రవేశమునకై యనిమతి చేడు

చుండెడిదియుఁ జెలియవచ్చెను. ఎద్దియేని జంతువు తనవలఁ దగు  
ల్కొనినవృత్తుగయుని కెంతటియానందము కలుగునో యప్పు డాదిని  
ట్టియానందము కలిగెను.

తణుకులహానుఁడు తనరాకఁ గోరినాఁడనుమాట వినఁగనే  
యితఁ డత్యంతశిఘ్రగమనమున ఖానుఁడున్న పెద్దగదిలోని కేగి నవిన  
యుముగ ఎంగి ఎమస్కార మాచించి యొకమూల నిలువఁబడెను.  
ఖానుఁ డతనిఁ దనసమీపమునఁ గూర్చుండ నంజ్ఞ యొనరించినంతనే  
యితఁడు కృమపూర్వకముగ జరిగి యుచ్చోటికి జోయి కూర్చుండి  
యిట్లనెను.

“ దేవరవా రీసమయమున నన్నుఁ బిలిపించుట మహద్భాగ్య  
మని యెంచుచున్నాను. ఆజ్ఞాపింపుఁడు.”

రణ—రాజా ! నేనీసమయమున సర్వంతానశ్ర్యకమగు నొకవి  
షయమున సమాలోచన మొనరింప మిమ్ముఁ బిలిపించితిని. మీరు  
భిల్లీసామ్రాజ్యమున కత్యంతక్షేమకాంక్షులును, బుద్ధిమంతులు ఎగు  
భూపతులు. నాకు మీయభిప్రాయ మొనఁగుటయే కాక నాయాశ  
యసిద్ధికై నాయుపదేశరనికూడ నేను విశ్వసించుచున్నాను.

కంచు—తప్పకుండ సర్వవిధములఁ దమయాజ్ఞాపాలనమునకై  
నేను సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను. తమరు నారాజ్యమునంతను—బ్రా  
ణమునై న కింపను—నొనఁగుటకు నాకెట్టిసంశయము శుండమ.

రణ—రాజా ! చాలును. నాకు మీపై సంపూర్ణవిశ్వాసము  
కలదు. కాఁబట్టియే యీసమయమున మిమ్ముఁ బిలిపించితిని. ఇప్పుడు  
నేను నాయభిప్రాయ మెఱింగించెదను. సావధానులై వినుఁడు.

కంచు—అఁ, ఆజ్ఞాపింపుఁడు. నామనసంతయుఁ దమవక్షము  
ప్రసేయింపబడి,



రణ—వెంట్రుముదటివిషయ మిది. మీరొకరినొకరిమూలమున నేను లేచియులగు భేదపై కల్యములకు లోనై నెలలకొలదిగఁ జంప రెయ్యది కష్టమందుఁ బడియుండనయ్యెను. నేనామెకు న్యాయసమ్మతి మగుశీఁక్ష యెట్టిదేని విధింపఁదలఁచుచున్నాను. మీరు నాయభిప్రాయము నెంతవఱ కామోదించుదు !

కంచ—మహాశయా ! నేనేమని మొఱుకొంటున్నాను ! న్యాయముగ నేనే యామెమూలమున వికలుఁడనై యున్నాను. ఆమె ఛిన్మీ సామ్రాజ్యమునకుఁ దచ్చుభాంతులకుఁ బ్రాణశత్రువు. దేవరపారామెకై యెట్టిదండనము నిర్ణయింతురో నేను వివచిస్తువా ?

రణ—అఁ. అఁ. శ్రీధరో వినుడు. ఈవిషయమునకే మిమ్ముఁ బిలిపించితిని. ఆమెను వెంటనే రాజ్యమునుండి తఱిమివేయవలెను. తేకున్న నామెకు మీరాజ్యముపై నెట్టియధికారము తేకుండునట్లు లామెను భవహీనుఁడగునెవనికో యొకనికి నొవఁగి వివాహ మొనఁచి పరిత్యజింపవలెను. ఇట్లుచేయ నేనెఱుఁచుచున్నాను. ఇంతటిగొప్పరాజ్యమున కధికారిని కాఁదగినయోగ్యత యప్రతిష్ఠాకారి యగునామెకు లేదు.

కంచ—మీయీశాసనాఘోర మత్వంతోత్రుము, యోగ్యము, నేను జరకాలమునుండియు నామెకై యిట్టిదే యగునేర్పాటు నాలోచింతుచుంటిని. చిరకాలమునుండియు, నారాజ్యమును ఛిన్మీ సామ్రాజ్యమునికి సమర్పించు మద్దేశముగూడ నాకుఁ గలదు. నాకు కుమారుఁడు లేనేలేడు. ఇట్టియయోగ్యతగలమొకరి నాయుత్తరాధికారి నేగా నుంపఁగోరను.

రణ—రాజా ! మీపాశుర్యము నెంతని పొగడవచ్చును ! నేను గూడ మీజాతాభిప్రాయమును సంపూర్ణముగ నామోదింతును

న్నాను. కాని మీయభిప్రాయమును గొలదిగ వివర్యస్త మొనరించిన శ్రేష్ఠతరముగ నుండునని నాయభిప్రాయము.

కంచు—చిత్తము. ఆజ్ఞాపించును. నేనన్నివిధముల సంసిద్ధుడనై యున్నాను. నాకెందును బాధలేదు.

రణ—హిందూమహమ్మదీయులపాండుఁ జెప్ప నీనమయ మన నెట్టిమహాచరిత్రము లావశ్యకములై యున్నవో, మీరెఱుఁగుదురు. హిందుస్థానమందలి భిన్నభిన్నదేశములలో ముసల్మానుల రాజ్యములు కొన్ని స్థిరపడునేరె, దమ్మాలమునను, రెండుజాతుల యేకీభావనర్థనమునను, నిస్లామువానిము స్థాపించుటయం దధికమగు సాయము లభింపఁగలదని, పాదుషావారియభిప్రాయము. ఈనమయ మున సామాన్యముగ హైందవరాజ్యము లన్నియు స్థిరపామూర్త్యము నకు సామంతములై యొప్పును. హిందూస్థాన మంతయు మావశముననే యున్నది. కానఁ గొన్నిచిన్నచిన్న రాజ్యములుగూడ ఖిల్జీరాజ సభయందలి యుత్తములగుసరిదాదులపశ్చేమ. భవిష్యత్కాలమున సౌవ్యశాంతియును కవకాశము లభించును. ఈయభిప్రాయముతోడనే పాదుషావారు తమసర్దారులకు గొప్పగొప్పరాజ్యముల నొసఁగి వారిని రాజులుగ నొనర్పఁ గోరుచున్నారు. భగవంతునియనుగ్రహమున నివృత్తు బుండేలఖండముపై ముసల్మానులకు సంపూర్ణమగు నధికారము లభించుచున్నది. ఈతిరుణమున నిచ్చట నొకయవనరాజ్యము స్థాపింపఁబడుట యుక్తమని నోచుచున్నది. మీరు మీరాజ్యమును బాదుషావారి కర్పించిన వారు దానిని నాకే యొరంగెడ రని నేను నమ్ముచున్నాను. ఏల యన, ఛాండేరమునందును, తర్కమిషఫలము లగుస్థలములను, నాకెట్టివాంఛ యున్నవో వారెఱుఁగుదురు. కాని యందు మీరేగతివైన నాలసింపవలసివచ్చును. ఇట్టిస్థితిలో మీరు

స్వయముగనే మీరాజ్యములలో గొంతభాగమును నాకొనంగిన బని యంతయు ముగియు ననియు, మన మిరువురముఁ గలిసి ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునకు మహాత్మేవల జేయఁగలమనియు నాయభిప్రాయము. కొను రితెను మీరైట్లనఁ బరిత్యజింతురు. ఇంక మీరాజ్యమున కుత్తగాధి కారు లేవరును లేనేలేరు. మీరు జీవించియున్నంతకాలము—మీరు చిరకాలము జీవించియుండునట్లు భగవంతుఁ డనుగ్రహించుఁగాక— మీరు నిరాతింకముగ రాజ్యాధికారులై యుండుఁడు. నానివాసమున కొకసామ్రాజ్యగృహము చాలును. తరువాత మీయిష్టమువచ్చినట్లు— అట్లే—”

రిణదులహాఖానుఁ “ డల్లీ ” యని యూహించెను. ముందేమి చెప్పనగునో యతివిమనసునఁ దట్టలేదు. కంచుకీరాయలు పృథమ ముననే తనరాజ్యము నంతను ఢిల్లీసామ్రాజ్యముని కప్పగించుకొనికఁ బ్రకటించిను, రిణదులహాఖానునిప్రస్తావ మాతనిఁ గొలఁదిగఁ జింతి తునిఁ జేసినై చెను. రిణదులహాఖానును బ్రసన్నుం జేసికొనుటకుమా త్రిమే ప్రకటించఁబడినదిగలుచ్చు నెఱవేర్చుటకై తనపై నింతటినిర్భం ధము నడులఁ గాంచి యూరించు మనసుకఁ గొంచెముగఁ జింతించెను. కాని యాసమయమున ఖానునియిచ్చకు విరుద్ధముగ నేమైనఁ జెప్పట కుఁగూడ నతనికి సాహసము లేకుండెను. అతఁడు మహద్విశేయము నఁ బడెను. మిగులఁ గష్టమునఁ దనవ్యాకులత నడచుకొని యూరిఁ డిట్లనియె—“ చాల బాగుగ నున్నది. నేనేవిషయమునను జెప్పుదగిన దేదియు లేదు. ధాంధేమును జేరఁగనే యీవిషయమును నామం త్రులతో నాలోచించి వెంటనే తమకుఁ దెలియఁజేసెదను. ”

అట్లుపైఁ గొంచెమునేపటివఱకు వివిధప్రసంగములు జలుగు చుండెను. “ నాచక్రిము నడచింది. మంచిమృగమే చేఁజిక్కినది. ”

అని యెంచి భానుడు మిగులఁ జిగిసన్నఁ జయ్యె. “ ఇప్పటికిఁ బీత  
వక్షల్పకొన్నఁ జాలు. అట్లుపై నేతుగునదియుఁ జూడవచ్చును.” అని  
యెంచి కంచుకీకాయలు కొలఁదినీపటిలో భానునియనుమతిఁ బొంది  
తనజారిఁ జల్లెను. మార్గమున సతఁడు “ పోలములు దిక్కి నదియు  
పదియ ” అని యెఱుఁచుచుఁ జోవుచుండెను.

—  
ఇతవదియొకటవప్రకరణము

—  
జననిండుడు—ధర్మసాహిత్యము

నిజమగువిజయలాభాభావము సమరతంగమున నాత్మవక్రాక్షయి  
ప్రకృత్యమున విజయం అగువారిమాత్రమే తెలియును. అమృతం  
జూని నూహింపనైనఁ జాలరు. దేవగర్భదుర్గమును జయించి చక్రవర్తి  
పై న్యము విజయోత్సవకలన మొగ్గుమై యుండెను. పై న్యమున నెల్ల  
జల గానశాత్యమలు జరుగుచుండెను. యవనపై నికులు కొన్నిచో  
టుల ముక్త్యపావమస్తులై పడి యుండిరి. మఱికొన్నిచోటుల ననేకవిధ  
ముల పెల్లకులఁ జేయుచుండిరి. జారికాళు లానమయమున భూమిపై  
నొడుటలేదు. జాతిమస్తిష్కములు నవమౌకాశమున నుండెను. మఱ  
మఱయును “ తానారీ ” “ కిటకిటకాయ్ కాయ్ ” లపై “ వహ  
జాన్ వహవాన్ ” లయు “ సుభాన్ ఆల్లా ” లయు వర్షము కురియు  
చుండెను. పై న్యములోనిచిన్ని పెద్దతెల్లకు నానందమగునలై యుండిరి.

నగమురాలికి కడదిపోయెను. చంద్రుడు క్రిమక్రిమముగ గగనమధ్యమును తేరెను. జగత్తు నిద్రాదేవతారాధన మొనరించు చుండెను. దేవగణమునకు నలువైపుల గుడారముల వైచిత్ర్యాన్ని యవనసైనికుల విజయోత్సవము సూతనచ్చాయఁ గొల్పుచుండెను. జయసింహుఁ డొంటెరౌతులచే విజయవార్త ధీక్రికి, బంపి సావకాశ ముగఁ దెలిపిరమునుండి జయలెవ్వడలి మనోహరచంద్రికం దిరుగుచుండెను. “విజయలాలభవృత్తాంతము విని పాడుమావారు మిగులఁ బ్రీతి న్నలై సంతోషు లగుదురు. ఇంతటి సులభమగుదేవగణ ముద్ధవిజయము విని నాపై నరారముగుక్వవ వహింతురు. వారు నామొడ నత్యంత కృతజ్ఞులై యుండురు.” అని యొమొవలగునాలోచనములు భూరుఁడు రాజభక్తుఁడు నగునారాజపుత్రునిమనసున నుత్పన్నము అగుచుండెను. అతనివదనమున వాస్తవికవిజయానంద మొలుకుచుండెను. అతఁడు తననలువెనలఁ జూడెను. సైనికులు, నాయకులు స్వేచ్ఛాయోగ్యులల ననుసరించి వివిధానందముగ్నులై యుండుటఁ గాంచి యతఁడు మిగుల సంతసించెను. ఇంతలో నెవనియనమానపరాక్రిమకారణమున దేవగణవిజయము లభించెనో యాఘత్రసాలకుడూరుఁడు స్మరణకు వచ్చినంతనే యాతనిహృదయము ప్రేమాంకితమై కంపితమయ్యెను. చంద్రరాయలమరణాంతరమున ధీన్రిచక్రివర్తి మహీబారాజ్యమును వశపఱచుకొన్న నాటినుండియు నశరణుఁ డగుఘత్రసాటుఁడు జయసింహునియొద్దనే నివసించుచుండెను. జయసింహుఁడుగూడ సతనినిఁ దనపుత్రునిబలఁ జేమించుచుండెను. కావుననే యాయదనున నాతనిహృదయము తనయానురాగవిహ్వలమై యుండెను. కార్యాధిక్యమున నింతదనుక ఘత్రసాలకుడూరునియతులకౌర్యముఁ బ్రశంసించుటకుఁగాని, యతనియొకఁ గృతజ్ఞుఁ డి బ్రకటించుటకుఁగాని యాతఁడు

కవికాశము గలుగకుండెను. ఇప్పు డవకాశముఁ బొంది యతఁడు మెల్లమెల్లగ ఛత్రసాలునిశిబిరముదెస కరుగుచుండెను. నేటిఛక్రిసాలునిపరాక్రమముచే బాదుషావారు సంతృప్తులై యతనిపై తృకరాజ్యము సతని కిచ్చివేయునని యతఁడు మార్గమునఁ దలఁచుచుఁ బోవుచుండెను. ఈభావన మతనికి మహానందచాయక మైయుండెను.

అతఁడు ఛత్రసాలకుమారునిపటకుటీరముఁ జేరినంతనే తత్త్వవిషయకు వెన్నెలలో నొకయువకుఁడు జూతిపైఁ గూరుచుండి విచారమగుఁడై యాలోచనాధీనుడై యుండుట కానవచ్చెను. కొలఁదిసేపాఁగి యువకునిదెసఁ జూచి బయసంహలుఁ డిట్లడిగెను. —

“ ఎవరు ! ఛత్రసాలకుమారుడా ? ఏమివిచారమున మునిగి యున్నావు ? ”

కాని యతనిపశ్చాత్తపిత్తవృత్తరము రాలేదు. ఛత్రసాలుని భుజములపైఁ జేయినై ని యతఁ డాశ్చర్యమురాగముల నిట్లడిగెను -

కుమారా ! నీవేచూలోచించుచున్నావు? నీయీవిచారమునకుఁ గరమేమి ? నేడు నీముఖమున విజయానందచ్ఛాయ కిస్పట్టవలసియుండెను. నీవంతటినిరాశావిచారములకు లోనుగానేల ? నీశౌర్యపరాక్రమములమూలముననే నేడు చక్కవర్తిస్సైన్యముల కీయానందానుభవభాగ్యము లభించినది. కాని నీవు స్వయముగ నింతటిఖన్నుండనై యుండుట యాశ్చర్యకరమై యున్నది.

ఛత్రసాలునివిచారాలస్యము భగ్గుమైపోయెను. అతఁడు శీఘ్రముగ లేచి నిలువఁబడి విషయవివరితశిరస్సుఁడై యిట్లనియె. —

“ ఆర్యా ! ఇది తమనిశ్చింతనమయమై యుండ నిచటికి రావలశ్యముఁ జెందితిరి ! ఆహ్వానింపుఁడు. తమకీసమయమున నే న్నాశనమొనర్చును ? ”

ఛత్రసాలుడు స్వవిదారమగుండై యుండి తనమాటల విసలేదని యెఱింగి జయసింహుడు మౌల నిట్లనియె. “కుమారా! నేను నీకు లభించినవిజయమునకై నీవేల యానందించుట లేదు? నేటి సీతార్యమును బ్రశంసింప నిటకువచ్చితిని. కాని నీమానసికావస్థ కేవలవిచారముగఁ గన్పట్టుచున్నది. నేటివిజయలాభానంద మించుకయైన నీకుఁ గలుగుట లేదా!”

ఛత్ర—(సోదోషముగ) విజయము రందువా రొకరుఁ, దదానందము ననుభవించువాడు మరియొకరా! నేను ఛట్లీశ్వరునికి విజయము కల్గినదానికై నాకానంద మేల? నేను నాకరివకర్తనైన నెంచి పోరాడితిని. దేవగఢము మున్నెల్ల పరాధీమై యుండఁగొనియున్న పట్టి. దానిపై ఆదిలోహాయధికార మున్న నేమి! బౌరంగజీలుపధికార మున్న నేమి! శిరీషముసల్మాలులపతాక యెగురుచున్న నేమి! సున్నముసల్మాలులకేసము స్థాపింపఁబడిన నేమి! ఛత్రసాలునికి రెండును సమానములే. కాని నేటికైన నేను భవదీక్షామముగ నుంటిని. ముమ్మందు మదీక్షాశయనాఫల్యము, నిత్యధిమగు తమసాయము నాశించి యుంటిని. కాన నేను మిమ్ముఁ బ్రసన్నుల నొందెదటకే హృదయపూర్వకముగఁ బోరాడితిని. దేవగఢదుర్గము జయింపఁబడినఁ దమరుచిహ్నదిత్తు లగుమరని నేనెఱుంగుచును కావుననే నేను నేను నాకలుకర్తవ్యముఁ బాలించితిని.

జయ—(చేతితో నెనుటఁ జూపుచు) నీసమానమున నలువైపులఁ గన్నతెత్తిచూచుము అచ్చటివిజయోత్సవమగుటలగునైతిని లెల్లద యవయలేరా! వారిలో సగముకన్న సధికులు హిందువులు. ఇవ నేను వారేల విజయోత్సవ మొనరించుకొనుచున్నార! వాడు మాకు జయము వచ్చిన వారేల యానందించుచున్నార!

ఛత్ర—ఇదియే నాకునుదెలియుట లేదు. స్వీయవరాళిమ మునఁ బోరాడి వ్యదేశమును వ్యయముగ నొరంగజేయుచు వశమున ర్పివా రానందింపనేల? అయ్యా! తమరు సన్నుతగాని నీయజ్ఞానుల శ్రేణితోఁ జేర్చుకోరుచున్నారా? ఈసైనికులయొనందముఁ గాంచిన నాకు మఱితరుఁలుము గలుగుచున్నది. వారితూపంపమే నావిచార మునకుఁ గారిణము. నాయానందవిషయమే వారికి దుఃఖజ్ఞాయక మగును. వ్యదేశచార్యాగ్యమును దమరు పీనిచే బాగుగ నెఱుంగఁగ లరు.

జయ—స్వాతంత్ర్యభావము చంపలేకాయమహారాజుతోడనే పశించిపోయిన దని నేనెంచితిని. కాని నీవుగూడ నావర్ణముననే రంజి తుండవై యుంటి వనియున్న దెఱిగితిని. కుమారా! ఎట్లైన నీతఁడే మర్త్యనుగాంచియైన నీనేత్రములు తెఱచుకొనవలసియుండెను. బుందే లఖండమండలిభయంకరరక్తపాతముఁ గాంచియైన మందేశకల్యాణ మార్గము భ్రమాపూర్ణమని నీవెఱుగవలసినది. ఇంకను బుందేల ఖండపుమర్దినము లంతమందలేదని తోచుచున్నది. ఛత్రసాలా! నిర్జలమేఘము లెన్నిటికిని వర్షింపవు. అవి సూర్యచంక్రిలగతి నడ్డుటకుమోత్రీమే. తిన్మూలమున మఱియెట్టిలాభము నుండదు.

ఛత్ర—(హాదోకముగ) అయ్యా! స్పష్టపచనమునకై సన్న ముచ్చించుడు. తమరులేంద్రీగారిని నన్ని నిర్జలమేఘములతోఁ బోల్చి తిన్ము సూర్యచంక్రిలుగ భావించుకొని మేము తిమతేజఃప్రకాశ ముల నిరోధించుచారమే యని చుడువుచున్నారు. తమి రిన్నినాల్గనుం డియు జ్ఞాభూమిని బరిత్యజించి భారతవర్షమందంతట స్వప్రకాశ వ్యాపనమునకై సార్వభౌమాస్థానమున నివసించుచున్నాడుగా! ఐన నిప్పటివఱకు దేశమున నెంతిప్రకాశము వ్యాపించినది?



జయ—(గంభీరముగ) ఛత్రీసాలా! నీమాటలచే నాకిండుక  
యుఁ బ్రధము కలుగుటలేదు. పాదుషాకొలుపున నుండిననాచే బ్ర  
జల కెట్టియుపయోగముఁ గలుగలేదని నీవునాపై నాలోపించిననిందకు  
నేనొక్కడనే పాత్రొడను గాను. కాని యన్యులదోషముల లెక్క  
పెట్టక యాత్మకర్తవ్యపాలన మొనరింపనగునని నాయభిప్రాయము.  
నేను చక్రీవర్తియాస్థానమున నుండి వ్రజలకు గొప్పయుపకార మేడి  
యుఁ జేయఁజాలకున్నను, ననుచితములు, నన్యాయపూర్వకములు  
నగునెన్నిపన్నులఁ దీసివేయించిననో, నీవెఱిగియే యుండవచ్చును.

ఛత్రీ—తమరు ప్రితపన్నుల ననేకములఁ దీసియే వేంబుం  
చితిరి. కాని వెంటనే పాదుషా కొత్తపన్నులఁ దగిల్చెను. ఒకయధికా  
రము నొసంగి తల్పమముతగునన్యధికారముల రెంటిని లాగికొనుట,  
రెండుపన్నులఁ దీసివైచి, తిస్తుల్యుడుగు తృతీయకరము విధించుట,  
మున్నగునవన్నియు రాజనీతు లని తమరు స్వయముగ నెఱిగియే  
యన్నారు. ఈవిషయమున నేను తమ కింతకన్న నధికముగ నేమిచె  
ప్పగలను? తమ రాలోచించినచో—మహారాజా రాజసింహునిఖడ్గ  
మేయుదాత్రాళయముతో నొరనుండి బయల్పడలెనో, దక్షిణమున  
శివాజీకృపాణ మెట్టిపవిత్రకర్తవ్యనిర్వహణమునకై బయలుదేరినదో,  
తమప్రియత్నములకన్న శ్రేష్ఠతరము లగునట్టిమంగళమహాశయము  
లతోడనే తుదిపాటుఁ దండ్రిగారు పోరుచుండిరి. ఉదయపురము సా  
భాగ్యవంతమై యుండెను. దక్షిణసత్తరీము లేజోవంత్రిమై యుండె  
ను. అందుచే మహారాజారాజసింహునియొక్కయు, మహాత్ముడగు  
శివాజీయొక్కయు ప్రయత్నములు సఫలము లయ్యెను. కాని బుందే  
లఖండసాభాగ్య మింతిడనుక నిద్రాగిమై యుండుటచే దండ్రీగార్హస్థ్య  
ర్నిములు భగ్నము లయ్యెను. కాని యీకారణముననే తమరు

వారిని నిర్జలమేనులులతోఁ బోల్పకుండుదుగాక. ఇప్పటివఱకు నిర్జలములై కన్నపైడిజలదములే శివుకాలములో బుండేలఖండముపై స్వాతంత్ర్యవక్షముఁ గురియ మొదలిడును.

జయ—బుండేలఖండభాగ్యోదయ మెప్పటికై నననాటువఱకు నీవిట్టిహీనావస్థఁ బడి నీనమయము వ్యర్థ మొనర్చుకుండువుగాక యనియు, కేరద్విజయలాభముఁ బొంది నచ్చమగునీవురాతనవై భవముపై వధికారము వహింతువుగాక యనియు నేనాశించుచున్నాను. కేపిల నుండి చక్రవర్తిపై న్యము ప్రయాణము సాగించును. నీవుగూడ నా మెట ఢిల్లీకి రమ్మ నేటినియతులపరాక్రమస్వత్వాలము విని పాదుషానారు మీగుల సంతసమున నీమైశ్వర్య మంతయు నీకు మంల ఇచ్చినై తురు. ఛత్రీసాగా! నీవు నామాలలఁ దిరిస్కరింపకుము. నేఁచచ్చటి కేగి నీరాజ్యము నీకప్పింతురు.

ఛత్రీ—నాకు మహీబా రాజ్యప్రాప్తియే బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యప్రాప్తి కాఁజాలదు. అయ్యా! యుద్ధా మగు మృగపతియాకలి శుంకముచేఁ గాని సృగాలముచేఁ గాని తీరువని కాదు. చాతక మెన్నడు గోతిలోనినీటిచేఁ దనవిసాసఁ దీర్చుకొనదు. కావున బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యభిలాష కేవల మహీబా రాజ్యముచేఁ గాని పాదుషాదర్పారుక నమీరుబిరుదముచేఁగాని నెఱవేఱదు.

జయ—ఛత్రీసాలా! నీవు బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యము నింతగ నభిలషింతువే ఢిల్లీకి వచ్చి బుండేలఖండముపై న్యాయుహతిములు, ననుచితములుగు కరముల విధింపవలదనియు నచ్చట నెట్టియగ్యాయాచరణముజరుగరాదనియు బుండేలులయధికారములు బాగుగ రక్షింపఁబడవలయు ననియుఁ బ్రజలకు మతిస్వాతంత్ర్య ముండఁదగు ననియు నచ్చటవరిపాలనము సువ్యవస్థితమై యుండవలయు ననియుఁ బాదుషా

వారిలో మొఱివము. పాదుషా నీంతామాటలకు సమ్మతించి యీ విషయమున నీకు వాదాన మొనంగిన నీయిచ్చ నెఱవేఱినట్లేకదా!

ఛత్రీ—అయ్యా! మాకుఁ గావలసినది స్వాతంత్ర్యము. వాదానము కాదు. అప్పరుపాదుషా శాసనవిధాన మత్యంతసౌఖ్యవమున నొప్పుచుండినను, తనూరిమున బ్రదత్తెరు సుఖులై యుండిరి. అట్లయ్యు శూరశిఖామణి యగుమహారాజా ప్రతాపసింహుఁడు చిహ్నమునై భవముఁ దృణీకరించి బలవత్తరమగు భక్తివై బలము ధిక్కరించుటచే జీవనము నేలగడపెను?

జయ—(నవ్వెనుచుగఁజూచుచు) కుచూగా! నీమాట కనుచక్కని నున్నది. పాదుషాకులువున నమీరుపదివి స్వీకరించుననుయముఁ జరిపెతిరాయలు నిట్లే నుడివియుండెను కాని కాలానుగుణ్యము గుకార్యదిర్వహణము బుద్ధిమంతుల లక్షణము. అచ్చటి కేతంది పాదుషాకు నీయొచ్చినయ్యచకారముల నన్నిటి జ్ఞాతకై డెమ్ము. బుందేలఖండమునకు బాగ్యవశమున స్వాతంత్ర్యము లభించినసరే లేకున్న నీయిచ్చవచ్చి నెల్లొరింపుము. కాని పాదుషావారు సమాటకు సమ్మతించెన రని నావిశ్వాసము. నేటినిశ్శౌర్యముమూలమునఁ బాదుషావారికి లభించినభూభాగమున బుందేలబండము సగమైన నుండిను. వారు శాంతినుఁజ్ఞులై నిష్క్రామము నాలకించిన నది తిప్పక స్వీకరింపఁబడును. దాన వారికి లేశమైన హాని యుండఁబోదు.

ఛత్రీ—అయ్యా! సామ్రాజ్యమహాసభలోఁ బాదుషా యాదినమాటల నన్నిటిని మఱచితిరా! ఆసమయమునఁ పాదుషా మాప్రార్థనము నెంతయచ విశ్రమగఁ దిక్కురించునోతమకు జ్ఞాతయందులేదా? మాటిమాటికి భిక్షాం దేహియగుటచే నేమగును? ఒకమారు

భిక్షాటనమున స్వాతంత్ర్యము లభింపదని తెలిసికొనవలెనని మాటి మాటికి జేయి జాచిన ఫలమేమి?

జయ—(సానురోధముగ) ఫలమున్నను లేకున్నను నీవు నాతో ఢిల్లీకి రావలయును. నామాట వినివలయును. ఇట్టిదీనానూనావస్థలో నిన్ను బుందేలఖండమున విశుభం జాలను. హీరాదేవిగుప్తచారులు బుందేలఖండమునం దంతట నీకై వెదకుచున్నారు. నీతండ్రి నాకు మిత్రుడై యుండెను. మిత్రుడే యనవలె—సోదరుడే యైయుండెను—నీవు హీరాదేవిజోలుదుర్మార్గురాలివలనో జక్కి మహావిపత్తులపాలగుటకు నేను నమ్ముతింపను. నీవు నా వెంట ఢిల్లీకి రావలయును.

చక్ర—(గర్జనస్వరమున) అయ్యా! మీయీదయచే నేననుగ్రహింపఁబడితిని. దీనికై మీకు నేనంతయు ఋణిని యున్నాను. కాని నావిషయమున మీరింతగ భీతిజెంద నక్కఱలేదు. హీరాదేవి నాప్రాణములఁ గోననున్నను నాకుఁ దదివీచారము లేదు. ప్రాణనాథ స్వామిప్రయత్నమున శీఘ్రముగనే బుందేలు లెల్లరు స్వాతంత్ర్యపత్రములై నన్న ప్రాణియునిగఁ జూచుకొందురు. అయ్యా! తమరు నావిషయమున నేమియు విచారించకుండు. మహారాష్ట్రము నన్ను రక్షింపఁజాలకు న్ననుఁ, దండ్రిగారివలన నాకు లభించినయశద్వంద్యైర్వద్గుణు నన్ను దప్పక కాపాడును. తండ్రిగారిప్రేమ నన్ను గాపాడఁజాలకున్న వింధ్యవాసినీ దేవ్యసుగ్రహము తనభక్తుని గాపాడితియును. నామనమున స్వాతంత్ర్యదివ్యజ్యోతి వెలుగుచున్నది. దైర్వ్యము నన్ను రక్షించుచున్నది. పదితొడేకహరికర్తవ్యము నామనమున లగ్నమై యున్నది. తమరు, ప్రాణనాథప్రభువు మున్నగు మహాత్ముల యాశీర్వాదములు లభించుచున్నవి. ఇంక నే హీరాదేవికి వెఱవనల? అయ్యా! నన్ను ఢిల్లీకి రానిర్బంధించకుండు. ఈప్రాంతమున నేనింకను నొసరింపఁ

డగుమహాత్మ్యమున్నది. నేనింతశీఘ్రముగ నిప్పుడే దక్షిణాగ్రము విడువజాలను.

జయ—(సాశ్వర్యముగ) నీవు మాతోఁగూడ బుందేలఖండమునకైన మఱి రావా?

ఛత్ర—తాను. ఇంతను దక్షిణముననే రెండుదినములవఱకు నుండనగును.

జయ—నీవిచ్చటనుండి యేమి చేయుతువు?

ఛత్ర—నాగురుశర్మక మొనరించి యుండును.

జయ—ప్రాణనాధస్వామి నేఁడు దక్షిణముననే యున్నాఁడా?

ఛత్ర—లేదు. నాకు బుందేలఖండముననే తనకార్యము స్పష్టమైచుకొనుచున్నాడు.

జయ—ఎవ నీవిప్పు డిచ్చటనుండి ద్వీపంబుగోరెడిగుడు వెవరు?

ఛత్ర—మహాత్ముడగు శివా!

జయ—(సాలోచనముగ సంశోభమున) ఐన నీవు మిగులు శ్రమమును బ్రశంసనీయమును, యోగ్యమునగు కార్యముఁ జేయు న్నావు. నీవు మిగులసంతనమున నాకు హాత్మునియై కేసి గుహాపరిమలంబును, అతఁ డన్నివిధముల నీవు గురువు కాదనిపాడు. కాని నీకార్యము నెఱవేఱినపై వెంటనే శిల్పకై వాయుద్ధతు వచ్చెదనని మాట యిచ్చు. నేటియొద్దమున నీవొసఁగి కార్యము వర్జము కాఁగూడదు.

ఛత్ర—నేనివిషయమున వారియచుకొనినే ఖండిదను. బుందేలఖండవాసింతశీఘ్రనిషయమున నేను వారియుపదేశము నుపసరించి యే కార్యము నిర్వహించెదను. తండ్రిగారుఁగూడ సంశయముగ

నిల్లాపర్చుటకే నాకాగ్గయ్యెనంగిరి. వారు నాకు ఢిల్లీకి బోవ ననుమతి నొసంగినఁ దమరు ఢిల్లీకి జీరకమున్నే భవదీయనే వాగతుండవయ్యెద.

కొలఁదిసేవటివఱ కీమాటల నామాటలఁ జెప్పితపై జయసింహుఁ డచటినుండి వెడలిపోయెను. ఆనమయమున సతనినేత్రములు పేరమాత్రుభరితము అయ్యెను. మార్గమున నెల్లెడలఁ బ్రజలు విజయోత్సవమగుచులై యుండిరి. కాన జయసింహున కదేమియుఁ గానవచ్చుట లేదు.

మఱునాఁడు బహదూర్ ఖాన్ కోకాయొక్కయు జయసింహుని యొక్కయు సంయక్తపై న్యము ఢిల్లీకి బయనమయ్యెను.

ఛత్త్రీసాలకుమాఁడు పారివెంట నరుగలేదు.

### ఇరువదిరెండవప్రకరణము

విర్రాగ్యుండగు కందుకిరాయలు

ప్రభావి యగుసజ్జనరాయఁ డన్వేషవామకుడై యుండెను. కందుకిరాయలు తనకాలము నంతను నొరంగజేబునకును, హిరారాజేవి కిది సేవాన గర్వలు నలుపుటయందే కడపుచుండెను. కఠినము లగు నా నా ముఖ్యుల కొద్దిగా నొకట కతఁకిఁ దీరికయే లేకుండెను. నేడు విర్రాజున దిలి యుక్తియమిరునకు స్వాగత మొసంగుట, యెల్ల మఱి యొకయమిరునకు విందు నేయుట, మఱునాఁ డొకసరదారునకుఁ

గానుకలు పంపుట, నాల్గవనాడు హీరాదేవిపిలుపున నోర్చాకుఁ బ్రయాణ మగుట—ఇంతే—ఇట్టిప్రపనులయందే యెల్లప్పుడు సరిని కాలయాపన. అతఁడు ధాంధేరరాజసింహాసన మధిష్ఠించినది మొదలుగ నిట్టికార్యములనే మగ్నుఁ డయి యుండుటచే నిప్పటివఱకు రాజకార్యముల నిర్వహింప సరినికిఁ దీరికయే కలుగలేదు. ఇట్టిదశయందైనను ధాంధేరరాజ్యవ్యవస్థ చాల చక్కగ నుండెను. ప్రజలపై ననావశ్యకము లగుపన్నులు విధింపఁబడుటయు లేదు, వారిమోడ మఱెట్టియర్థాయములును జరుగుటయు లేదు. ప్రజలమోఱలకు నులభమగువినియఁ బూర్తిమగున్యాయమును లభించుచుండెడిది. ఇందివలననే ధాంధేరరాజ్యమునకుఁ జాలయశము కల్గెను. ఈయశమునకుఁ బ్రధానకారణము ప్రధాని సజ్జనరాయఁడే. అతఁడు రాణినుఘలాదేవియనతిని శమ్మతిని ననుసరించి మిక్కిలివై పుణితో రాజ్యకార్యముల నిర్వహించుచుండెను.

నేడు కంచుకిరాయలు మూల్యవంశము లగువివిధాభరణాంబరముల ధరించి సవిలాసముగ ధాంధేరరాజసింహాసన ములంకరించు యుండి సరదారులనుండియు, నాగరకులనుండియుఁ, గానుక లందుకొనుచుండెను. ప్రజలకుఁగూడఁ జాలకాలమునకు నేడు రాజదగ్గరభాగ్యము లభించెను. కాన రాజసభ యంతయు సరదారులతోను నాగరకులతోను నిండియుండెను. నేడు ప్రభువరు లేయిద్దరేకమున నింతగోపురాజసభ గావించుచుండినో, యందేమి భాషింపఁ గోరుచుండిరో యది సజ్జనరాయఁడు కించ మార్చుర్యచింతకాకాంక్షింపఁపై యాలోచించుచుండెను. కంచుకిరాయలనిరోధమున సరినిభాషణము వినుటకై యొకప్రక్క జపనిచాటువ విజయాసహితయై రాణి నుఘలాదేవి కూడ నాసీనయై యుండెను.

అశూతు లగునెల్లదు నుపస్థితు లై రని నజ్జకరాయనిచే నెఱిం  
గింపఁబడి గూతఁడు తనవక్తవ్యము నిల్లారంభించెను.

“ నేఁడు ప్రజలరాజభక్తిచే చూ కమితమగు గర్వము గలు  
గుచున్నది. మేము ఛాంఢేరరాజ్యగౌరవముఁ జెంపొందిన సవిరళప్ర  
యత్నము నల్పుచుండుట మీరెల్ల రెఱుంగుదును. కాని ఛాంఢేర  
రాజ్య మెంతగొప్పది యైనను మొగలుసామ్రాజ్యముతోఁ బోల్చి  
చూచిన బింబుప్రాయ మగువిషయము గూడ మఱవరానిది. మన  
కింత గొప్పసామ్రాజ్యశ్రరణము లభించుట మనమహాభాగ్యము. కొ  
లదికాలముననే మనరాజ్యమునకు మొగలుసామ్రాజ్యముతో గొప్ప  
సంబంధము కలుగఁగలదని మీరెల్లరకుఁ దెలియఁజేయ మాకు మిగుల  
నానంద ముదయించుచున్నది. దైవవశమున నేటివఱకు మాకుఁ  
బుల్లేనంతటి కలుగ లేదు. భావికాలమునఁ గలుగుననునాశయు లేదు.  
వయసుగూడ వ్యతీతమై పోవుచున్నది. కావున నిటుపై మాయనంత  
రము మావలెనే మీహితముఁ గోరుపాలకులు మీకు లభించునే  
ర్పాయఁ గావించుట మాపరమకర్తవ్యమై యున్నది. మాకుఁ బుత్రుఁడు  
లేకుండలయు నొకవిధమున మంచిదే. ఏల యన నేటిబుడుతులు  
సామ్రాజ్యదోషులుగఁ బరిణమించుచున్నారు. వారిమత్తచక్ర-  
ములు తాడుమూలై యున్నవి. వారిధ్యాన మంతయు స్వరాజ్యస్వ  
తంత్రాంతలపై నిలిచి యున్నది. సాగరరాజ్యాధిపతి యగుశుభకరణుఁ  
డెంతటిపు ళ్లసౌఖ్యము ననుభవించుచున్నాడో మీకు బాగుగఁ దెలి  
యును. తిండి సామ్రాజ్యపక్షమునఁ బోరుచుండఁ, గుమారుఁడు  
విదోహితుఁడవలెనో గలిసి యున్నాడు. ఈవిప్లవకారులకు నాయకుఁ  
డగుఫతీసాలుఁ డెంతదుర్మార్గుడో, యెంతముఘోరో యథేరిమూల  
ముం బుండేలఖండిమున నెంతకృపార మగుచున్నదో, యదివిదు



వృత్తులవలన నతనితండ్రి యగుచంపతరాయలపాత్రాగము తెట్టు బోయెనో, తనరాత్రైశ్వర్యములఁ గోల్పోయి యతఁడీసమయమున నెట్లు లక్షితవాసము నల్పుచున్నాఁడో యది యంతయు మీరెల్లరు బాగుగ నెఱుఁగుదురు. ఛత్రసాలదలపతులఁబోలువుత్రు లుండుటకంటెఁ బుఁశ్శుండు లేకుండుటయే మంచిది. కాన మీకు యువరాజు లేఁడనుచింత వలదు. మాకుఁ బుత్రుండే యుండినచో నతఁ డయోగ్యుడై యుండినను మీవంటిరాజభక్తులు వివశులై యతనిని రాజుగ గణింపవలసివచ్చును. మౌఖోరిక యేమన, నొరంగ్జేబునకు మిగులఁ గృపాపాత్రుఁడును, సామ్రాజ్యమున కసామాన్యభక్తుఁడుగ నుండి తన్ములమున మీ కెట్టియావదయు రాకుండఁజేయువాఁడును, మాకుత్తరాధికారి కావలయును. భాగ్యవశమున మాకట్టివ్యక్తి యీసమయమునఁ బ్రాప్తింపినాఁడు. నేటివఱ మీభావిచాలకుని మీకుఁ దెలియఁజేయుటకే యేర్పడితి " అని విశిష్టచతుర్థాధ్యక్షులు తనయువన్యాసమునఁ బ్రజల క్షేపణచేసిరి. అప్పుడు ముందు కనే పూరకుండెను.

అసమయముం జను తెల్లరుఁ గనుప్రభువు సామ్రాజ్యభక్తుల ముందుఁ జూచుచుచూచునో, యట్టి యొకరాజకుమారునో దత్తురిగఁ జేసికొని కలఁగి నిచ్చి విశాహ మొర్చి కాని తనరాజ్యమున కుత్తరాధికారిగఁ జేయు నని తలచుచుండిరి. కావుననే ప్రజలలో నెట్టియున్నేజమును బ్రకటము కాశీదు. ఎక్కువ ప్రభునియవలెనూటల వినుటకై మాటాడక యధావకార మిగల గూరుచుండియుండిరి.

కంచుకీరాయలు మరలఁ దనయువన్యాసము మొనరించెను. " యువరాజు లేకుండుటకు మీరు విచారించరాదని మేమిప్పుడే చెప్పి యుంటిమి. కాని యిందువలన సంతానము లేకుండుటయే శ్రేష్ఠమని

మీదు తలవవలదు. సంతతి యనఁ బుత్రుఁడుఁ గావచ్చును. పుత్రికయుఁ గావచ్చును. ఈకాలమునఁ బుత్రుఁడు లేకుండుటే మంచిది. ఏటయన నానివలనఁ దఱచుగ ననేకకష్టములు సంభవించును. పుత్రుఁడు తండ్రితో వాదులాడి వెడలిపోవుటయు, దండ్రి యపమృత్యువునకుఁ గారణభూతుఁ డగుటయు మనము తఱచుగఁ గనుచున్నాము. కావున నష్టగ్రమగుచింతవలనఁ బ్రయోజనము లేదు.

కంచుకిరాయల మాటల వినిగ వినిగఁ బ్రధాని స్వశరాయరి కాశ్యపరెడ్డిను దుష్టక మగుచింతయుఁ జొడముచుండెను. రాజు పలికెడియామాటల నెల్ల వారింపవలయునో యతనికి బోధపడలేదు. ఆసలుకులంజిణామముఁగూడ నాతనికిఁ దెలియలేదు.

కాని కంచుకిరాయలనలుకుల కంఠము లేకుండెను. అతఁడు చాలనే పిట్టి తల, తోఁక లేరిపలుకుల నాడుచుండెను. చివరకుఁ దనయభిప్రాయముఁ దేల్చెను. “మేము మాకాజ్యపుదిట్టతనమునకును, సుగ్రవస్థాపనమునకును జక్కనిమంత్రీణఁ గావించితిమి. రాజకుమారి శీఘ్రముగనే యొకసామాయ్యుఁ డగునరదారుకుమారునికిఁ గాని, జాగీరునాడుకుమారునికిఁ గాని వివాహితమైపోవును. ఆమెకుఁ దగినవరుఁడన్వేషింపఁబడుచున్నాఁడు. వివాహోపంతర మామె తనగృహమునకు వెడలిపోవును. నజ్వరరాయఁ డిపుడు చాలవృద్ధుఁడై పోయినాఁడు. శరీరచాటవను నెక్కిది. నయను మాకును జాలగనే కడచిను, మాంకను గొన్నాల్లవెఱకు నిర్వాహశక్తి యున్నది. మాయుద్దేశి మేమున రణదులవాఱఁ మహాశయ్యుఁడు వచ్చి యిచ్చునే యుండి రాచకార్యములఁ జూచుచుండవలయును. శాసనాలనాదులం దాతఁడు కనునేర్పు. ధౌరింగిడిబు చాదుమా కతనియం దమితమగు దయ. మేము బ్రీడికిముండుంతకాల ముతఁడు మాకు సాయ మొనరించుచుండును.

మాయశంతర మతఃజే యుత్తరాధికారి యగును. మీరేమియుఁ గలఁ  
లెవడవలను. ఆత్యసంతతికిని, మహమ్మదీయులకును బరస్పరభేష్మ  
కాలము గలిగించినది. ఇక నిరువురినమ్మేళనమున కిది సమయము. ఆన  
మ్మేళనమున కుపక్రమణిక యారీతినే యుండవలయును. మిఠ్యాత్వ  
న్యాయము, దౌష్ట్యము, జరుగదని విశ్వసింపుడు. రణదులవాఘాన  
స్వయముగ బుద్ధిమంతుడు. మఱియు నేనాతని కింకను జోధించెదను.  
మీరన్నివిధముల నిశ్చింతలై యుండురుగాక. ”

కంచుకిరాయలవక్తవ్యము పూర్తికాకమునుపే నభయం వం  
తట నల్లరి యారంభ మాయెను. జను లొకరితో నొకఁడు రహస్యసం  
భాషణ మొనరించెరి. చాలమందినరచాతులు, నాగరకులు లేచి యెద్ది  
యో చెప్పఁగోరియు, సజ్జనకాయనిముఖముఁ జూచి మరిల మాను  
చుండిరి. కొందఱికి నూరకుండుడని సజ్జనకాయఁడు సంకేతముఁగూడఁ  
జేసెను. కంచుకిరాయలయువన్యాసము ముగియఁటనోడనే సభయం  
దంతటఁ గోలాహలము రేగెను. కంచుకిరాయలు కిసిన యిట్లనెను —  
“ప్రధానీ! ఇది యేమి! త్వరగ నీవు వీరి నందఱి నణఁచుము.  
ఫిల్లీలో ననుదినము రాజసభ జరుగుచుండును. వాని యంశస్వరూ  
నిట్టియల్లరి చూడలేదు. మేమియు ననుచితవాక్యముఁ బలుకలేజే.  
నీవు వీరిల నడఁచుము. ఇంకను జెలరేగినవారి నుచితరీతి పంపింపు  
ము. ఇది వాఱ్ఱాజ్ఞ. ”

ప్రధానిసజ్జనకాయఁడు లేచి రెండుచేతుల నెత్తి యుండటకు  
శాంతింప నైగచేయుచు మిక్కిలికష్టముతో వారిని శాంతింపఁజేసి  
యిట్లనెను:—“మీరింత వ్యాకులపడకుడు. మహారాజుగా క్లిష్ట  
పాదించితి. దీనిసంబంధమగుకాత్యక్రమ మేమియు నొనరింపఁబడ  
లేదు. దీనిని మీరు యోజించి సమ్మతుల నిచ్చుటకు నమయము

న్నది. మహారాజుగారు ముంచియాలోచనాపత్రము. మీసమ్మతి లేక  
యు బాగుగ యోజంపక యు వారేకార్యము నొనరింపరు. బాగుగ  
నాలోచించి దీనిని వదలి కిటుటకూడ సంభవము. నేను సమయము  
చూచి మహారాజుగారి నీవిషయమున నొప్పించెదను. ప్రభువర్యులు  
మనప్రార్థన మంగీకరింతు రనునాశయం గలదు. ”

కాని సజ్జనరాయని యీపలుకులు కంచుకీకాయలకు రుచింప  
లేదు. రణమలహాఖాను ఓర్చానభామండిరమునఁ దనతోఁ జిగిస్తావించి  
సపుడు తాను చింతాక్రాంతిఁడయి ఖానునిప్రస్తావమున కనమ్మతిఁ  
జూపినను, హీగాదేవి యతనికి మంచిచెడ్డలన్నియు బోధింప, నతఁడు  
తనరాజ్య మంతయు రణమలహాఖానుని కొనంగ సంసిద్ధుఁ డయ్యెను.  
అతఁడు రానురా నీయుద్దేశమును వీక్షనేమో యని మఱియొకమాటఁ  
గూడఁ జేర్చి చెప్పెను. ఆమె యతనితో నిట్లనెను.——“ మీపుత్రిక  
మాకడనున్నప్పు డెల్లప్పుడును ఫత్రిసాలుని వలనకార్యములను విక్రియి  
మెచ్చుకొనుచుండెడిది. ఇంచుక యతఁడెయిడ ననురాగము వహించి  
సల్లుకూడఁ దోచుచున్నది. విజయాచ్ఛానాలురవినాహ మయి  
నచో మున్నుండు చాల నవగ్ధ మున్నది నేర్పింపఁజూపు ముందు  
గలియును. ఫత్రిసాలుడు ధాన్యమునకు గొప్ప మోగును. అతఁడు  
రల బుండేలఖండిముని మున్నవయి రాజధానియై పోయెను ” అని  
దియట యతనికి బాటకు ముందు నిలువ నిలువ నున్నప్పుడు  
రాజ్యము నంతను, ఖానున కిచ్చివేయ సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. ఇట్టిదశ  
యంతఁడు జ్ఞిపమును సజ్జనరాయఁడును బలికెనుమాటలు కంచుకీకాయ  
లకు రుచింపలేదనిన సంచాశ్చర్య మేమి ?

కడుభిన్నుఁడై కంచుకీరాయ లిట్లు పలికెను.——“ ప్రభాసే !  
ఏమిట్లు పలుకుచుంటివి ! మేమేమి చేసెను జెప్పినను ముందుగ దూర

మోలోచింతు మని నీకుఁ దెలియును. ఇంక నిట్టి నిరర్థక మగుచూట లవలన నేమిప్రయోజనము ! మేము చెప్పిన దంతయుఁ గమంగమ నొప్పుగ నున్నది. అంతేమియు మార్పు కాఁజాలదు. ఈవిషయమున మేమేమియు వివరగోతుల లేదు.

సజ్జ—మహారాజా ! ఇదంతయు బాగుగనే యున్నది. కాని యొకహిందూరాజ్యము ముసల్మానులచేతిలోని కీచిధముగఁ జోవుట చూడ జనులు సహింపఁజాలరు. ముసల్మానులు స్వయముగ నిశికా తము నేయుఫలములఁగూడఁ బ్రజలు వారిసటనుండి తొలఁగఁజేయు టకై చింతి నేయుచున్నారని దేవరవారు మాచుచునే యున్నారు. అట్టితీరి నెఱిగియుండియు, రాజ్యమున నూతనోపద్రోవముఁ బొదు కొల్పుట యెంతిన్యాయయుక్తమో దేవరవాచే భావించఁగలరు. దేశ మున ముసల్మానులదురాచారిములు నానాటికిఁ జెరుగుచుండుటఁ గాంచియు వింతగొప్పరాజ్యము నొకముసల్మానున కొప్పగించుట గో వ్రను వ్యాఘ్రోశరణమున నుంచుటే. యువకాజు లేనపుడు రాజకు మారిక నొకయుద్ధుఁ డగురాజకుమారుని కిచ్చి వివాహ మొనరించి యూతనికి రాజ్యాధికారము నొసంగుట యెల్లవిధముల నుచితమగు కార్యము. బుందేలఖండమందలిరాజ్యము బుందేలులవాస్తవములయందే యుండినగును. ఇదయే శాస్త్రసమ్మతము. ఇదియే నీతియుక్తము.”

కంచు—ప్రభూ ! నీవు వృధాగా నీవిషయమున నభినవేశ ముం బూని మాత్రోధమునకు గుఱి కొనుము. శాస్త్రమర్వాద మొక బాగుగఁ దెలియును. నితివైర్తము మేమెఱుంగనిది కాదు. మేమివి షయమున బాగుగ విచారించితిమి. భవితీవ్యమునుగూర్చి యెంతయో దూర మోలోచించితిమి మీరెవ్వరింక నంతదనుకఁ దెలియఁజాలరు. మఱియు—నిరాజ్యము మాయగ నెవరి కిచ్చి నుటకై న మాకధి

కార మున్నది. ఇంద్రేంద్రియాతంకమును గలుగరాదు. ఈవిషయమున మాకెవ్వరేని విరుద్ధత్రైచ్యో రాజద్రోహులుగ నెంచబడుదురు. ”

అట్లుపై ననేకులు కోలాహలముచేయ మొనరిడిరి. “ ఇట్లే న్నఁడు గారా ” దని యొకరు “ మేముక్కడ నుండఁజాల ” మరి మఱియొకరు, “ ఇక మనకు వినాశకాలము వచ్చిన ” దని వేతూరుఁ బల్కుచుండిరి. వివిధము లగుచచనులను బ్రేక్షకలకలమును విని కంచుకీరాయలు, భిన్నఁడు వ్యాకులుఁడు నయ్యెను. తుట్టతుద కలేఁడు సభ ముగియ నాసతి యొసంగి తాను సభ వీకి లేచిపోయెను. అతఁడు లేచిపోయిన వెనుక స్వరాఁడు రాజగారిసంకిల్పము నెఱవేఱుట సంభవము కాదనియు నెల్లరు స్పృశితులై యుండఁదగు ననియు సర చారులకు నగరవాసులకు నాశ్వాసన మొసంగెను. అప్పు డతికష్టమున జనులనుననులు కుదుటఁబడెను. ఎల్లరుఁ డమరమయిండ్ల కేగిరి. కంచుకీరాయ లున్నట్లుఁ డయ్యెనని యానాఁడు చాలమంది తెలిచిరి.

సూర్యభగవానుఁడు లోకము వీకి యేగెను. అల్లవల్లక నల్లని రాత్రి వెలువడుచుండెను. ఆమె తనవతి యగుచంద్రదేవురొకఁ బ్రతీక్షించుచుండెను. పిఠురొకయందు జాగిగుటఁ గాంచి యామె, యిరుక యుద్విగ్నతఁ గాంచెను ఆమె శ్యామనదరమునఁ జింతాచ్ఛాయ కన్పడసాగెను. ఈరీతి రెండుగడియ లగుసరికిఁ దనకాంతఁడు స్వర్గీయపుభారసమున స్నానమాడి తన్నుఁ గోగిలించఁ గరములు చాచి కొని వచ్చుచుండుట యామెకుఁ గానవచ్చెను. ఆమెయు సతిత్వరీతి గతి నేగి వాఘురయొకఁడగుఁ జేరిసుఖముండెను.

అనమయమున రాణి సుఖలాదేవి విశ్వసనీయ యగుచోకదా సిని బ్రధానిపక్షఁడాయని జేతబుడెను. కొలదిసేదటిగో వృద్ధుఁడగు

స్వస్వరాయ లేలేంది సుఖలాదేవి కభివాద మొనరించి యిట్లు పలికెను.  
“ సెలవిండు. ఇంతరాత్రివేళ రాజ్యలక్ష్మి యీవాసు నేల రావించెను ! ”

సుభ—ప్రధానీ ! నేడు సభయందు జరిగినదంతయు మీరు చూచితిరి. దీనికి బ్రతికృతికై యెట్టియూచాయ మాలోచించితిరో చెప్పెడు.

స్వ—శ్రీమతి ! మహారాజున కిండుక మతి చలించిన ట్లున్నది. మహారాజునేకము లగుకృత్యములు సల్పుచుండెడివాడు. కాని నేటియూలోచనములఁ జూలునాలోచనములు మున్నెన్నడు వారి కుండుట విచలేదు. మనమింకను గొలఁదిదినము లోపికవృత్తి యెడరుచూచి మహారాజున కిండుక నచ్చుజెప్పట బాగుగనుండునని నేడలఁచుచున్నాను.

సుభ—ప్రధానీ ! అట్లు కార్యము సాగదు. ఛాండేరరాజ్యమును, రాజవంశమును, రక్షించుటకై మన మొక కవలమగుశర్మాటా చేయవలసి యుండును. అందు సాయ మొనరించుటకే మిమ్మిప్పుడు పిలువనంపితిని.

నజ్జన—మంచిది. శ్రీమతి నాకేమి యాజ్ఞ వైచివను నిర్వహించ సంసిద్ధుడనై యున్నాను.

సుభ—ప్రధానీ ! మీరిప్పుడే విజయను గొని యోర్కా శ్రీ గుఱు. వెలుపట మీయిరువురికొఱకు రెండుశివములు నిలుపఁబడి యున్నవి. వారి సభిరోహించి మీరిరువురును వెంటనే యోర్కావూర్గముం బట్టెడు.

నజ్జ—రాజకుమారిని గొనిపోయి యోర్కాలో రాణిహారా దేవియాశ్రమమున నుంచెమ్మనియూ శ్రీమతి యిచ్చయించునది !

కాని యాయుపాయమువలనను లాభము లేదు ఏల యన. హీరా  
దేవి—

సుభ—ప్రభావీ! మొవట నామాట బూర్తిగఁ నాలింపుడు.  
హీరా విజయను గొని హీరాదేవికడ కేఁగుడు. ఆమె మిమ్మెఱుఁగును  
కదా! ఏగుటతోడనే మీరామెను రహస్యమున సందర్శించి “విజయ  
ను ఛత్రిసాలుని కిచ్చి వివాహము నేయుటయు, ఛాండేరరాజ్య ము  
తయు నతనికి యొసంగుటయు, రాణినుఫలాదేవి యభీష్టము. కావు  
ననే మహారాజు నన్న విజయతో మీకడ కంపిరి. విజయను ఛత్రి  
సాలునకుఁ బెండ్లి చేసినచో నాతఁడే ఛాండేరమున కుత్తరాధికారి  
యగుననియు, గాన ననురూపులగువిజయావిమలదేవులకు వెంటనే  
వివాహము చేసినచో ఛాండేరరాజ్యమున కీయాపద తొలఁగి ఛత్రి  
సాలునకు రాజ్యము లభింపకుండు ననియు వారి యభీష్టముగఁ చెప్పి  
రి” అని యామెతో వచింపుడు. విజయావిమలదేవులవివాహ మొన  
ర్చుటకు మీకు మహారాజుగారు సంపూర్ణాధికార మొసంగి రనియు  
నామెతో జెప్పడు. ఆనమయమునఁ దామె శీఘ్రముగనే పెండ్లియే  
ర్పాటులఁ గావించి విజయపరిణయము గావించును. సాధ్యమగునంత  
వఱకు మీరామెకు ఛత్రిసాలుడు వచ్చి వివాహమునకు విఘ్నముఁ  
గూర్చునేమో యనుభయముఁ గల్గించి వివాహము సత్తిత్వరితముగఁ  
జేయింపుడు. చాలు. ఇంతమాత్రిమననే కార్యము నిజవేఱును.

సజ్జనరాయనికి సుఫలాదేవిమాట యొక్కటియు బోధపడలేదు.  
అతడు వ్యాకులతతో సంతయు వినెను. సుఫలాదేవిమాటలు సమా  
ప్తి నందినవెనుక గూడ జాలనే ఎఱి దూరక యుండి సుఫలాదేవి  
మరల నిట్లనియె.—

“ప్రభావీ! నా యుక్తి మీకు నమ్మకము కాలేదా! లేక మీరిం



త కాజ్యముయొక్కయు మీసాస్వమియొక్కయు క్షేమమునకై మంత్ర యసామిమాది వెనుదీయుచున్నాడు కాబోలు. మీరు నేజెప్పినయీ కార్యము నొనరించినచో ఛాండేరకాజ్య మొందు మ్లేచ్ఛులవాస్తవము అ బడదని నమ్ముడు ”

సజ్జ—శ్రీమతీ! మధురఫలప్రాప్తికై కంటకావృతములగువృక్షములఁ జేకవలసినచున్ను. ఆరోగ్యప్రాప్తికై విషతుల్యము లగునొషధముల మ్రింగవలసినచున్ను. అట్లే మిగుల న్యామయక్తముఁ బరిశ్రమి, ఋజుకలితము నగుపక్షమునకు విజయముఁ గూర్చుటకై తమకప్పు దనత్యము నన్వాయముఁ దోడు కావలసివచ్చును. ఇప్పుడు పట్టినంపిగ్భమే నేను తమయాజ్ఞఁ బాలించ నెల్లవిధముల సంసిద్ధుఁ డను. కాని యొక్కటిమార్త్రము తమ రాలోచింపుడు. తాజకుమారి విమలదేవునికి వివాహిత యగుటయు నొప్పుకాదు. అట్టికొండ ఛాండేరమంతయు హీరాదేవికరతిలమునఁ జిక్కును. అదియుఁ దక్కువ యర్థము కాదు.

సుభ—మీరీవిషయమునఁ జింత నేయవలదు. వాస్తవమున విజయ ఛత్రసాలునికే వివాహిత యగును. నేను నారాజ్యము నొందు హీరాదేవిచే జిక్కునీయును.

సజ్జనరాయనియూశ్చర్య మినుమఁపించెను. అతఁడు చకితుఁడై యట్లడిగెను. “నరికాని యొకసారి విజయకు విమలదేవునితోఁ జెండ్లి డైవపిదప మరల ఛత్రసాలునితో నెల్లు కాఁగలదు”

సుభ—ప్రభాని! ఇందోకొప్పకవాస్తవ మున్నది. మీకడే చెప్పుచున్నాను. ఓర్కారాజగువిమలదేవుఁడు వాస్తవమున స్త్రీకాని పురుషుఁడు గాఁడు. కొడుకు లేకుండుటచే దనరాజ్యము మహిబారాజులయధికారమున నెక్కడఁ బోవునో యను భయమున హీరాదేవి

తనకూతురగుచిమలరు విమలదేవకుమారునిగఁ జేసివైచినది. తన యీవన్నగఁడ నెవ్వరెఱుంగ రని హీరాదేవి పెట్టినమ్మకము. కొలఁది కాలముననే యామె పెద్దయాదంబరముతో విమలదేవునకుఁ బట్టాభిషేకముఁ గావించును. దీనికి ముందుగనే విజయావిమలదేవులవివాహము కావలయును. ఈ పెట్టెవలన విజయకన్యాత్వమునకు భంగము రాదు. ఇదుపుకనవ్యకల పరిష్కరివివాహము వాస్తవమునకు వివాహమే కాదు. ఛత్రీసాలుడు బుగదేలఖండమున స్వాతంత్ర్యము స్థాపించి రణకులపాళాసును బాంధ్రోల్లసినవ విజయ కో నాతికి వివాహము కాఁగలడు. ఇక మీకంతయు జక్కగఁ జెలిసినదా?"

ప్రీతినిపజ్జనరాయనికి బాగుగ సమాధానము కలిగెను. అతఁడు మీగుల నంతరించి విజయనుగొని యోర్కాకుఁ బయన మయ్యెను. మార్గమధ్యమున విజయవలన నతనికి విమలదేవునిస్త్రివృత్తాంతము సుఫలాదేవి కామయే యెఱింగించెనని తెలిసెను.

కొంచెముసేపుండి సుఫలాదేవి యొకవల్లియు నొకవిశ్వాసపాత్రుఁ డగునేవకునికిచ్చి దానిని బ్రాగనాథస్వామిని వెడలి యాతిని కిమ్మని చెప్పెను. అతఁడును బల్లియుఁగొని ప్రాగనాథప్రభునియనేవ మఱమునకై బయలుదేఱెను.

---

## ఇరువదిమూడవ ప్రకరణము.



కాపాదక్షిణరాదపి

అపంతవిశ్వమధ్యమున భగవంతుఁ డగునహానకిరణుఁడు సుశోభితఁ డగుచందమున, సగణ్యతారకాశుధ్యమునఁ దేజస్వీమై కన్పట్టు నిశాకరుఁడవోలే, ముప్పవీమూఁడుకోటులదేవతాగణమున నోర్చొప్ప జలకు నేకమాత్రీపూజ్యుడై కానవచ్చుచతుర్భుజదేవునిభంగి, సంభ్రమమానగణమధ్యమునఁ బ్రాణనాథస్వామి యలొక్కఁడేఁబ్రశోభితుఁడై యుండెను. ఓర్చొకాజుచభాధవనమునఁ గూరుచుండి రణమలరాఘానుఁడు నేటిమూఁడివహమునఁ జతుర్భుజవిష్ణునిమూర్తి భగ్నమొనరింపఁబడవలయు ననియు, లేవటకే దవాలయము విధ్వస్త మొందింపఁబడఁ డగుననియు సాధ్యమై, అతి శీఘ్రముగ నాశ్లాసమున నొకయున్నత మగుమనీషు సిద్ధము చేయవలయుననియు వాఙ్మోహించెను. దీనిని వివేకవే యార్చాపురివాసు లత్యంతిదుఃఖ సంతాపములకు లోనై కోపించి తుదకు దౌష్ఠ్యపరు లగుయనరాధికారులఁ దిక్కి శాపవర్షము గరియించుచుండిరి. కాని వారికే శ్రీశకారమూర్తి మేదయుఁ గానవచ్చుటలేదు. ఓర్చొంగరమునందలి చిన్నవియుఁ బెద్దవియు నగునఖిల వేనాలయములు భగ్నము లయ్యెను. కాని చతుర్భుజదేవాలయమునకు మాత్ర మట్టియవస్థ పట్టవని యెల్లరు విశ్వసించి యుండిరి. కాని తుద కాయాలయముఁగూడఁ బడఁగొట్టఁబడునని యెఱిగినంత వారి కసవ్యామగు సంతాపము జనించెను. వారి కాయదనునఁ గార్యాకార్యము లేకొండెను క్షీరాదేవి తనపుత్రుఁ డగువిమలదేవునివా

వానియన్నమున నుండెను. తనభాజ్యములో నెన్నియన్నకాత్యము జరుగుచున్నదో యమవిచారమే యామెకు లేకుండెను. కాని మిగులఁ గప్పమునఁ జిత్తనమందలినుప్రతిస్థితు లగువారు తాణిహీరాదేవియొద్ద ఊఁ జవియెత్తిన రణదులవాఱానునిత్యాజ్ఞ నిత్యహింసఁబడకుండ చేయు వలయు ననియుఁ జతుర్ముఖదేవాలయము భగ్నముకాకుండఁ గాపా డఁబకుఁగాక యచియుఁ బ్రార్థించిరి. కాని హీరాదేవి “నేనిచ్చును పెండిలినందడి నున్నాను. అదియుఁగాక రణదులవాఱానుని యొక్కయు, నొరింగిజీలుచక్కవర్తియొక్కయు నాజ్ఞకు విరుద్ధముగ నెట్టియన్నము నొనర్చుట సరికాదు. ఇచ్చును రణదులవాఱాను నిచ్చుచి నట్లు కావించనిండు. అతఁడు వెడలిపోయినపై మరల సూతనాతరుములఁ గట్టకొందము.” అని వారితోఁ జెప్పెను. ఇంతయే. ఇంతటి సంభాషణముతోనే వారికి సెలవు దొరకెను ఇందుచే నోర్కావారి కులనిరాశ పారము ముట్టెను. వారికి యోగ్యుడగునహాయుఁడుగాని, మోగిడర్చుకుఁడుగాని కన్పట్టుటలేదు. సూర్యోదియమప్పటినుండియే జనులు గుంపులుగుంపులుగఁ జతుర్ముఖదేవుని యంతిమదర్శనావీక్ష్యంతై యాలయముదెసకుసాగుచుఁడిరి. నగరమండలిటకుఁబ్రవేశములు శోకధ్వనులు, సంతాపోద్వచనములు, నాత్మచిందావాక్యములు వినించుచుండెను. అనాఁడు ఎడలన్నెఱు ముట్టలేదు. ఇంతఁ గొలఁదిసేవలో బరమకృపాఘనుఁ డగు చతుర్ముఖభగవానునిదర్శనము లేకపోవుఁ గదా యనువిచారింపగుభావన మెల్లరి కసహ్యవేదనఁ గల్పించుచుండెను. ఇంతలో నెలువై పులనుండియుఁ బ్రాణనాథస్వామి వచ్చెనను సందడి యయ్యెను. ఓర్కావివాసు లెల్లరిమనముల నాశాంతిపులుల్పము లయ్యెను. ఇచ్చును స్వామి యేమిచేయుచున్నాఁడో చూచి మరె ప్రతిల్లెరు న లయుముఁ జేరి. కొలఁదిసేవలోఁ బ్రాణ

నాథప్రభుననుట నగణ్యమగుబ్రహ్మసమాహము నిండిపోయెను.

ప్రాణనాథస్వామి యొక యున్నతస్థానమున నిలువఁబడి యున్న స్వస్థమున మాటాడఁబోడఁగెను. అసమయమున నమృతవత్తుము తురి యుచున్నట్లుగ ననువారికిఁ దోచుచుండెను. ఇంతటిగొప్పసమాహముండిననుఁ బ్రజలెల్లరుఁ దడేకచిత్తులై ప్రాణనాథప్రభునియుపదేశామృతముఁ గోఱుచుండిరి. స్వామి యట్లు చెప్పఁబోడఁగెను.

«సోదరులారా! బుంజేలఖండమందలి సర్వవ్యాప్తమగు నేటి యీస్వాతంత్ర్యేచ్ఛ నామనచున కమితాసంకదాయకముగ నున్నది. స్వకాజ్యఫలముల నెల్ల రెఱిగినను నవిస్వకాజ్యవృక్షముననే యుండు ననుమాట నెఱిగినవారుమాత్రము కొలఁదిగనే యున్నాఁడు. కావుననే యనేకులు స్వవాంఛితఫలముల కాధారభూత మగునామృతమునే యజ్ఞానవశులై నతికివేయి సంసిద్ధు లగుచున్నారు. కాని నేటియీ స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ యద్భుతముగ నున్నది. మీమనసుల నావరించియున్న యావేశము నడచికొని, శాంతముగఁ గర్తవ్యాకర్తవ్యముల బాగుగ నాలోచించుకొని యుక్తమగురీతిఁ బ్రవర్తించెదరుగాక యని నాప్రార్థనము. దేశము యవనులవశమైననాటినిండియు మన మనేకబాధల పాలగుచున్నామనుమాట యధాస్థమే యగును. కాని మనబాధలఁ దొలఁగించుకొనవలయు నన్న ముందుగ మనయంతరికలపముల నడచుకొనవలయు ననుమాట మీరు మఱివరాదు. ఇంతకాలముచుండియు వ్యక్తిసంబంధము లగునిరోధములను, స్వాస్థ్యపరిత్యమును స్వాతంత్ర్యమార్గమున నడ్డముగఁ జెట్టి మనము స్వదేశము నధోగతిపా లొనరించివైచితిమి. తస్మాదమునఁ గలిగినఫలముల నివృత్తమగుభంగించుచున్నాము. ఏవిధమునఁ బ్రజ లభివృద్ధిఁ గాంచవలయు నన్నుఁ బ్రభుత్వము స్వదేశీయమే యైయుండవలయును. పరదేశీయులప్రభుత్వమున

నేదేశము సభివృద్ధిఁ గాంచజాలకు. తనచేఁ జిక్కినవృద్దేశమును సర్వ విధముల ముగ్ధుల మొనరించి తణ్ణార్బుల్యసాధనమున సాత్వమైనంత యధికముగ న్నాస్థిసిద్ధిఁ బడయఁజూచుటయే వై దేశికప్రభుత్వస్వభావము. కావున రాజకీయస్వాతంత్ర్యమే దేశదార్బుల్యవినాశనకర మగు పివ్యోపధము. అంతఃకలహము లడఁగవలయును. ఐకమత్యము ప్రబలవలయును. జనులయొక్క అన్నియు నొక్కమాటుగ స్వాతంత్ర్యోద్ఘాతముహోజ్వలించే బ్రదిక్పములు కావలయును. ఆముహూర్త లాగృహమునఁ బ్రవృత్తులము కలఁగిపోవలయును. కావున నీరహస్యముల బాగుగ నెఱింగి స్వదేశధర్మరక్షణమునకై యాత్మగౌరవరక్షణమునకై మీయంతఃకలహముల నెల్ల నడఁచికొని బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యమే బుందేలప్రజాకల్యాణమే మీమనసుల నధిష్ఠింపఁజేసి చతుర్ముఖదేవజయజయధావన మొనర్చుచు నేకీభావబద్ధులై భావికాలమున జరుగఁగోచుస్వాతంత్ర్యయుద్ధమునకై సంసిద్ధులు గండు. పిఱికితనము వీరుండు. ధైర్యముఁ బూనుండు. భూమ్యాకాశముల నిండుచతుర్ముఖ జయజయధావనములచేతనే వింధ్యవాసినీజయజయకారములచేతనే స్వదేశస్వాతంత్ర్యరక్షణమునకై మానవస్వము సర్పింతి యావశ్యకమైన బ్రాణములనైన నర్పించుటకు వెనుదీయ మని యైకకంఠ్యమున శత్రువుల కెఱింగించుండు—

నేడు చతుర్ముఖజగవస్థందీరము యవనులచే విధ్వస్త మొనరింపఁబడను నైనని కేను వినినపుడు నాకుఁ గలిగించుకలుమునకు మేర లేదు యవనుల కీవిషయమున నొకమాట నెఱింగింపఁగోరుచున్నాను. మీరు స్వధర్మప్రచారమునకై యిట్టిదౌర్జన్యమేల కానింపవలయును. ఈరీతి నన్యమతిస్థులధర్మమునకు భంగ మొనరింపకుండ, నన్యమతిస్థులప్రాణము లవహరింపకుండ శాంతమార్గముల స్వధర్మప్ర

కారము కాజాలదా ! నోరుగలవానిదే రాజ్యమై, బలముగలవానికే నిరంకుశప్రపంచశాసనాధికార మైనచో నీలోకముండలియేజాతిప్రజలు సుఖముగ జీవింపగలరు ! ఊహ్యునివర్వాసములకు లోనగునీప్రపంచమున గుండెపైఁ జేయి వైచికోని “ నాయాధికారమై రంభశ్యములు స్థిరములే యగు ” నని యెవ్వఁడు చెప్పగలఁడు ! అట్టిచోనిశరులు గూడ మనయట్టిమానవులే యనియు, మనమే వారియవస్థలయం కుండిన సట్టిబాధలకే లోనై యుండెడివార మనియు మీరేల తలఁపరు ! హిందువునకుఁ దలపన్నా ! మతాంతరుఁడు మీపరిపాలనమున జీవించుటకు, గాలివీల్చుటకుఁ గూడ నద్దుఁడు కాఁడా ? మాకే రాజ్యశాసనాధికార ముండి మేమీమీపై నట్టివిన్ను విధించిన మీరు నహింసగలరా ! భారతదేశముననే నివసించుచు, భారతదేశమునఁ బండు పంటలనే యనుభవించుచు, భారతదేశనదీనీరములనే త్రాగుచు, భారతదేశ సుఖదుఃఖములనెల్ల నమానభాగస్వాములమై యనుభవించుచుండు మనము, పరస్పరధర్మవిరాళవము లేకుండ పరస్పరవిరోధముల మాని, “ మనమెల్లరము భారతమాతృపుత్రులమే ” యనుభావమున మైత్రితో నేల వసింపరాదు ! అది యసాధ్య మెట్టికే గాదని యెఱింగి మీరు యుక్తరీతిఁ బ్రవర్తింతురుగాక !—

ఇంకఁ బ్రభుత్వమున నొక్కమాట. ఈజీవితస్వాగంత్యవిరోధము, ఈపరధర్మాసహనము, మతముపేర జరుగునీధర్మోపదురాచరణము, నీయలంఘింపప్రభుత్వముననే తలయెత్తినవి. కాని, యుక్తురు, పాపహానీ మున్నగువెనుకటియవసరసార్వభౌములకాలమున నుండిలేదని మీరెఱుంగుదురుగాక. సామాన్యప్రజ లొకవేళ మతావేశాంధులై యన్యులపై దురాచరణములఁబొడిగట్టినను, దేశమతభారము నంతను వహించుచు నెల్లరియొద్దఁ బశ్చుఁ గొనుచునుండెడిప్రభుత్వమే యీ

తీరి బతుకాతము వహించి తనభక్తము మీది యిట్టియన్యాయదురాచరణములకుఁ గడంగుట మిగుల హేయము. ఇట్టిభూరదురాచరణములే యిటుపైఁగూడ సాగుచుండిన నీప్రభుత్వ మదిరికాలముననే యంతరించుట తప్పకనియు, నివి యున్నయు వినాశవలక్షణములే యనియుఁ బ్రభుత్వమునాడు జాగుగ నెఱుంగుచురూకాక. ”

అంతః జాలమంది సౌవేళముగ విట్లనిరి. “ స్వాతంత్ర్యయుక్తము నేఁడేమాతఁభింపనించు. చతుర్ముఖపరమాత్మాలయరక్షణమే తనస్థంగశఙ్ఖాఘోరంభము కానించు. తుదకు దీనిపరిణామముఁగూడ సుఖమయముగనే యుండును. మనము తప్పక విజయము సంపాదము ”

ప్రాణ—(గంభీరముగ) నేఁడే యాధ మారంభింపవలయునని నేనాజ్ఞ యొసంగను. మీకు నాయకుడగుఛత్రసాలుడు దక్షిణప్రాంతమునుండి మరలివచ్చువఱకు వేచి యుండఁదగుననియే నేఁజెప్పెదను. ”

కాని, యీమాట లావేశపూరితు లగునోర్పావాసులకు రుచింపబడదు. చాలమందియవనపై న్యప్రతిఘటనమునకై సంసిద్ధులు కాఁజొచ్చిరి. అప్పుడుమరల స్వామి యిట్లనెను.

“ నిలువుఁడు ! నిలువుఁడు ! నిరాయుధు లగుమీరు నిర్భీకముగఁ బ్రాణములర్పింప సంసిద్ధులు కాకుండు. మీయీయవిచారింపుచువ్పరిణామము కేవలమీయోర్పానగరమునకే కాక బుందేలఖండమున కంతటికి ననుభూత మగునని ముందుగ నెఱుంగును. అటుపై ముందునకు సాగుండు. ”

ఇంతలోఁ జాలమంది యవనపై నికులు ప్రజలు తమ్ముఁ బ్రతిఘటించినదమొచ్చునచ్చినట్లు పుంహుతయుఁ గొల్లెఁగొట్టె కపా



శములభించుఁ గదా యని యెంచి యట వచ్చి సగత్వముగ సంచరించుచుండిరి. ఎక్కోటదామెన్నఁడు స్నానమాడి పవిత్రము కాకుండ నడుగిడరో యట్టిస్నానములు ముద్వోసవృత్తులగుయవములపాతకక్షాభాతములచాలగుటఁ గాంచి బుంచేలులనేత్రములు క్రోధాబ్జితములయ్యెను. జారియానేక మినుమడింపజొచ్చెను. ఇదంతయుఁ జూచి పాణినాథస్వామి యిట్లనెను.

“ సోదరులారా ! మీరీసమయమున శాంతి వహించి యుద్యోగము మానియుండుటగాక. ఎట్టిబాధ్యమునకుఁ గడంగకుండురుగాక. ఇది నాప్రార్థన. మీకు నాపై గౌరవ మున్ను, భగవంతుడే సకలచతాచరప్రపంచసంరక్షకుం డనియు, ధర్మరక్షణవరుఁ డనియు, మీకు సంపూర్ణమగు విశ్వాస మున్ను, మీరు నామాటఁ బాటించుడు. శాంతి వహించుడు. అట్లైన జతుర్ముఖదేవమందిర మసంఖ్యాకులగు యవనులు వచ్చినను విధ్వస్తము కాఁజాలదు. భవిష్యత్కాలమున రాజోపుస్వారంత్రియ్యుగ్ధమున మీయుద్యోగముఁ, బరాక్రమముఁ జూపుటకుఁ జాలినంతయవకాశ మున్నది. పాణిము లర్పింపదగునావ శ్యకత యున్నది. దాని కిది తగునమయము కాదు. ”

ఈమాటలను వినిగనే యెల్లరు నెట్లో నిర్బంధమునఁ దమయుద్రేకమునఁజూకొని నిశ్శబ్దముగఁ గూరుచుండి యుండిరి.

ఇంతలో మున్నెత్తుఁ డగునొకయవనసైనికుడు ముందునకు వచ్చి మిగులమోటుదనమునఁ బ్రాణనాథస్వామితో నిట్లనియె. “ ఓరీ ! నీవెవఁడవు ! ఇచ్చటనింతటిసమాహము కేల కూర్చి యుంచితీవి ? నీవు మహాద్రోహివిగఁ గన్పట్టుచున్నావు. ప్రజలచుబావమావారికి విరుద్ధముగఁ బరికొల్పుచున్నావు ! కలది కలయట్లు నుడువుము. నీవెవఁడవు ! ఇప్పుడు వీరితో నేమి చెప్పచుంటివి ! ”

ప్రాణనాథస్వామి యొక్క మాటయైన నాడలేదు. శాంతగీర్థి రుడ్డై నిలువబడి యుండెను. ప్రాణనాథుని యాశాంతిగాంభీర్యములఁ గాంచి యాయవనపై నికుఁగు మనసున మిగుల ననహ్యించు కొని కత్తి దూసి, “ఓరీదొర్భాగ్యుడా! నేను నిన్ను ప్రశ్నించు చుండ నీవు చూచాడక గర్వముఁజూపుచున్నావా! అగుచు. నేను నీయీగత్యమునకు, దౌర్వ్యమునకు, విదోహమునకు ఫల మనుభవించజేసెద ” ననుచు నాతనిజంప ముందునకు వచ్చెను.

అంతట గీర్థిరుడ్డై ప్రాణనాథస్వామి యిట్లనియె.

“బుద్ధేలఖండము స్వతంత్రమగువఱకు నేను మరణింపజాలను. నీవు నన్ను సమీపింపకుము. అచటనే దూరమున నిలువబడుము నీయత్తితాగ్నిగుబోతుల నేముట్టను. (కనరుచు) నీవు దూరముననే యుండుము.”

ప్రాణనాథస్వామిమాటల నెఱిమాయ యుండెనో కాని యాయవనుడు నిజముగ రెండడుగులు వెనుకకు నైచెను. శాంతు వెనుకకుఁ బోవుటఁ గాంచి యోర్చానివాసులు ప్రచండప్రాణనాథజయ జయధ్వనిములఁ గావించిరి. అంత రణదులహానుఁడయైన యాయవనుడు కొంచెము కోపముతో తనప్రక్కనే నిలువబడియున్న మఱి యొకనితో విట్టలనియె.

“ఓయీ! కాసిం! చూడుము. ఈదోహిని దండింప ఫితాయీఖానుఁగు తనపైస్వము వెంటఁగొనివచ్చుచుండనోవు. నీవీక్షణము పోయి యాతని వెంటఁగొని శీఘ్రముగ రమ్ము. విదోహియగు సన్నాస్వసిప్రాణనాథుడు పట్టవడినాడని నీవతనితోఁ జెప్పము. శీఘ్రముగఁ లొమ్ము. ఓసన్నాస్వినీ! నీవీక్షణము వీరి నందఱి నిటచుండి తొలగింపుము. లేకున్న నీయెదుటనే వీరచండఱి నంతమొందించెద’

ఓర్కాకగరవానులు ప్రాణనాథస్వామికి వ యావరిశవము నహింపఁజాలకపోయిరి. వాని రణదులహానుని ముక్కలుముక్కలుగ నఱికివేయుటకై వానిపై దుముకనుండ స్వామి మిగులఁ గష్టమున వారిని నంజ్జ చే వారిఁచెను. కాని స్వయముగ వానిమాటకుఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగలేదు.

కొలఁదిసేపటిలో నాయుధహస్తు లగుకెక్కఁద్రుసై నకుల వెంట నిడికొని ఫిదాయీఖానుఁ డటఁ జేరెను. వానిని జూడఁగనే రణదులహానుఁడు మరల మహాక్రోధమునఁ బ్రాణనాథస్వామితో నిట్లనియె.

“ ఓనన్నాస్సీ ! నీవు బుండేలఖండముఁ దంతట విద్రోహము వ్యాపింపఁ జేయుచున్నా వనియు, బ్రజలకు బాదుసాచారికి విరుద్ధముగఁ బరిగొల్పుచున్నా వనియు నేను విని యున్నాను. కావున నీశవనము నంత మొందింపవలయునని నేఁగోరుచున్నాను.

[ప్రణామ—(మిగుల శాంతముతో) కాని బుండేలఖండమునుండి యవనాధికారము నెగురఁగొట్టువలకు నేను మరణింపఁజాల నని మొకటనే నీతో నుడివియుంటిని.

రణ—నాయుచ్చకు విరుద్ధముగ జీవించియుండ నీవెట్లు సాహసింపఁగలవు ? ఫిదాయీఖాన్ ! వెంటనే యాయయోగ్యునికంతము నెగురఁగొట్టుము.

కాని తేజస్వంత మగుప్రాణనాథునిమొగముఁ జూచిన ఫిదాయీఖానున కాతనిపైఁ జేయి సాగింప సాహసము లేకుండెను. అతఁడు తనసేనాని నొకనిఁజూచి యిట్లనియె.

“ హైదర్ ఖాన్ ! ఒక్కవేళిటువ నీజోగిరిమును శరీరమునుండి వేటుసేయుము.

రణదులవాఘాను తనకప్పగించినకార్యము ఫిదాయీఖానుఁడు హైదరున కప్పగించుటఁ గాంచి చాణనాథస్వామి మందహాస మొనరించెను.

మొదహాసమున గభీరుడై యున్న చాణనాథునిఁ జూచి హైదరు తననహాసరుఁ డగునొకనితో నిట్లనియె.

“ మహమ్మద్ ఖాన్ ! తల వేలిపై చి చూచుచున్నా వేమి ! ఖానుగారియాజ్ఞ నెఱవేర్చి యీకాఫరుకంఠమును మొక్కజొన్నపాత్రువలె నెగురఁగొట్టుము. ”

పాప మామహమ్మదుఖాను మిగుల వ్యాకులపడెను. వాఁడెనరితోఁ జెప్పనేగుదు ! కావున గతిమాలివఁడు హైదరుఖానునితో నిట్లుఅనియె.——“ బాగున్నది ! మీరుండఁగనే నేనొక్కవిదోహితము నెగురఁగొట్టుచునా ! నేనెన్నఁడు నట్టియవిధేయత నొనర్పఁజాలను. మీరించుకయైన సంశయింపక నేలపైఁ జలక్రింతుగఁ బడునట్లు ఈనిర్భాగ్యునికంఠముపై నొక్కవేల్చినేయుఁడు. ”

హైదరుఖాను మతేదియుఁ జెప్పఁజాలక ఫిదాయీఖానునిఁ జూచి యిట్లనియె.——“ మహాశయూ ! ఇట్టిగొప్పగొప్పవిదోహులఁ జంపుట తమవంటినాయకులకు తూతులకుఁ దగినకార్యము. పాప మీ సామాన్యసైనికు లిట్టిసాహసకార్యము నొనరింప నెల్లు చాలుదురు. ”

అంత ఫిదాయీఖానుఁడు మాటాడక రణదులవాఘానునిఁ జూడసాగెను. చాణనాథునిపైఁ జేయియెత్తుట సామాన్యకార్యము కాదని యిప్పుడు రణదులవాఘానునికిఁ దెలియవచ్చెను. తస్మాదమున సతఁడు మనసున నెంతయనహించుకొన్నను నేరితోడ నేమియుఁ జెప్పఁజాలఁడయ్యె. ఎవనిపైఁ జేయియెత్త నేనే సాహసింపఁజాలకుంటి నట్టివానిని సామాన్యసేనానులు, సైనికులు నెల్లు చంపగల్గుదు రని యంతఁ దెం

చేను. చంపలరాయలచెఱచుండి విసివడిననాటియుండియు నతఁడు నిర  
పరాధుఁ గుఁ గొందువులకరముల ఖండించుటయే తనకర్తవ్యమని  
నిశ్చయించుకొనియుండెను. ఏకమాత్రకృపాధారచేతనే యతఁ డిం  
తదనుక సనేకహిందూమస్తకముల ఖండించి యుండెను. కుతీయు  
నాతఁ డాకార్యమును బాగుగ నభ్యసించి యుండెను. కాని ప్రాణ  
నాథునిపైఁ గత్తినెత్త నాతనికి ధైర్యము చాలకుండెను. తన్నూలమున  
మనసున నతఁడు మిగుల లజ్జితుఁ డయ్యెను. మిగులఁ గష్టమున సా  
హసించి యధరము బాగుగ దంతములచే బాగుగ నణఁచితిన్న నృహ  
పము నుగ్గిముగ నొనరించి శరీరమునఁగలిగి జలమంతయు నేకత్రిత  
ముఁ గావించి ముందునకు సాగి స్వామిపై ఖడ్గఘోషం జేయఁజెను.  
కాని ప్రాణనాథస్వామి ప్రతిఘటనప్రయత్ని మేయింతు నొనర్చక  
శాంతిపై పరవ్రతముభాతి నిశ్చలుఁడై నిలువఁబడి యుండెను. అ  
తఁడు చేతినిత్తి స్వామిపై నేయఁబోవునంత బాహువేగమున నుందరి  
యగునొకబాలిక యచటి కేలేంచి రణమలహాఖానునిహస్తముఁ బట్టు  
కొని యిట్లనియె.

“రణమలహాఖాన్ ! నీవెచ్చియన్యాయ మొనరించుచున్నావు !  
ఈమానవీ యుఁ డెవరో నీవెఱుంగుచువా ! జాగ్రత్త. ఇతఁడుం బెన్నఁడు  
నిట్టికార్యముఁ జేయుచుము.” — మిగులఁ గ్రోధమున ఖానుఁ డామికర  
ము విడలించి యిట్లనినెను.

“ఓసీ ! మూర్ఖరాజా ! నీవెవ్వఁడవు ! నీకుతత్పర్యము నిన్నిట  
కీర్చుకొనివచ్చినట్లున్నది. నడుపుము. దూరముగఁ జొరఁగుము. లేకున్న  
నీఖడ్గము ముందుగ నీరక్తముతోఁడినే తనవాహముఁ దీర్చుకొనఁగలదు”

అబాలిక సహనముగ నిట్లు వదిలించెను.

“రణమలహాఖాన్ ! కొంచెము తెలివించెచ్చుకొమ్ము కన్నులఁ

దెఱచి నేనెవ్వరెవో ముందు బాగుగఁ జూచు మటుపై నిట్టివిరక్తవచనము లాడవచ్చును. '

స్వామిసంరక్షణమునకై దేవత యెద్దియే స్వయముగ వచ్చి యుండవచ్చునని ప్రజలెల్లరుఁ దలంచుచుండిరి. తనకై యింతటికష్టమంది యచటి కేతెందిన యాబాలిక యెవలెయో, యెఱుంగ స్వామి యు నుత్కంఠఁ గొనియుండెను. ఎల్లరు సాశ్వర్యముగ నానుకుమారిం జూచుచుండిరి,

రణదులహళుఁ డామిం జూచి యిట్లు చెప్పెను. ఈగొలి కకుఁ బిచ్చియెత్తి నట్లున్నది. లేకున్న బ్రాణములు బరువయ్యెనో! నీకు నీప్రణాలముపై మక్కువయున్న నాయెదుటినుండి తొలఁగిపోము. నిన్ను మరల నేనాహ్వానించుచున్నాను. లేకున్న నొక్కదెబ్బతోనే నిన్నంతమొందించినై చెదను."

బాలిక కఠికతరనుగునావేశము గలిగెను. ఆమె తీవ్రముగ నిట్లనియె. ఓయయోగ్యుడా! తెలివి దెచ్చుకొని కన్నులఁ దెఱచి నేనెవ్వరెవో చూచుము. రాజకుమారి యగుబదరున్నీసా యాక్షణముననే ససైస్యముగ నిటనుండి వెడలిపోవ నీకాజ్ఞ నొసంగుచున్నది."

రాజపుత్రి యగుబదరున్నీసానామము వినిగనీ రణదులహళానునికఁ గొఱతవేసిన ట్లయ్యెను. కోసిన రక్తము కానరాదు. చానియొగము వెల్లనయ్యెను గజగజ వణఁకుచు నాతఁ డంజలి యొప్పి గాజపుత్రియెదుట నిలువఁబడియెను—భయకాగ్రముల పోవముగమునండి యొకమాటయొక వెలువడలేదు. రాజపుత్రి చానిని గూఁడన్ని యిట్లనియె:—

"ముందుగ నీమహాసీముల మన్నింప వేడుకొనుము. వాడు నిన్ను తమిందిన నేను తమింతును."

రణదులహానుడు రాజపుత్రీయజ్ఞను యథాయోగ్యముగఁ జూలించెను. స్వామియు మిగులసంతసమున తమించినై చెను. అతఁడు తనపై నికులతోఁగూడ నటచుండి వెడలునప్పుడు ఇదతఁడని యత నితో నిట్లనియె:—

“ చూడుము ! నీవు ఢిల్లీసార్వభౌమునిప్రిజపు. సార్వభౌముని కవభ్యాతిఁ దెచ్చుకార్యము చేనినిశేయఁగూడదు. సామ్రాజ్యోపస్థితి యంతయుఁ బ్రజలపై—నందు విశేషముగ హిందూప్రిజలపై నున్నది. మరియు హిందువులు మొదటినుండియు న్యాయబుద్ధులు, విశ్వాసచాతురులై యున్నారు. వీరిపై నెన్నడు నెచ్చట ద్వాన్యము నెఱపరాదు. వీరియెడ దయాపూర్వకము, సుత్తమును నగుప్రవర్తన నెఱపిన నీటికిబదులుగఁ దమర్తమునైనఁ బ్రసహింపఁజేయఁ సంసిద్ధులగుదురు. వీరిని బాధించుట వీరిమతివిషయములఁ గల్పించుకొనుట మిగుల అశుక్తము. వీరియెడ సత్ప్రవర్తనముఁజూపిన వీరు మీఁకెన్నఁకుఁ గృత్యములఁ గల్పింపరు. ఎల్లవేళల మీకు సాయపడిరాజ్యమున శాంతిస్థాపన మొనరింతురు. వీరు కోరిధించి రేని భాంతిదేశమున యవసామ్రాజ్యవివాశసమే యని యెఱుఁగుడు. అన్యాయాచారుల భగవంతుఁ డసహించుకొను సనియు జ్ఞప్తియందుంచుకొనుడు. అన్యాయదౌర్జన్యములకు భగవంతుఁ డెన్నఁటికి సమ్మతింపఁడు. నీయిదురాచరణములమూలమున బాదుషావారికిఁ గను నవభ్యాతి కలుగుచున్నది. జాగ్రత్త. ఇంక ముందెన్నఁడు చిన్నిహవరములరెంటఁ బాపాత్మునిఁజేసివైచుకార్యము చేనిని నొనరింపకుము. పొమ్ము. నీకాత్యమున నుండుము. ”

రణదులహానుడు పై నికల వెంట నిడికొని నిశ్శబ్దముగ నట నుండి వెడలిపోయెను. పోవుతరి నతఁడు రాజపుత్రీకిని బాధనాధన్య

మికిని విషయపూర్వకముననుసక్తము లొనర్చెను. ఎగరవాన తెల్లరు సనూహ్యమగునీరీతినిజతుర్ముఖలయము, బ్రాణనాథుడు రక్షింపఁబడుటఁ గాంచిభగవానునికి బదరున్నసాకుఁ గృతజ్ఞత నొసంగుచు న్నావ మియాజ్ఞఁ గొనితమరమయింగ్లకు వెడలిపోయిరి. అటుపై సీనాడు మరియేవిశేషనంఘటనము జరుగలేదు.

వివాహప్రియత్నముల నిమగ్నయైయున్నహీరాదేవికిఁ జతుర్ముఖలయ మింకను గూల్పఁబడలేదని యెఱింగివంత నచ్చెరువు జనించెను. ఇంతలోనే రణదులహానునివాహము మరిలివచ్చిన దని యామెయెఱిగెను. ఆమె యబ్బురము మఱింత యధిక మయ్యెను. బౌద్ధగజ్జబుచక్రివర్తి కొమరితె స్వయముగఁ దనపత్తనమున కేతెంచి చతుర్ముఖదేవాలయము విధ్వస్తము గావించఁ గాచివదని యామెకుఁ దెలిసినప్పుడు తనయాదాసీస్యమునకై యామె యత్యంతలజ్జిత యయ్యెను. అట్లయ్య నామె ఛత్రసాలుని విధ్వంస మొంది యటుపై ముసల్మానులదురాచరణమును బ్రీతిఘటింపఁబూనెద నని తలచి సంతృప్త యయ్యెను. ఇంతకన్నానధికముగ విచారించుట యనావశ్యకమని యెంచి యామె మరలఁ దనకుమారునివివాహోత్సవప్రియముల నిమగ్న యయ్యెను.

. . . . .

వింధ్యవాసినిధ్యానతాత్పర్యమున మునిగియుండుటచేఁ బ్రాణనాథస్వామికి స్థిరాస్థి మెప్పుడు గడచినదియుఁగూడఁ దెలియదయ్యె. ధ్యానము వీడిపశువుల సూర్యభగవానునికరసంశోసన మంతిమొంది రణనిశుచిచ్ఛయేయబడి చాలకాలమునుండియే యూర్ధ్వమైయుండుటఁ దమయచుటగాంచెను. ప్రాంతకాలమునఁ దనయెదుట నుండిన వారెల్లరుఁ దొంగిలించుటయు, జతుర్ముఖదేవాలయము యథావిధ



మున నుండుటయు వింధ్యవాసినియే పౌత్ర్యక్షముగ సాంజలియై తమయెదుట నిలువఁబడి యుండుటయుఁ గాంచి యాతఁడు విగుల నచ్చెరువఁడెను. చిత్రకూటవిజ్ఞాసిని యగు వింధ్యవాసిని మనోజ్ఞముఁజేసి మందిరమును దివ్యాయుధమునువీడి యట కేరచ్చెనో, యున్నతాన నమునఁ గూరుచుండి భక్తుల సేవల నందిడిచేయి సాంజలియై యంతటి సమభావమునఁ దనయెదుట వేల నిలువఁబడియుండెనో, పౌత్రము మున నాతఁ డెఱుంగఁడయ్యె. అతఁడు నవినయముగ “జగద్భవని ! వింధ్యవాసిని ! ఈసేవకునికి నీయాజ్ఞ యేమి ?” యని యామూలముగ నుండెను. ఇంతలోఁ గొంతసావధానతతోఁ జూచితమయెదుట రాజపుత్రి యగుబదరున్ననా నిలువఁబడి యుండుటఁ గాంచెను. భ్యాసఘ్నఁ డగుటకు వెనుకటిచిత్రము లన్నియు నాతనిమనశ్చేతువున దుటఁ బౌత్ర్యక్షము లయ్యెను అప్పు డాతఁ డాబాలికుఁడై యోదారాశయములఁ బౌత్రంబులనుచు నిల్లు నుండెను.

“బొగ్గుగనితో వజ్రము పుట్టుట, కంటకావృత మగుచరణమున మనోహరమగు గలాబిపువ్వు పుట్టరీతి, వివిధభీకరజంతువు యమగునవధియండి యుత్తమతేజస్వంత మగువజ్ర మెల్లునృపించుచున్నదోయట్టి యసురవంశమున దేవివగునీ పుత్రునిచితివి నీయనామాస్యగుణములు నిశ్చయముగ దేవిగుణములతోఁ బోలివి. నేను నిన్నివృత్తు దేవతవని యెంచియే సంబోధింప నీ పుత్రుగరుఁ డగు భాగ్యవంతుఁడగు నీయట్టిదే నున్నది. నీయనుద్వితీయకన్యా రత్న ముండెను. శ్రీరామచంద్రుని యశ్శాసనమునీతాదేవియు లంకాధీశుఁ డగురావణునికొమరియేనున యెప్పుదురు. మంచిది. నీవిష్టేంతసేవటియండి నిలిదియుంటివో చెప్పుము

బడ—సావధి భ్యాసఘ్న లై నప్పటినుండియు—

ప్రాణ—ఇట్టికోమలకుసుమమును నేను నాలుగుజాములకనుక నిలిపి యుండితివా ! సుకుమారీ ? నీకోమలచరణములు బాధవకుచుండవోవు. కూర్చుండి నీయీకరిసతిపశ్చరణమునకుఁ గారణమేమో నా కెఱింగింపుము.

స్వామియాసతి నంది బడదన్నీసా నేలపైఁ గూరుచుండి బహువిషయమున నిట్లనియె:—“ప్రభూ ! మీరు జ్ఞానులు. సత్వజ్ఞులు. వర్తనూనకాల మనుగురుయవనికాంతర్గుప్తమగు శిశువివ్యత్యాలము మీదివ్యవృద్ధిమూలమున మీకువిస్తవ్యమై కానబడుచుండును. శీఘ్రములు, బవిరీములు సగుమీవాక్యములమూలమున బుందేలఖండస్వాతంత్ర్య మెప్పుడు లభియించునో యనిమాత్రము, నేవినఁగోరుచున్నాను.”

ప్రాణ—నేను దివ్యదృష్టి గలవాఁడను గాను. రహస్యజ్ఞాని ననుసభిమానముగూడ నాకు లేదు. అయినను బుందేలులరూపసికావస్థ సావధానముగఁ బరికించివఁడ నగుటచే బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యము మిగులదూరమున లేదని నేను చెప్పుచున్నాను. కాని శిశ్నీ నార్యశాసునికొమరితె కింతటిబుందేలఖండస్వాతంత్ర్యవంత యేల ! తత్కాలము నెఱుఁగుటకే యామె నాల్గుజాములవఱకు నిలువఁబడి యుండ నేని చూపశ్యకత యుండె ?

బడి—వాడైహికజీవనంపు పుఖమయత్నిము గాని, దుఃఖమయత్నిము గాని సంపూర్ణముగ బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యవిచ్ఛిన్నమై యున్నది ! స్వామీ ! స్వతంత్రీబుందేలఖండము నేనెన్నఁగిఁ గాంచఁ గల్గుదును ?

ప్రాణ—బహుశీఘ్రకాలమున—మానవతుష్టయముననే ! బుందేలఖండముచుండి యవనసత్త్వ మంతర్హితమై యచ్చటివిజ్ఞులు

స్వతంత్రులగుదురు. ఢిల్లీశ్వరునిశక్తి యత్యధిక మగుట బుందేలుల స్వాతంత్ర్యవినాశనప్రయత్న మొక్కటియు మిగుల్పడదు. అట్లయ్య బుందేలుల కొక్కవరి స్వాతంత్ర్యము లభించిన వారు తద్రుచి నెఱింగిన నన్యులెవరు దాని సపహరింపజాలరు. వారిని నేనుస్వాతంత్ర్యప్రయత్నమునకై సంసిద్ధుల నొనర్చితిని. గొప్పవారగునాయకులను, రాజకుమారులను ఛత్రీసాలునిపక్షమునఁ జేర్చ సాగరదేశపుయు కరాజగు డలపతిరాయలు దేశముం కంతటఁ దిగుచున్నాఁడు. చంపతరాయలు స్వర్ణవాసి యగుటచేఁ దత్పూర్వ మాతనియెడను, దవాశయములయెడను, కమరుగల ద్వేషభావమునుబ్రజలు వీడిరారు. ఈ కారణముననే ఛత్రీసాలుఁడు స్వాతంత్ర్యకేతనస్థాపన మొనర్పఁగనే యెల్లరురాజకుమారులు నేనానులు, శిష్యాభాగతులుఁ గా సరిగ్గులై యున్నారు. ఇంతియకాక హీరాదేవియు నామెభక్తులగుమువ్వరునలుపురు కంచుకిరాయలఁబోలువారు తప్ప తక్కుంగలనరపతులెల్లరు సర్వవిధముల ఛత్రీసాలునికి సహాయభూతులై బుందేలఖండమును స్వతంత్రమొనర్చ నున్నారని డలపతిరాయ లనుచున్నాడు. హీరాదేవికుమారుఁ డగువిమలదేవుని సమ్మతింపఁజేసి యతనిఁడనవత్తమునఁ గొన డలపతిరాయలు నేఁటిటకు కానై యుండెను. విమలదేవునిఁగూడి యతఁ డిట రావలసియే యుండెను. ఇంతవనుక నేలరాఁ డయ్యెనో మెఱుంగరాదు.

బద — (ప్రసన్నుడై) సాగరయువరా జివ్వడే యిటకువచ్చునా!

ప్రాణ — అగును. బహుశః ఆతఁ డివ్వడే వచ్చుచుండునోపు. నీకతనితో నేటిపరిచయము ! ”

బదరున్నీ సావధనము లజ్ఞానుఁడతము కాఁజొచ్చెను. ఆమె కొంచె మాఁగియిట్లుచెప్పెను.

“ అతనితోడిపరిచయము బోలుపరిచయము ముగ్ధోకముల మఱియేరితోడను నాకులేదు. ”

ప్రాణవాధస్వామికి మిగుల నాశ్చర్యము గలిగెను. అతఁ డేది యో చెప్పనుండ నింతలో దలపతిరాయ అచటి కేతెంచి తిశిరము స్వామిచరణములఁ జేర్చెను. అతనిఁ బ్రేమముమిగుల లేవనెత్తుచు స్వామి యిట్లాడిగను:—“ దలపతీ! ఈబాలికను నీవు గుర్తించుచు న్నావా ? ”

చిరకాలమునకు నేడిదుపురినేత్రములు నమ్మిశితము లయ్యెను. హస్తగుబదదన్నీసా నటఁ గాంచి దలపతిరాయ లభికాశ్చర్యమగ్నుఁ డయ్యెను. దలపతిరాయలదర్శనమున బదదన్నీసాయానందమునకు మేర లేకుండెను. తనయచ్చెరువు కొంత తగ్గినంతనే దలపతి యిట్ల నెను:—

“ నేనీబాలికను గుఱుతించునట్లు ముగ్ధోకముల మఱియేరిని గుర్తింప నెఱుంగ?” ప్రాణవాధస్వామి సరిభావమున నిట్లునచించెను—

“ ఇట్టిదేవితోడిపరిచయము మహాభాగ్యము. నేటియుషఃకాల మున రణదులహాఖానుఁడు నాప్రాణముల వారించి యాయాలయ మును విగ్రహములను విధ్వస్తములఁ గావించుట నీయదారయగు బాలిక యడ్లుపడి మమ్ముఁగానాడెను. ఈకుమారి తాను ఢిల్లీశ్వరుని పుత్రిక నని చెప్పకొనుచున్నది. కాని యీమె తనసుగుణములచే బుందేలఖండమందలిమహద్వంశసంజాత లగురాజకుమారికలఁగూడఁ బరాభూతలఁ గావించుచున్నది. నిష్కలంకము లగునిమెనుగుణసౌందర్యములఁ గాంచిన నీమె యొకసామాన్యబాలిక కాక యసామాన్య యగుదేవి యని తోచును. దలపతీ! ఈమె బుందేలఖండమునకుఁ బరమేశ్వరుఁ డగువానికొమరితై యయ్యు, బుందేలఖండస్వాతంత్ర్య

చింతఃకరిలియున్నది. అనురవిధ్యునిని యగుదేవయ్యయో, బానకియో యవదగు "

దలపతిరాయ లిట్టిమంచియదనును బోగొట్టినా? అతఁడు శీఘ్రముగ నిట్లనెను

“అనురకన్య యగుదేవయ్యని దేవకుమారుడగు కమఃకరిగ్రాహణ మొనర్పయన్నించెను. మఱి యాబానకియో, శ్రీరామచంద్రుని యథాంగిమై శ్రోతృకన్యధన్యతఁ గాంచెను. అట్లే యాయవనకన్యకయు నేబుందేలరాజకుమారునైన బెండ్లియాడఁ దలఁచిన నందీమెయవరాధ మేమియు లేకుకదా? ”

ప్రాణ—సాధారణముగ నేటియవనయువకులు నైతికముగ నత్యంతాధఃపతితులై యున్నారు. ఈబాలిక పత్రితాంతఃకరిణియును, సుగుణములను, గోమలబుద్ధినిఁ గాంచిన హిందూయువకుఁడె యీమె కనురూపుఁ డగుపతి యగునని తోచుచున్నది.

బద—(గద్గదస్వరమున) స్వామీ! ఉన్నతవంశవంజాతుఁ డగు నేహిందూయువకుఁడైన నన్నిఁ బరిణయమాడ మాటలుచ్చినఁ దత్కార్యము నిందనీయము కాదుగదా!

ప్రాణ—(పోత్రేకముగ) బదరున్నీసా! నీవు కఠినవిశ్రాంతానాం గల్యములయాకారమవు. నిన్ను గ్రహించిన నమగుం గూడ భన్యగుదురు. ఇంక మానవులమాట యడుగలే! నిన్ను గ్రహింప నంపిండ్లుఁజే యున్నభాగ్యశాలియగు నాహిందూయువకుఁ డెవఁడు?

బదరున్నీసా నల్లమై దలపతిచరణముల దెనఁజూడఁదొడఁగెను.

ఇంతనేపటికిఁ బ్రాణనాథస్వామి కన్నీవిషయములుఁ జెలిసెను.

నమస్య లన్నియు నాకవిక బోధనము. పృథగుమున నతనిముఖము

కొంచెముగ వ్యాకులిత మయ్యెను. తరువాత చంచల మయ్యెను. తుదకు విచారమగ్నమయ్యెను.

దలపతిరాయలును స్వామికి సంపూర్ణముగ విచారింప గమనో సంగవలయునని యెంచి యిట్లనియె:—“పృథ్వా ! ఛత్రసాలుఁ డచిర కాలమున బుండేలఖండముఁ జేరును. జయసింహునిపై న్యయు ఛత్ర సాలునివరాక్రమములమున విజయమై ఢిల్లీకి బోయినది. మహా త్ముఁ డగుశివాజీచి దర్శింప ఛత్రసాలుఁడు దక్షిణప్రాంతమున కేగి నాఁడనియు శీఘ్రకాలమునఁ దద్దగ్ధునముఁ గావించుకొని యతఁడు బుండేలఖండమునకు మరలి వచ్చుననియు నాకుఁ దెలియవచ్చినది. ఛత్రసాలుఁ డిట రాఁగనే స్వాతంత్ర్యసమరారంభ మగుచుగదా ! భావివిధ్యవాసినీమహోత్సరమునాటికి బుండేలఖండమున స్వాతంత్ర్యసతాక యెగురుచుండునట్టిప్రయత్న మొనర్పవగును.”

ప్రాణవాధస్వామి ప్రముదితాంతఃకరణమునఁ గంపితుఁ డయ్యె ను. కొలఁదనవటికి స్వామి ప్రాణిఁన్ననాదులకై బేరవాణదీదిక కేగెను.

ఆనమయమున దలపతిరాయలు బదరున్నచా నిట్లడిగెను. “రా జకుమారి ! ఢిల్లీయందలిరాజమందిరసౌక్యముల వీక్షి, నీవీబుండేలఖండ మున కెవ్వరు వచ్చితిని !”

బద—యమునాతీరమున మీతోడిసంభాషణమునకుఁ బూర్వ మే రాజమందిరసౌఖ్యములచే నామనసు నిండిపోయి యుండెను. నేనాం ఛించినసౌఖ్యము సందుటకే ప్రాసాదసౌఖ్యముల వీడవయ్యెను. సాధ్యమై సంతవఱకు నేను మీశాన్యమున సాయ మొనరించెద నని మీతో నుడివియుంటిని. అంగులకే రాజమందిరమునకు మరలి పోయితిని. అదనెఱింగి నేను చాదుమాచారికి బోధించి బుండేలఖండము స్వతంత్ర

మొదట వారు సమ్మతించునట్లుకూడఁ జేసితిని. కాని యాసమయము ననే లేచి వారు రోషనారమందిరమునకు వెడలిరి. అచ్చట రోషనార కొన్ని విరుద్ధవాక్యము లాడుటచే వారియాశయము మరల వివర్ణమై మొదటియట్లు మరల బుందేలఖండమునకు వైరులైరి. అనాఁడే నావి శ్వాస మంతయు నశింపఁదొడఁగెను. రాజమందిరములను వీడి మిమ్ము పెదకుచు నిట కేటెందితిని.

దల—(ప్రవేశముగ) నీసౌందర్య మెంతటియత్తమమో నీసు గుణము లెంతటియత్త ములు. బంగారమున నుగంధ ముండదని ప్రజ లాడుదురు. కాని నీవు బంగారమై యుండుటయు, గంధవతివై యుండుటయుఁగూడఁ నేఁగాంచుచున్నాను. సువర్ణము నీసౌందర్య ము. నుగంధము నీసుగుణములు. ఇంక నీకవిశ్వాస మక్కఱలేదు. బుందేలఖండ మతిశీఘ్రకాలమున వృథింత్రేరిఁగాంచును. ఛత్రీసా లుఁడు బుందేలఖండమునఁ బ్రవేశింపఁగ నే యుక్కొక్క బుందేలుఁడు నాయుధహస్తమై కానఁబడును. అసమయమున నొక్కక్షణమున బుందేలఖండమునుండి యవనిశాసన మెరిపొవును.

బద—మఱి యవ్వడు !

దల—మఱి యవ్వడు సంపూర్ణముగ నేను నీవాడనై పోవుదును.

అటుపైఁ జాలసేపటివఱకు వారిప్రేమాలాపము సాగుచుండెను.

కాని మొదట డాప్రేమాలాపముకన్న నధికతరచుహర్షప్రసాదములగు సంఘటనములకడకు పాతకులఁ గొనిపోవలయును.

## ఇరునదిన్లావప్రకరణము

—శ్రీకృష్ణశాస్త్రి—

శివాచారో సమాచారము

పర్వతమహాగర్భమున జన్మమొందు భిల్లకన్యక లేవిప్రమునఁ  
 తమజీవనమంతయుఁ దత్పర్వతతిలవిహారములనే పుష్పచుందిరో,  
 ఋషికన్యకలే కేవలమునఁ దమతపోవసము వీడి స్థలాంతరమునకుఁ  
 బోవ మనసురాదో, విశాలనేత్రములు గలవారిణులు, తినుమధ్యములు  
 గల సింహాంగులు, మంజులగమనము గలహంసవనితలు, మధుర  
 దురములు గల కోకిలలు నేవగిది నొక్కమ్మడి జపసంఘమున నెఱు  
 గిడ నొల్లకుండునో, యల్ల హిమాలయము, వింధ్యచలము, సహ్యా  
 ద్రీ మున్నగు గిరిభీరికగృహముల జననమొందు కన్యకలుగూడ  
 వనవాసముననే తమయధికజీవనభాగమును గడపుచుందురు. “నేనర  
 ణ్యవాసినిని. వన్యకుసుమములుడక్క నాకు వేతే యాభూషణములు  
 లేవు. బాలసూర్యుఁ డొసంగు పచ్చనిపచ్చడము, రజనీకాంతుఁ డొ  
 సంగు తెల్లనిపచ్చడము, కాంతునియనుచున్నతని రజని యొసంగు నల్లని  
 పచ్చడముఁ దక్క నాకు మతేవస్త్రియు లేదు.” అని ప్రతిగీరికన్యయు  
 ప్రభావించును. కాబట్టి యావనవాసని యగు పర్వతకుమారి, తనవతి  
 కడ కేగుచుండునప్పు డామె ప్రతిస్థలమునను యువతులు సింగార  
 మెట్లు చేసికొందురో చూచుటకై కుగ్రమ్మరుచుండును. జనకుఁ డగు  
 పర్వతునిగృహమునొండ శివుశురాలయమున కేగుతఱిఁ బ్రతివాహినిమ  
 ల్లియు నొకవత్సముకిడకుఁ దిరిగి యచటివనితల యభిరుచిని దన  
 నిర్మలమానసమునఁ బ్రతిబింబితి మోనర్చుకొని మరల సర్వమార్గ  
 మును బట్టును. వనమునఁ బ్రవేశించుటతోడనే యచటిస్కృతిహం



దక్షముఁ గాంచి, యామె యువతులకృత్రిమశృంగారము మఱచిపోవును. మరల నాలుగైదువంకరిలు తిరిగి శృంగారప్రియలగు కాంతల వీక్షింప నామె వేటొకనగరముఁ జొచ్చి, యటనుండి వెనుకటివిషయముల మఱచుటచేతనో, యేమో కాని మరల సర్వస్వాత్ముఁ గొనును.

పాపము “భీమ” చాల యమాయక. ఏమాయ నెఱుంగని శత్రువులమున నామె జన్మించెను. ఇక నామె యమాయకత చెప్పటకెఱుగ్గది! సరియగు శృంగారశిక్ష నగుటకు భీమ యెన్నియో ఖటిలగతులఁ గాంచెను. నగరమందలివిలాసవతులు మొదలొని, గ్రామమందలి సీరోగయువతులవఱకు “లింబాజీవలేలు” కూతురిగు “సుభీ” మొదలొని సార్వజ్ఞామకుమారి యగు బదరున్నపావతి నామె యెందఱోరువశులశృంగారముఁ జూచియుండెనో లెక్కలేదు. లాఢ్యమునఁ గొంచెము దూర మేగునరికి భీమ యంతయు మఱచి మరల శృంగారము నెఱుంగఁ వారమార్గముఁ బట్టుచుండెను. భీమకు శృంగారలాసయు, నమాయకతయు మితిమీఱియుండుటచే నామె నిత్యము శృంగారప్రియలగు జానపదనాగరియువతీమణుల నహావాసముననే మునిగియుండెడిది.

బాలసూర్యనిషేధాంశుకము ధరించి సకల యగుభీమ యెయ్యారముగ లింబాజీవలేలుగృహము పక్కనుండి పోవుచుండెను. లింబాజీవలేలుకేకమాత్రపుత్రికి యగు “సుభీ” దానిచెంతినే సలిచి దానివిలోల విశ్రమముఁ గాంచుచుండెను. సరి. భీమ యామెను దవకుఁ దగినశిక్షకు లెక భావించి చాలద్రున్నతిఁ గాంచెను. మొదట నామె సుభీతో ములదరాముల స్పృశించెను. దాని సుభీకేగూడ నానంద మొదలెను. ఆమె మిగుల సంతసముతో భీమకు నవరసయ మొదలిడెను. భీమయు

సుభీతో నెయ్యముఁ బెంపొందింపనాగను. తుదకు భీమ సుభీకానునఁ గరములుంచెను. ప్రవాసమునసుభీవలనఁదనకుఁజాలశృంగారశిక్ష లభింపఁగల దని భావించి భీమ తనకరములతో నామె నింకను తేరఁదీసికొనియెను. భీమకుఁ ద్రాయానందావేశమున సుభీ తత్తరపడుటకూడ తెలియలేదు. సుభీని బొందుటచే భీమ కవికానందముకలిగి యామె నెచ్చట నుంచఁదగునో, యెచ్చట నుంచఁదగదో యామెకుఁ దెలియక తుదకు సుభీని దనగర్భమున నిడికొనియెను.

కొలఁదిసేపటిలోనే గ్రామమందంతటను భీమసుడిగుండమునఁ ది సుభీ మునిగిపోయె నని కోలాహలము నిండెను. ఎల్లరు వలలు మున్నగుసాధనములఁ దీసికొని సదివంశకుఁ బరువిడిరి. తమతమకౌర్యములఁ బ్రకటింప వివిధోపాయములఁ గావించిరి. తేవలపై నెక్కి వెదకువారు సుభీ నిల్గత్వము నిచ్చవచ్చింట్లు నిందింపసాగిరి. ఆమె నెవ్వరిఁ దోచినరీతి వారాడిరి. వాపము పటే లొకమూలఁ గూర్చుండి యేర్పుచుండెను. అతనినిఁ జాలమండి చుట్టి నిలిచి పిల్లనిషయమున నేమియు శ్రద్ధవహింపక యిచ్చవచ్చింట్లు తిరుగనిత్తు నని యతని నిందింపఁ దొడగిరి. మున్గిపోయినబాలికనుదీయు ప్రయత్నముల నెవ్వరుఁ జేయులేరుకాని, తమతమబుద్ధికౌర్యముల నందఱును నిల్గత్వ విగ్నించుచుండిరి. ఆగుంపున నొకతేడక్కలియగు యువకుఁడు చారివిసోదవర్తనముఁ జూచుచుండెను. బాలికను దీయుట కెవ్వరికిని పాపానములేకుండుటఁ గాంచి సహింపక యారఁడు ముందునకు వచ్చి యిట్లనెను. “ఇట్టితర్కవిత్కరముల కిది నమయము కాదు. ఎల్ల శీఘ్రముగ బాలికను దీయుటకు యత్నింపవలయును. లేకున్నఁ గొలఁదిసేపటిలో నామెప్రాణములు వోవును. మీచే గాకున్నచో నామె

యొచ్చట మునిగినదో, యాళ్లము వాకుఁ జూపుడు. నే నామెను పెంటనే తీసివైతును "

అని వలికి యావీరవతుఁడు పటేలుగృహమునుండి వెలువలికి బోవుచుండెను. ఇంతలో లింబాజియుఁ డక్కించుకు లనేకులును, " శ్రీశివాజీమహారాజునకు జయము " అని యెఱచిరి. సుభీం దీయు టకై పోవుముతకుఁడు నడుమునే యాగెను. అతఁడు విస్మయించి చూచునది కొకబలిష్టుఁ డగు మహారాష్ట్రుఁ డొకకేలఁ గత్తి నూని రెండవచేత సుభీ కవలంబ మొనంగి మండహాన మొనఱుచు వచ్చు చుండెను. అతనివస్త్రము లన్నియుఁ దడిసియుండుటచే గండలు దేక్షిని జిగిలిగి యొడలతెయు జాగుగఁ గన్నట్లుచుండెను. తల్గుకులఁ జమ్మవతనివెడఁదకన్న లమితముగుఱాతదయ వ్వింతుచుచున్నెక్క గడ్డ మువలన నతనినిప్పున్న ముఖగాంభీర్య మింకను బెంపొందెను. అతని విశాలలలాటము నిర్మలబుద్ధిశాలితఁ బ్రకటించుచుండెను. " ఇంతక ప్తమోర్చి యింతదూరమునఁ బ్రవాసమొనరించుటకు నాకు సాఫల్య ము లభించెను. నాకు సాక్షాత్పరమేశ్వరునిదర్శక మయ్యెను. " అని యాయువకుఁడు భావించెను. ఈవిచారమున నతఁ డానందపులకి తుండై యొక్కయుతకును ముందువ కేగెను. అతొత్తరభక్తిభావమున నాయువకుఁడు శివాజీపాదములఁ బడెను. అంతటిభక్తిభావము శ్రీకృష్ణసంమార్తసాదములఁ బట్టుతరి నర్జునునైకై నఁ గలిగియుండదు. మహావీరతీర్థంకరునకు నందన మాచరించునపుడు శ్రేణికమహారాజునకుఁ గూడఁ బుట్టియుండదు. బోధివృక్షతలమున భగవానుఁడగు గౌతమ బుద్ధునిచరణసేవ సలుపునెడ నశోకసార్వభౌమునకుఁ గూడ నుదయించుండదు.

అపరిచితవేషము, నపరిచితభాషయు, నపరిచితముద్రయుఁ గల

యొకతరుణుఁ డింతభక్తితోఁ దనపదములఁ బడుటఁ జూచి శివాజీ కడు విస్మితఁ డయ్యెను. అతనిహృదయమున నొకయపూర్వభావ ముదయించెను. అతఁడు గద్గదస్వరమున నిట్లనెను.

“ఓయపరిచితయునకుఁడా! మన మొక్కభారతమాత్రపుత్రులమే. జగజ్జనని భవాని యగు, భారతమాతకుఁ దశపుత్రులందఱు సమానులే. అట్టియెడ నాపదములఁ బడనేల!” లెమ్ము. వెన్నాలింగ నము సేసికొనుము.”

ఇట్లు పలుకుచు శివాజీ రెండుచేతులతోఁ బట్టి యాయువకుని లేవనెత్తుచుండెను. అతఁడును దనవయస్సులన్నపాపావృత్తులఁ దుడి తీసినుచు, నూత్యునివలెఁ దీక్ష్ణము, జంకునివలె శీతలము, వర్షివలెఁ దేజోవర్షియు, జలమువలె నిర్మలము, వజ్రమువలె గఠోరము, గును మమువలె సుకుమారము నగు శివాజీరూపమువంకఁ జూచుచు వినయ పూర్వకముగ నిట్లనియె.

“మహాత్మా! భవత్సంద్యవాభిలాషనే నేను బుండేలఖండ మునుండి యింతదనుక నేతెంచితిని. ఇన్నిదినములపర్యంతమునకు నేఁడు నాకు ఫలము లభించినది. నేను మహాబాధాపతి చంపరాయ కుమారుఁడను, భక్తిసాముఁడను. నాదేశము ముసల్మానులనశ్రేయించి. అచ్చటప్రజలు వారయువల్లనములకు నన్యాయములకుఁ జాల కలకటపడియున్నారు. నేను నాదేశమును స్వతంత్ర మొనరింఁగోరుచున్నాను. ఈవిషయమునఁ దమయొద్దనుండి గురూపదేశముఁ బడయఁగోరుచున్నాను. తమనదుపదేశమును వేదవచనమువలెఁ బనిత్రముగ నెంచి తదనుసారమే కార్య మొనరించెదను. తమరు గురువులు. నేను శిష్యుఁడను. గురువులకుఁ జూడనేవ యొర్రుట్ట శిష్యులపాపముధర్మము. కావుననే తమచరితములఁ దాఁకితిని. అగ్రగణించి నన్న

భవద్విషయనిగఁ జేసికొని, నాయొనర్చునేవ నంగీరింపుడు. సాధ్యమగునేని నన్నుఁ గొంతకాలము తమనేయందుండనిండు. తమయొను దినకార్య ప్రయత్నాదికముఁ గొంతకాలముపఱకుఁ జూచి శిక్షఁ బొందు వవకాశము నా కొనంగుండు. ఇద్విత్తముఁ దమ రెన్నఁడు నన్నుఁ దమకడ శిష్యశ్రమన కర్చునిగ నంగీకరింతురో యాచాఁడు గురూప తేత మొనరించి శిష్యనిగఁ జేసికొని నాకరముల ముందేలఖండము వ్యతంత్రము కావించెఁబడున ట్లాకీర్వాదము నొనంగుండు. ”

శివాజీనేత్రములనుండి ప్రేమబాష్పములు ప్రవహించఁజొచ్చెను. సుభీభుజముపైనుండి హస్తము నెత్తి యది ఛత్రిపాలునిభుజముపై నిడి ప్రేమపూర్వకముగ నిట్లు నుడివెను.

“ మాతృభూమి కింతహృదయపూర్వకముగ శేషశేఖర ధన్యుడ వగు నోయువకుఁడా ! మహారాష్ట్రదేశమున నేమ నీకు న్నాగత మొనంగుచున్నాను. నాయుద్దేశములను గార్యములను నన్నుఁ బోలినయొకమిత్రునిఁ బొందుటచే నాకివర్ణ్యులుగు నానందము ప్రాప్తిం చినది. నీవించుకతడ విచ్చటనే యుండుము. నే నీబాలిక నామెజగ తుని కప్పగించి యిట నేతెంతును. అపుడు నేను శాంతముగ రహస్యమున నీతో సంభాషించెదను. ”

ఇట్లు పలికి శివాజీ లింబాజీపల్లెలుకడ కేగి సుభీ సుతని కప్పగించి యిట్లనె. — “ కొనుము. ఇదే నీకన్నయ వచ్చినది. ఈమెకు నిర్లక్ష్యత హెచ్చు. ఆహమరునగరపు చాండబీబీవతఁ గత్తిఁ ద్రిప్పటలో కీమె వెనుదీయుచదికాదు. ఫిల్లీపాదుషాసరదారు లిరువురు దిలేర్ ఖాన్ జయపూపఁజులు కొప్పునై న్యముతో మహారాష్ట్రదేశముపై దాడి వచ్చుచున్నారు. ఆసమయమున నీ వధమమొకవందమందెరుగుపిరులఁ గొని యరుణకేతకలమున కేతేరవలయు. ”

పటే—మహారాజా! మాగ్రామమునఁ గన్మిఁబ్రక్కవచ్చినవా రందఱు భవదాక్షామనము నేరయొక్క సంగతియు నామము ఖమునుండి వెలువడిన పత్రికబ్రమును జగదంబ యగు భావించోటి నుండియే వెలువడినదని మాయెల్లర దృఢవిశ్వాసము మనుజునికాజ్ఞ మల్లంపింపవచ్చుగాని భగవతియాజ్ఞ మల్లంఘింప నెవరితరిము? మహా రాజా! దయనీసి తడిసినవస్త్రములవీడి యీపొడివస్త్రములధరింపుడు.”

శివాజీ యేమియుఁ బలుకక తనతడివలువలఁ దొలగించి పటే లొసంగిన వలువలఁదాల్చెను. పిదప లింబాజీపటేలు కడు సంతోషమున నిట్లనియె.

“పలిక ధనహీనులకు ధనము, దిక్కులేనివారికి దిక్కు, దుష్టశి శుకులు, గోబ్రాహ్మణపత్రికలకులు” — అని జనులమునది యెంత యు యధాము. దేవరవిద్యోపదేశములములు నాయాకుటీరము మొట్ట తచే న సంతయు ధన్యుడను. దేవర కాతిధ్య మొసంగి నాయుంటఁ గల సామ్రాజ్యభోజ్యముల దేవసేవయం దుపసేతములఁజేయు మహా భాగ్యము నాకు లభింపఁగలదా ?

శివాజీ సాభిమానముగ నిట్లు పలికెను. — “నేను నీవాఁడను. నమస్తమహారాష్ట్రమునకు నట్లే నేను మీరూటల చెప్పును తిరస్కరింపఁజాలును? ఇన్ని యావిశ్యకములగు మహద్విషయములఁ జర్చించుటకై యీటుదేలయువకురితో నేగవలయును. రెండుజాములు కాకుండఁగనే రాఁగల్గుదును. అప్పుడు నీకోర్కె సెల్లించి నీయింట భుజింతును. ”

సర్వవిషయభిసందములను స్వీకరించుచు శివాజీ యటనుండి బయలుదేలుచుండఁ బటే లిట్లు పలికెను:—దేవా! అటుదేలయువకుడు నిష్ఠాసాయంకాలమునకే యిట కేతెంచుండెను. అతఁడు

తనమధురభావలవలనను బవిత్రవర్తనమువలనను మాకెల్లరకుఁ జాల  
 ప్రేమాస్పదుఁ డయ్యెను. “ శివాజీమహారాజుదర్శన మెట్టిది ? పలు  
 కెట్టిది ? వారిదర్శనము సర్వసులభ మగువా ? కాదా ? స్వాతంత్ర్య  
 ప్రాప్తికై వారు మొదట నే మొనర్చిరి ? వారియుద్ధవీక్రియ యెట్టిది!  
 ఏయాయుధములను వా రుపయోగింతురు ! ” మున్నగు బహువిధప్ర  
 శ్నముల నాతఁడు వచ్చుటతోడనే మ మ్మడిగెను. మహారాజుదర్శనో  
 త్కంఠచే నతనికి రాత్రి యంతయుఁ గన్ను మూతవడడయ్యె. నేన  
 తనిఁ గొని దేవరసేవయం దుపస్థితుఁడనుగా సిద్ధపడితిని. కాని మఫీ  
 సీటఁ బడుటచే నాఁగిబోవలసివచ్చెను. దేవరక్రృపవలన సుభద్రా  
 ములు దక్కెను. ఆబుందేలయువకున కప్రియత్నముగ మహారాజుద  
 ర్శనమును లభించెను. ”

ఆవల మరల శివాజీజయజయకార మయ్యెను. జయజయకా  
 రము ప్రతిధ్వనింపకపూర్వమే యతఁడు ఛత్రసాలునిఁ దనవెటఁ గొని  
 యటనుండి వెడలిపోయెను. ఒకవివోది, యాబుందేలయువకునితోఁ  
 గూడ మహారాజు, చూచుచుండఁగనే యంతర్హితుఁడయ్యె నని చె  
 ప్పెను. ఎల్లరు గ్రామస్థులుఁ గను గంభీరముద్రిత చాల్పి భవానిపద  
 యసహాయమువలన మహారాజు తా నేమి కోరిన నది యొనరింపఁగలఁ  
 డని పలుకుచుఁ దమతమ యిండ్ల కేగిరి.

శివాజీమహారాజు ఛత్రసాలుని వెంటఁగొని స్వతంత్రీతావిష్క  
 యికములగు ప్రసంగములఁ గావించుచు భీమానదియొడ్డున కేగి యట  
 నుండి యానదీతీరము వెంటిది చాలదూరముపోయి తుద కొక యెడై  
 నప్రదేశముకడఁ జేరుకొనెను. దూరమునుండి యాతావుఁ గాంచినచో  
 నట మచుజావాసముండవచ్చు ననునూహకూడఁ గలుగదు. శివాజీ  
 యొక పెద్దశిలకడకుఁ బోయి “ ఏసాజీ ” యని బిగ్గలఁగఁ బలుకుటతో

డనే “మహారాజా” యని వినబడెను. ఆకిలబ్రద్దలై లోనికేగుట కొకచక్కనిమాగ్గ మేర్పడెను. ఛత్రీసాలుచతుః జాల వివృతము గలిగెను కాని యారే దేమియుఁ బలుకక శివాజీ వెన్వెన్క నాగుహఁ జొచ్చెను. కొంచెముదూర మేగుసరి కొకసభామంటపము కానవచ్చెను. అచ్చట గాలియు బాగుగఁ దగులుచుండెను. వెలుఁగునకుఁ గొడువలేకుండెను. భూమిగర్భమున డాగియున్న యింతటిగొప్పమంటపముఁ గాంచ ఛత్రీసాలునివిస్మయమునకు మేరలేకుండెను.

ఛత్రీసాలునిమనస్థితి గ్రహించుటకు మహారాష్ట్రదేశమునంతను దనవలుకుపై నాడించుజాణయగు శివాజీకి విలంబమేల యగు? ఆతఁడు తత్క్షణమే ఛత్రీసాలునితో నిట్లనెను.

“ఛత్రీసాలా! ఈదివ్యమంటపముఁ జూడ నీకు గుహనాశ్చర్యము గలుగుచున్నదికాబోలు. కాని యిట్టిగుప్తస్థలములును గుప్తమాగ్గములును, స్వాతంత్ర్యకార్యముల నెంతయునకరించునో నీకుఁ దెలిసినపుడు నీయాశ్చర్య మినుమడించును. మహారాష్ట్రమండలిమహాశువులు నన్నాసులు నిచటివారికి సమర్థతత్త్వమును బాగుగ జూపిందిరి. కాని స్వాతంత్ర్యమునకై పోరునల్పువారు చాలతక్కువమంది యేర్పడిరి. శూరులు చతురులు, రాజనీతిజ్ఞులు నగుమహారాష్ట్రీలు బహుమిదిరాజ్యసేవామగ్నులై యుండిరి. కావున మొట్టమొదట నరుణకేతనతలమునఁ గూడినవారు రాజకీయవిషయముల యొకజ్ఞులు, నపరిచితులు నై యుండిరి. మహాసుభావుఁడగు రామదాసస్వామి కర్మమాగ్గోపదేశ మొనరించి, చాలమందితరుణవయస్కుల నరుణకేతనముకొనినఁ జూర్చెను. మహారాష్ట్రమండలిటను బతాకలు మాటుగఁ గృపాశయితే కిచ్చింపఁచొడఁగినవి. హరినామమునకు మోముగ పొలిపారఘోషదేశభక్తులు వికటపదసాగెను కాని యును



భవము గలమేచ్ఛసైవ్యమునెమట మేము నిలువఁజాల మని యెంచి యెడరు వేచి రహస్యాక్రమణమునేయ మొదలికిరిమి. నామహారాష్ట్ర శూరులు లెక్కకుఁ జాలకొలఁదిమొందియే యైవను బ్రబలమగు బీజా పురపుసైవ్యముపై నడచున రహస్యాక్రమణము సల్పి నిత్యము జయముఁ గాంచుచుండెడివారు. ఇట్టియాకస్మికరహస్యధాటివమయమున నక్కియందుట కిట్టి గుప్తస్థానములు బాగుగ నుపకరించును. గుప్తస్థానములం దక్కడక్కడ చారులుగూడ నేర్పడియున్నవి. కావున నేడు మహారాష్ట్ర శిష్టానమున సంలెఠానముయిరో యెవరికిని బాడ తెలియదు. వారు కేసే యాశాపునుండి నాల్గయిదుయోజనములదూరమున నెచ్చటనఁ జేలుదురు. తిఱచు మేము రెండుమూడుగుప్తధాతులు గావించి శత్రుల నిరర్థకులఁ గావించి చాలఁగ భోజ్యపదార్థములను, మహా గుండ్లను మొదలును గొల్లఁగొట్టినవస్తువులఁ గొని కొలఁదిసేవటిలోనే యిట్టయొకగుప్తస్థానమున సంలెఠానమై పోవుచుందుము. కావుననే మా కేమియు నష్టము గలుగదు. శత్రువులుకాత్రము సంకటమునఁ బడిపోవుదురు. ఛత్రసాలా ! నీ కిప్పు డిట్టిగుప్తస్థానములయపయోగము తెలిసినదా ! రాజాస్థానమందలిరాజపుత్రులు బుంచేలఖండమందలి బుంచేలురు, గొప్పవీరులు రణప్రియులు నగుదురు. కాని వారు బలా బలములను సమయావమయములను భావింపఁజాలరు గుట్టుమట్లు నఁజూగరు. వారు తిన్నగఁబోయి పగతుర నాక్రమింతురు. తిఱచుగ స్యనాశనమునకే కారణభూతు లగుదురు కాని గుప్తధాతు లొసరించుదమకఁ బ్రబలశత్రువు లొంగఁడు."

ఛత్రసాలుఁ డేకాగ్రముననుండై యాసనమాల వినియు వినుచుండెను. అతనిచేరిని బట్టుకొని శివాడే యిట్లనెను.—

“రమ్మ. మన మాకడఁ గూరుచుండము. ఈకావుననే

మనసంభాషణము జరుగు నని నేను మొదటనే నిశ్చయించుకొంటిని. నేను లింబాజీవతేజుగృహమునకు నిష్ఠేతుకముగ రాలేదు. అచ్చట నీతోసమాశీత మగు నని నే ననుకొనుచుంటిని. "

శివాజీవంకకు భక్త్యాశ్చర్యములతోఁ జూచుచు ఛత్రసాలుఁ డిట్లనెను. — " మహారాజా ! తిమిసందర్శనమునకై నే నిటకు వచ్చు చుండుట తమ కెట్లు తెలిసెను ? విశేషించి, త మ్మనోవ్యపించుకొనుచు నేనీగ్రామముననే చేరుదు నని తమ కెట్లు తెలిసెను ! ఈస్థానముననే తమరు నాశో సంభాషింపుదు రని యెట్లు నిశ్చయించితిరి !

ఛత్రసాలునిపరిశ్న కుత్తర విషయకయే శివాజీ " ఏసాజీ ! ఒకసారి యిటురమ్ము. " అని పిలిచెను.

మొదటనే యేసాజీ వచ్చి శివాజీయెరుట నిలువఁబడెను. అపుడు శివాజీ ఛత్రసాలునితో నిట్లనెను. — " ఛత్రసాలా ! నీ వితని నెప్పు డైన నెచటనైనఁ జూచి యుంటివా ! "

ఛత్రసాలుఁ డేసాజీ నావాదమప్రకారముఁ దిలకించి యిట్లు చెప్పెను. " లేకు, మహారాజా ! నే నితనిఁ జూచుటకు నేఁడే మొద టినారి. "

అట్లుపై శివాజీ సవ్యయ నిట్లనెను. — రాజధానియందు ధీన్ధీనే నవిడియఁజూకును రాజస్థానమందలిరాజపుత్రులకు శత్రులవృత్తియే తెలియును. శత్రుసేన రాజప్రసాదమునఁ బ్రవేశించువఱకు బుం దే లఖండముదలిగాజన్మలకు శత్రువులు తమదేశము స్వాధీనపఱచుకొని నాశనముచేసిరచికూడఁ దెలియదు. దీనికి ముఖ్యకారణ మేమనఁగ, శత్రువృత్తాంతముఁ దెలిసికొనుటకు బుందేలురు రాజపుత్రులు నెట్టి యుపాయములను నలువరు. శత్రుశిబిరముల గుప్తరూపమునఁ జొచ్చి తద్యుత్తాంతములను సాంగోపాంగముగఁ దెలిసికొనుట వారికిఁ దెలి

యనో లేక యది యశుచితమయ్యుఁ బ్రతీతితన మయ్యు వారు భావించునో తాని యిది గొప్పలోటు. లేక ప్రమాదము. ఛత్రసాలా ! అనుభూతులగు నానూధచారులలో నేనాజీ యొక్కఁడు. నే నితని దేవగధస్మృత్యంతయుఁ గొనిరమ్మని వంపితిని. దేవగధమును జయించి సైన్యము ఢిల్లీకి మరలినతోడనే యితఁడుగూడ మరలిరాసాగెను. నీవు దేవగధమునుండి బయలుదేలుసరి కీతఁడుగూడ వేసము నూర్చి నీవెంటఁబ్రయాణమయ్యెను. మౌగమధ్యమునఁగూడ నీతఁ డెన్నియోసారులు వేసము నూర్చికొనెను. అప్పటప్పటికి వివిధహాపములతో నా బాడ నీకెఱింగించినదికూడ నితఁడే. ”

ఇప్పుడు ఛత్రసాలునికన్నులు విడిచి. దేవగధమునుండి బయలుదేలునమయమున నేనాజీచిబోలు నొకమనుజునితోఁ దనకు సంభాషణ జరిగినట్లు, జ్ఞప్తికి వచ్చెను. పిదప సతఁ డేనాజీయే యని గ్రహించెను. ఇతఁ డానాఁగినయెల్లతావులందును సకలవిధసౌకర్యములు నేపకలిగినవో యతనికిఁ దెలిసెను. శివాజీవంకరుఁ గృతజ్ఞతాపూర్వకదృష్టులఁ జూచుచు సతఁ డీట్లు పలికెను:—

“ మహాశుభావా ! తమచాతుర్యము రాజనీతిజ్ఞతయు శక్త్యనీయములు. నిన్నసంధ్యాకాలమున నేనాజీయే నన్నుఁ గొనివచ్చి నన్ను లింబాజిపటేలుగృహముకడ నిలిపె నని నాకు బాగుగఁ దెలిసినది. నేను చాలగుప్తముగ యాత్ర సల్పుచుంటిని. ఇతను గుప్తచరునివలన దేవర నాబాడఁ దెలిసికొంటిరి. అతనిసాయముననే తమరు నన్నుఁ బదుపాదపాన్నిధ్యమునకుఁ బిలిపించి నాకపరిమిలోపకార మొనరించితిరి.

శివాజీ గంభీరభావమున నిట్లు పలికెను.—“ ఛత్రసాలా ! నేను కేవలము నాకర్తవ్యమును నిర్వహించితిని. అనేకకష్టములనహించుచుఁ

గతోరమగు పృథ్వీశ్రమ మనుభవించుచు, నలంఘ్యమగు వింధ్యా ద్రిని లంఘించుచు, దుస్తరమగు నశ్వదానదినఁ దరించుచు బుంచేల ఖండమునంటి దూరదేశమునుండి కేవలవరోపకారతత్పరుడై యొక యువకుఁడు నాకడ కరుదెంచుచున్నాఁ డని వినినపుడు నేనూరక కూర్చుండి నీకేదియ సాకర్యము నలువకున్నచోఁ బరమేశ్వరునియెదుట నేను గొప్పయపరాధి నగుదును. నేను స్వయముగ నేతెంచి నిన్నుఁ గలిసికొనుటయే యుక్తమైయుండెను. కాని నీవు దేవగఢమునుండి బయలుదేలుతరిని నీయుద్దేశమేమో నాకుఁ దెలియదు. నాకు నీయుద్దేశము తెలిసినప్పుడు నీవు కడు త్వరితముగఁ బయనమునీయుచుంటివి. కానఁ జేయునది లేక నిన్నుఁ గలిసికొనుట కీహనము నిర్ణయింప నలసివచ్చెను. ”

అట్లుపై శివాజీ యిండుకతడ పూరకుండెను. సరోజమరంద మునుగోలుభ్రమరరాజముమాడ్కి ఛత్రీసాలునిదృష్టి తరేకలగ్నమై శివాజీముఖమున నిలిదియుండెను. శివాజీముఖకమలమునుండి యువ దేశావృత మెపుడు వెలువడునో తదానందము నే నెపుడు కనఁగఱు మనో యని యతఁడు యోజించుచుండెను. కొంచెమునీవు విచారించి యిట్లు శివాజీ పల్కెను.—

“ ఛత్రీశాలా ! బుంచేలఖండమునుండి యవనులఁ దోల్లుటకు నేటికనుక ననేకయత్నములు జరిగియున్న వనియు, గాని పరిష్కరదేవవైరాదులచేతనే నేటికటకు సాఫల్యము లభింపలే దనియు వినుచున్నాము. ఇది యథార్థమగునా ! బుంచేలఖండమందలియాంత రిక్ష్పతిగతులు నీకు బాగుగఁ దెలిసియుండును. కావున నీ న్నడుగు చుంటిని. బుంచేలఖండపురాజులు సరిదాదులు నటనుండి యవనులఁ

బాటద్రోలుటకై మొకమత్స్యముతోఁ బ్రేరేపింపఁబడుట సలుపఁ గనుట సత్వముకాదా ! ”

ఫలిసాలుఁడు మిగుల భక్తుడై బుట్టు పరిశ్రమ. — మహా రాజా ! బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యయత్నమున నేటివఱకు జనులకు సంపూర్ణమగు విఫలతయే కలుగుచుండెను. కావుననే నేను దేవరవారిసాన్నిధ్యమున నుపస్థితుఁడఁ గావలసివచ్చెను. బుందేలఖండముపై నుండి యవనులస్వామిత్వము లేవక తొలగిపోవు నని మూఠొడిగి గారి కత్యంతవిశ్వాస ముండెడిది. వారియందు గొప్పసాహసము, ససాధారణమగు ధైర్యము, సతులితమగు యోధ్యము నుండెడివి. కాని యీయన్యోన్యకలహకారణముననే వారిరాజ్యము నోయెను. శ్రాణములు నోయెను. తుదకు బ్రాణములకన్నఁ ద్రొక్కుతరమగు సుదాత్రాశయము నప్తమైపోయెను. ఆపహసమున శాశ్వతనిద్రా వారీకఁ బ్రాప్తింతుకాలమున వారికన్నులు విడిచి. వారిసేవ యంతయు మూసి పోయి రాజ్యము యవనులకు వశమైపోయి వారై హింసాచల విడి న్వల్లోకయాత్రీసమృద్ధి లయిన సమయమునఁ దమవిఫలతకు హేతువు వారికే డెలిసెను. ఆసమయముననే వారు సన్నిహితు వచ్చి తమకడ గురుమంగోపదేశముఁ బొంద నాజ్ఞాపించిరి. వారియావలిఁ జాలించుటకై వారియదారాశయము నెఱవేర్చుటకై బుందేలఖండమును యవనులకఠోరముష్టినుండి విడిపించుటకై నే నితడు తమసన్నిధి నుపస్థితుఁడ నై తిని. తమరు దయతో నాకు యోగ్యమంతోపదేశముఁ గావించును. స్వాతంత్ర్యసంపాదనకు సులభతమత్సాహాయ్యమును దమరు నాకెఱింగించి స్వాతంత్ర్యముగొఱుకు పోవుటకు నాకు దివ్యశక్తికలుగు నట్లాశీర్వదించును.

శివా — (నన్నీచాముగ) ఉత్తామగు భూతదయాశిల్పిము

నదుట నిల్చికొని, యేమనుజుడు స్వదేశోద్ధానమునకై వృద్ధయవూర్వకముగ యత్నము నలుపునో, యాతనిదొడ్డు ముజ్జ్వలబంధుప్రేమ తేజోవలసితమై యొప్పును. సీతివ్యాయ శమతాదేవతలు మంగళగా నమునేయుచు ఎతని చెన్నంటి తిరుగుదురు. ఎనువేగు ముదిన్య జ్యోతిని గేల బూని యాశోక్కుని యింత గొప్పముగ నున్నాడును. ఔదార్యము, మాధుర్యము, సర్వవిధముల వికారములు వీచుచుండును. దక్షిణాయు దర్పరశయు వాశనిమ్మాని పుట్టటకముగ, సుగమముగ నొనరించును. పగిన్నతము, పగిలము నతినితూననము నుత్సాహభరతముగ గావించును. సంపన్నతము, నీకోగతము, నిర్వ్యసంతయు, సతనినంపాదితమును గానాదనముగ ఈవిధమున స్వతంత్రితాడేవి పరివారముగ గావించును. కానిచో నానందవామధునియింక నీయక నీయక ఛత్రిసాలా! నేనును నీవలె స్వతంత్రితాడేవి కోకధర్మము. ఇంతిమిమించి నేను ని కేమి చెప్పగలుగుదును !

ఛత్రి—(గంభీరముగ) మహారాజా! తమ రిక్తు పలుకవలదు. తమయందు గొప్పసామర్థ్యమున్నది. తమయధికార మత్యధికము. నమస్తభారతివర్ణమునను యథాస్వాతంత్ర్యజ్ఞానము మొట్టమొదట దమకే లభించినది. మరె మనుసుడిగుండమున దిరుగుమహారాష్ట్రలను ప్రథమమున దమకే స్వదేశప్రేమచాకకు సంధించిరి. భారతివర్ణమున నాతంత్ర్యవిచారోపదాము దొలుదొల్ల దమకే కావించితిరి. పైతస్యమూల్య మగుచుండు భారతివర్ణపాదుషమున ముచ్చుండు సుధావర్ణము గురిపించినది తమకే. భారతివర్ణభావిస్వాతంత్ర్యమున కాది గురువులు తమకే. స్వతంత్రితాడేమిమందిరము జేదగోరు నావంటి

యల్పజ్ఞులకుఁ దమయువదేశానుసారముగ నడచుట మొట్టమొదటికర్తవ్యము.

శివాజీయాసమయమున నెవ్వయో విచారములందు మగ్నుడై యుండెను. ఛత్రసాలుఁడు మాటాడకుండ నాతినివంకకే చూచుచుండెను.

చాలసేపకీ విచారమగ్నుడై యుండి శివాజీ యిట్లనెను —  
ఛత్రసాలా ! బుందీ బుండ్లపరిస్థితియు మహారాష్ట్రపరిస్థితియు నొక్కటి కాదు. ఏప్రయత్నములవలన మహారాష్ట్రకేశకుండు స్వాతంత్ర్యము లభించిందో, కేవల మాప్రయత్నములవలననే బుందేలఖండమున స్వాతంత్ర్యము గలుగదు. దేశకాలపరిస్థితుల బాగుగఁ బరిశీలించి పిమ్మట ను యచి తోచినమాఁగము నవలంబించుట శ్రేయము. మహారాష్ట్రము చాలరాష్ట్రములకి న్యతంత్రముగనే యుండెను. ఏతన్ని వాచులు స్వరాజ్య స్వాతంత్ర్యసాధ్యముల మఱచియుండలేదు. కావుననే వానిని స్వరాజ్యాభిముఖులఁ గావించుట కధికకాలము, నధికపరిశ్రమయుఁగూడ నావశ్యకములు కాలేదు. మహానుభావులగు రామ దాసస్వామియుఁ గర్తవ్యదక్షులగు వాతిశిష్యులును, బహుశత్రురముల వింశయత్నము నలిపి కేవలదై వాయత్తులై నిస్సత్త్వులగు మహారాష్ట్రుల నుపదేశామృతముఁ జిలికి లేజనువులుగను నెబలులుగను, స్వావలంబులుగను గావించిరి. అభిముఖులఁ గావించుటకుఁ గాలపరిశ్రమాధిక్య మావశ్యకము కాకున్నను నిస్సత్త్వులగుటచే మహారాష్ట్రుల స్వాతంత్ర్యమునకుఁ బునాది సిద్ధమగుటకుఁ జాలకాలము పట్టెను. కాని బుందేలఖండపరిస్థితి యిట్టిది కాదు. బుందేలఖండము నేడు యవనులయధికారముననే యున్నది. కాని యచటిస్వరాజ్యస్వాతంత్ర్య స్వావలంబనములకు గౌరవాన్ని లేమగు నేరహాసము కలదు. బుందేలురు

స్వరాజ్యస్వరూపమును ముఱచిపోయి యుండినను, వారికి స్వతంత్రతాశక్తి మవరిచితముగనే కన్నట్టినను మధురస్వతంత్రతాఫలముల స్వావముమాత్రము వా రిప్పటికి ముఱచియుండిరు. కావున వారేఫలముల నాకాంక్షించుచున్నారో యాఫలములు స్వరాజ్యవృక్షముననే యుండునని వారి కొకిసారి విశ్వాస మెప్పుడు కలుగునో యప్పుడు బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యమునకు దిట్టయగు వునాది సిద్ధమయ్యెనని యెంచవచ్చును బుండేలఖండప్రజ విక్కిలి తక్కినవకాలమునఁ గను నులభముగ సిద్ధపడువఁబడఁగలదు. ఇదికాక యచ్చటిప్రజ మాండలికనాయకులకు, సకదాతులకు వశమై యున్నది. అంతయు మాండలికనాయకులు శరవారులు సన్యోన్య మైక్యమండిన సచ్చటిప్రజయు విశశమై వారికి దోహదంగవలసివచ్చును. ఛత్రసాలా! నీవు బుండేలఖండముఁ జేరుటతోడనే మొదట స్వావ్యక్తత్వాగముఁ గావించి దేవ్వుని రోధించివలయు నాశనము కావించుము. అభిమానులయెదుట నమ్రతవహించియు, బుద్ధిమంతులకు సచ్చఁజెప్పియు, నజ్ఞానులకు వదేశ మొసంగియు, మూర్ఖుల కాపఁజూపియు, వారిమనములందు స్వాతంత్ర్యసహాయభూతిఁ గల్గించుము. మనఃప్రకృతులు తటచు భిన్నము లగుట వలన వ్యక్తిగతకలహము, వ్యక్తిగతదేవ్వులము, వ్యక్తిగతమాతస్వర్యము నిర్మూలము కాఁజాలవు. ఏమను సాధ్యమగుసంతవటకు నీవు బుండేలు రన్యోన్యవైరభావముఁ, గలదేవ్వుమాతస్వర్యములను ముఱచి స్వాతంత్ర్యప్రయత్నియున సహాయ లగు నుపాయ మొసంగింపుము. ప్రభుమును స్వాతంత్ర్యపతాకాతలమున బుండేలుర నెల్ల నొక్కవోఁగూర్చి పిదప స్వాతంత్ర్యయుద్ధము నారంభింపుము. ”

ఉపదేశసుభాషితరహించితుండై ఛత్రసాలుఁ డిట్లు పలికెను:— మహాత్మా! మహారాష్ట్రమున రామనాస్వయీశే బుండే



లఖండమునఁ బ్రాణనాథస్వామి జనులకు స్వాతంత్ర్యశ్రీకు నొసంగుదుఁ  
దిరుగుచున్నాడు. బుందేలఖండమునఁ బ్రాణనాథస్వామివచనములు  
రాజాజ్ఞలకన్న మాన్యతరములై యుండును. ఇదికాక దలపతిరాజు  
వామకుఁ డగు తేజస్వి యగు నొకరాజకుమారుఁడుగూడ శతదాశేశ  
ముననే బుందేలఖండమునం దంతటఁ దిరుగుచున్నాడు. కావున బుం  
దేలఖండమున స్వాతంత్ర్యవిషయికులుగు సన్నాహము చాలఁగ జరి  
గిన దని నేను వక్కాణింపఁగలను

శివా—పుత్రసాలా ! బుందేలఖండమున నింతటిసన్నాహమై  
యున్నచో నీ విక మిగిలినకార్యము నెఱవేర్చుటకు వైశం బచలఁ  
జేసింపవలయును. అచ్చట శత్రుసహాయ మొర్చి జయశాలివి  
కమ్ము. స్వదేశముపైఁ గ్రమ్మి అధికారముగా రాజ్యమేలుము.  
తురుష్కులను ముగలులను విశ్వసంపక వారిసైన్యముల మ్రందింపు  
ము. అవి యత్యధికసంఖ్యాకములై నీపై ధాటిసల్పు నెంచినచో నాకు  
వార్తనంపుము. నే నెల్లనిధముల నీకుఁ తోడువడి వారల ధ్వంసమొ  
సరించెదను. నాతో వారు వైరముమొదలిడినసమయమున సాయోధ్య  
వాసీమారయే నాకు సాయమొసర్చుటచే నేను ముసల్మానుల నుంత  
యు లెక్కఁగొననై తిని. గొప్పగొప్పయవసవీరులు నాతలఁచుచు  
టకై దర్బపూరితులై నాపై కేతేత, నేను వారి నెల్లర మడియిందితిని.  
కాన నీ వేమియుఁ జింతనీయకుము. నీదేశమున కేగుము. నేనఁ గూ  
ర్చుము. యవనుల దేశమునుండి పాఱఁద్రోలుము. ఎల్లప్పుడును గేల  
విచ్చుకత్తిని జాల్చుము. పరమేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గాపాడును. గోబ్రా  
హ్మణవృతిపాలనము, వేదసరిక్షణము, సమరమున శౌత్యప్రకర్షనము  
క్షత్రియులముఖ్యకర్తవ్యములు. ఏతత్కార్యమున నీప్రాణములుగూడఁ  
బోయినను, నీవు సూర్యచంద్రులు భేదించుకొని స్వర్గముఁ జేరి యు

చట సపారసౌఖ్యము నందుదువు. నీవు యుద్ధమున విజయిచే యైనచో  
 బుండేలఖండమున స్వరాజ్యము ప్రాప్తిమగును. నీకీర్తి శాశ్వతమై  
 వెలుంగును. కావున స్వదేశమున కేగి స్నేహితులతో బోధనలుము.  
 అవసరమైనచో బలీయ మగు శత్రునినైన గుప్తధాటి నల్ప తిద్దల  
 ము గుండింపుచు. విశ్వసనీయులగు బుండేలయువకుల మాకువేస  
 ములతో యుద్ధమున నున్నచో నో పేర నొక్కొప్పును. నియం  
 తరికరణమున బంధుస్నేహజైలమున వెలుగు భువనమున ఎవ నెల్ల  
 పుడు నుజ్జ్వలముగ నుండుచు. ఎంతవలెనా దాన్వనాశము కాకుండునో  
 యంతివఱకు దేశమున శాంతిసుఖసద్భావములకుఁ జెంపుచేయుట  
 నమ్మము. పవిత్రస్వరాజ్యధ్యేయమును సతతము నీయెట్లయెదుట  
 నుంచుకొనిము. బుండేలులు గొప్పవీరులు. వారియం దొక్కమాటు  
 స్వరాజ్యప్రేమ మదయించినచో వారు క్షితాంతునివలె నితాం  
 తవిక్రమప్రగ్గుఁముఁ గావించి స్వరాజ్యస్థాపనము గావించుకొం  
 దురు. ఛందోసాలా! మన మాజగన్వియామకుండగు పరమేశ్వరుని  
 సుతులమేకదా! మన మర్యాదమునకుఁగాని దురాచరణమునకుఁ  
 గాని చేతఁ గృపాణముఁ బూనలేదు. స్వాస్థిసిద్ధిఁ గావించుకొనుటకుఁ  
 గాని, బరులస్వాభావికాధికారములఁ దొంగిలించుటకుఁగాని, యనా  
 వశ్యకమగు రాజ్యస్థిష్ఠును దృష్టిపఱచుకొనుటకుఁగాని మనము హస్త  
 మున శస్త్రముఁ దాల్చలేదు. ఈశ్వరుడు వాంఛించున్యాయము వేఱు  
 మార్గులఁ గానవును వివిధరచే ముమాయాధి మత్తవిలసిచ్చును.  
 మన మార్యాదశీలుండగుపరమేశ్వరుని తిప్పిదలమును నేవకులము.  
 మనవంటిసేవకులను విజయులఁ గావించుట కేవల మార్గనివేశము.  
 నిష్ఠామబుద్ధితో స్వకర్తవ్యములఁ బాలించుటయే మనవి. విజయల  
 మగుట యాపరమేశ్వరు యధీనము. మనమేకాగ్రముఁ న్నల్లమై యా



ముః శేరి సాధ్యమగునంత త్వరితముగఁ జోరుగన్చి నాదేవము వ్యవహరింపఁ గావించుకొనెదను.”

శివా—ధిల్లి కేగుటఁ జాలకాలము వ్యర్థమగు నని నేను నీకుఁ గరింతును. కాని యంతిమోపాయమగు యుద్ధమునకు ముందుగ నీ వొకసారి ధిల్లి కేగినచ్చి నచో బుందేలు రందలు నింక యుద్ధము తప్ప వేఱుపాయము లేదని గ్రహింతురు. బుందేలఖండమున నల నులు, నీచులు, విభాషలోలురు నగు రాజులే యెక్కువ మండికలరు. కాన సామోపాయము లన్నియు నెఱవేర్చినఁగాని వారు యుద్ధము నకుఁ గడంగరు. కావున ధిల్లికేగి ముందుగనే ధిల్లిపతిచే లేదనిపించు కొనుట యుత్తమము. నీవు జయసింహుఁడ. చెప్పినట్లు ధిల్లికిఁ బొమ్ము. అటలఁ బాదుషా నీతో సరిశముగ మాటయైన వాడఁడు. సరిశమార్గముల ననుగమించుటచేఁ బాదుషా లెక్కఁగొనిం దని బుందేలవృత్తులకు జోధపడినప్పుడు వా రంతిమమార్గమగు యుద్ధము నంగీకరింపక తప్పదు. ధిల్లినుండి నీవు వెంటనే బుందేలఖండముఁ జేరుము. ఉపదేశించి, ప్రార్థించి యెల్లు సాధ్యమైన నట్లు జనుల నీవత్తుమునకుఁ గొనుము. విదపఁ బాదుషాతోఁ బోర సిద్ధపడుము. నీసాయనస్యము, నీపవిత్రతాయము, నీనిస్సావ్యర్థిత్వాపారముఁ గాంచి బుందేలయువకులు నీ జూటఁ బాటెత్తురు. కొన్నిదినము లిచటనుండి నాకార్యప్రగతికిఁ జూతు నని చెప్పితిని. కాని పరిస్థితులనుబట్టి స్వాతంత్ర్యమార్గము మాకుచుండును. కావున నీకు స్వాతంత్ర్యప్రేమకంటె మిన్న యగు వేటొకమార్గ ముండఁజాలదు. కావున నిచ్చటను నీవు వ్యర్థముగ సమయముఁ గోల్పోవకుము. నీవీరావృత్తియునుండి నాసాయముఁ గొని మన మిరువురముఁ గలిసి శత్రువులపై దాడివెడలినచో జనులు క్రీస్తునొతిను నాకే యాపాదెందురు. దాన బుందేలఖండమున కంత లాభముండదు.

కావున నీవు స్వయముగ నీ దేశమునకుఁ బోయి యుద్ధము నేయుము. లాలదికాలముననే మిత్రశత్రుజులు వచ్చి నిన్నుఁ గలియును. నీవు క్రిత్యక్షిపించి జేసొందువు నీయశమాచంద్రార్కము విలసిల్లును."

శివాజీయుపదేశము విని ఛత్రసాలునిహృదయ మాశోత్సాహ భరితమై యాతనినేత్రములనుండి యాచంద్రాక్షువు లొలుకఁ దొడఁ గెను. అతఁ డసారముగు భక్తితో శివాజీపాదములఁ బడెను. శివాజీ పేరుపూర్వకముగ నాతని నెత్తి కొఁగిలించుకొనెను. భరితస్వస్వాతి తంత్రేయతిహాసమునఁ గల్యాణజాయముగు నేతత్ప్రసంగము కడు మహత్వపూర్ణముగ నెంచబడును.

త్వరితముగ ఛత్రసాలుఁడు దక్షిణమునుండి పయనమయ్యెను. వెడలుపుకు శివాజీ యతనికిఁ బ్రేమపురస్కరముగ నొకఖడ్గము శాసంగెను. ఆఖడ్గము తనికరమున నున్నంత కాలము స్వయముగ శివాజీ తనతో నున్నట్లు ఛత్రసాలుఁ డెంచుచుండెను.

ప్రచండమగు దేవగఢయుద్ధమున నొరంగజేబుకే జయము లభించెను. ఔరంగజేబు దక్షిణాపథము నంతను దశవశము గావించు కొనఁగోరుచుండెను. తదిచ్చాశరీపూర్తికి మంచియారంభమే యయ్యెను— ఈవిజయకారణమునఁ బామిసాయాజ్ఞానుసారముగ ఛిస్టీనిగరమున గొప్పయుద్ధము జరిగెను. సగిరమంతయు బాగుగ నలంకరింపఁబడెను. దీపకలు వెల్లింపఁబడెను. బాణసంచాలు కాల్పఁబడెను. మనీయలందు నమాజులు పఠింపఁబడెను. విషయమంది మంత్రి వచ్చు బయలింపఁబడును బహదూర్ ఖాన్ కోకాసును సగరప్రవేశ సందర్భమున నాదరితత్కారములు గావింపఁ బెద్దయోధ్వాలు సేయఁబడియెను. నాయంత్రాప్తవ యైవవేరుక నుజ్జ్వలప్రకాశమున నాజయశౌలరికు న్నావగతియు కానుండెను. ఉత్సరప్రేములగు ఛిస్టీనిగరవాసులు విలువఁగల

వస్త్రములు భరించి వితానమండపమున విహరించుచుండిరి. వీరులకు స్వాగత మొసంగుటకుఁ బ్రార్థనాసంతరము స్వయముగఁ బాదుషా కూడ నచటకు రానుండె.

నిష్ఠాశుముగ ధరాభాగముల కన్నిటికి నుపకృతి యొనర్చు సూర్యభాగవానుడు భూమ్యపరాక్రభాగము వెల్లింపఁజెనెను. అలంఘితుపాదుషా మనమునఁ బక్షపాతము నిండియుండెను. జానిమూలమున సరఁకు కొండోకాలమున కొక యన్యాయముఁ గావించునడెను. కావుననే భాస్కరుఁ డింక నచట నుండుట యనుచిత మని భావించెఁగాఱులు. గజాయాధుఁడై యేలేంచుతరిని బాదుషా కడు నుపిర్చునుండై యుండు నని జనులెంచుచుండిరి. కాని యొకఘోరపాతికము శాచరించుచునుజ్జాముఖము సిగ్గుచేత నాత్మనిండచేత నెంతిశోభాకూశ్యమై యుండునో పాదుషాముఖ మానవయమున సంతశోభాహీనమై యుండుటఁ గాంచ నెల్లరికి గడు నబ్బురమాయెను. సరియే. శతఘ్నులు గర్జింపసాగినవి. కఠోరసమరవాద్యములు మొరయదొడఁగినవి. ఇరువురివీరులకు స్వాగతమొసగుతావుననొకయుద్ధండమగు పటభవనము నిర్మింపఁబడెను. ఆభవనమున నొకయత్కృష్ణతాననమున నొరంగజీ బాసీనుడయ్యెను. అందుఁ దమతమస్థానముల నుపశ్ఠితలై యుండిన సరదారులు, పజీరులు, నమీదరులు మున్నగువారెల్లరుమఁ బాదుషా వచ్చుటలోడనే లేచి యుచితాచరణముల సలిపిరి. వీరి విజేతల వగరవ్రేవేశము కాదొడఁగెను.

బహదూర్ ఖాన్ కోకా కొండలు విశిష్టులగు వీరులతోఁగూడ సదర్పముగ వితానమంటపముదెనకు పాగుచుండెను. కాని సగరవాసులదృష్టి యశనివంకకుఁ బోలేదు. రాజాజయసింహుండును నమమనమును విజయకారణమున ముందహాసమొనరించుచు, నొక్కొక్క

వృకు తనతో నున్న యొకతరుణవీరునితో మాటాడుచు మండపము వంకకు నడచుచుండెను. కాని యతనినైపునకును జనులదృష్టి పోలేదు. అందఱిమనములకు నేరేములకు నొక్కటే కేంద్రస్థానముగ నుండెను. అందఱియంగుళులు నొక్కదెనకే చూపుచుండెను. అందఱిస్వాంతముల నొక్కవిషయమే యధ్విందియుండెను. దేవగఢ మెవ్వ నియతులవరాకృతిమనున విజయయ్యెనో, ఢిల్లీవాసు లెట్లో ముందు గనే వినియుండిరి. దేవగఢదృక్కుమును జయించినవీరుడు కడు సుదృఢ బాగు, మాంసలుడు—సనుభవశాలి, వయోవృద్ధుడు, గౌరవ్యమూర్తియు నై యుండు నని చాలనుంది భావించుచుండిరి. కాని ఇట్లా జయసింహునడచువ్రక్క నశావృత్తులు యెన్న లేజన్వి యగువీరుడే దేవగఢయధ్యక్షును జయించె నని వినుటతోడనే వారియాశ్చర్యమునకు మేగలేకుండెను. అందఱిదృష్టియు నావీరునిదెనకే పరగెను. బహదూర్ ఖాన్ కోకా పాదుషాచెంతనే యొకయాసనముపై నాసీనుడయ్యెను. రాజా జయసింహునకును బాదుషాసమీపముననే యొక యాసనము లభించెను. కాని యెల్లరదృష్టి యమానముగ నొకమూల నిలిచియున్న తరుణవీరునియందే లగ్నమై యుండెను. అవీరునకుఁ గూడఁ బాదుషాసమీపమునఁ గూరుచుండుట కాజ్ఞ లభించునేమో యని యెల్లరుఁ డలచుచుండిరి. కాని దేవగఢవిజేత యగు నాయువ కవీరవరుడు నిలిచియున్న దేవక నారంగజేబు బుద్ధిపూర్వకముగఁ జూడఁగలఁడుటఁ గాంచ నెల్లరికి నత్యాశ్చర్యము గలిగెను. రాజా జయసింహుడు దీనివలన మిక్కిలి యాశ్చర్యము విచారముఁ గలిగెను. ఏమియుక, నతఁడు మొదటినుండియు ఛత్రసాలునివికృతిమముఁగూర్చి పాదుషాకుఁ బూర్వముగ నివేదించియుండెను. ఇట్టియెడఁ బాదుషా యావాసీయము నాతఁడు సహింపఁజాలకపోయెను. ఛత్రసాలునివిషయమున

నాతఁ డేమియుఁ జెప్పఁజాలకపోవుటచేఁ బాదుషా దేశగఢయుద్ధము మాటనెత్తక విడిచి, మీనుమిక్కిలి రాజా జయసింహుని ఛత్రిసాలుని సగౌరవింతుటకై బహదూర్ ఖాన్ కోకాను మిక్కిలముగఁ బొగఁ జెను. ఇది యతినిమనసు సింకను విఠిచెను. ఏదియో వల్కుటకై యాతఁడు లేచి రిలిచెను కాని కపటి యగు నొంగజీ బలిని కేమియు మాటాడ ననకాత మొసంగక తానే యతినితో నిట్లొయె.—

“రాజా! మీరు ఛత్రిసాలునివిషయమున నేడేని చెప్పఁగోరు చున్నారు కాబోలు. దేశగఢమును జయించుటలో ఛత్రిసాలుఁ డుగూడఁ గొంతశౌర్యముఁ జూపియుండవచ్చును. మీ కించుక శత్రువునడి యుండవచ్చును. ఐన సతినియాసేవ యంతఁగఁ బ్రశంసనీయుము కాదు. మహీబాహురాజవంశము మొదటినుండియు సామ్రాజ్యమునకు నిల్లాయనకుఁ గలుగిరోధి చంపలేరాయచ్చత్రిసాలురు విప్లవకారులగుటయందు సంశయ మెంతమాత్రము నుండనవసరములేదు కావున సతినియెడ నాదరముఁ జూపుటకాని, యతినికున్నలేవదివి నొసంగుట కాని యనుచితిము. అనావశ్యకము. ఒకసారి చంపలేరాయనికేఁ బదవి యొసంగఁబడెను. దానిపరిణామము మీ కండఱకు విదిలమే. నెనుకటివిప్లవౌధత్వముల కేమియు దండనము విధింపఁబడకుండుటయే ఛత్రిసాలునికి గొప్పయదృష్టము. సామ్రాజ్యమున క్షిప్రవిప్లవకారుల సేవ యంతయు నావశ్యకముకాదు మీరు వృద్ధముగ సతినిఁగూర్చి యేమియు నివేదింపఁక్కఱలేదు. ఇంక మీరొసర్చిన సేవలు ప్రశంస నీయుములే.”

జయసింహుఁడు కడు ఖిన్నుఁడు, లజ్జితుఁడు నయ్యెను. ఏమి వల్కుటకు నాతని కేమియుఁ దోఁపలేదు. ఇంతలో నొకసారి పాదు షాదృష్టి ఛత్రిసాలునిపైఁబడెను. అతఁ డాతనిదీవియు, దేజముఁ,



గాంచెను. అతడు మొదట నించుక సిగ్గుపడెను. పిదప సుంత తత్తిర పడెను. తుదకు గోధ్రోణితుఁ డయ్యెను. కాని యతఁడు తనయీ స్థితి నేఁకి నెఱుకవడవిక వెంటనే వేటొకప్రక్కకు మరల్చి మెల్లమెల్లఁగ నొకయూరొకతో మాటాడఁదొడఁగెను. రాజు జయసింహుఁడు మూలమిదియంతయుఁ గనిచున్నాడు. మొదటినుండియు ఖిన్నుడై యున్న యతఁడు చాచుపావలక్షణాదానీయమును గోధ్రమునుజూచి మఱింతయూవేళి భరితుఁడయ్యెను ఈపక్షపాతి మూలఁడు చూడఁజాల కపోయెను. అసమయమున నతఁడు చేయునది లేక యంతయు దిగ మ్రొంగి యశారక తిష్ఠానమునఁ గూర్చుండెను. ఇంతలో ఛత్రసాలుఁ డతని చెంతకేగి యెదుట నిలువఁబడి యిట్లు పలుకనారంభించెను. —

“అయ్యా! విషముం కింతకన్న నెక్కువ పరీక్ష యనావశ్య కము. బోగ్గులు మాటిమాటికీ గడిగినలాభమెను! ఇత వాకు దేశ ముండు బోన ననుజ్ఞ మొహుఁడు. నామనను స్వదేశియులపై ననే యున్నది. కేవలము తినుచున్నానుసారము తమ్ము సంతోషపెట్టుటకే—రాక్షసులు లేకున్ను—నే నిచటికి వచ్చితిని. ఇత నే నేగ దను.”

అని పలికి ఛత్రసాలుఁడు పోవుటకు సంసిద్ధుఁడయ్యెను. అసమ యమున నెల్లరినృప్తియు, దుదకు, బాదుపాదృప్తియుఁ దన్నెననే యుండుటఁ గాంచి యాయవకాశమును విడువనేల యని యాతఁడు చాచుపాదృక్తై యిట్లనెను. —

“ఎవడవినిగాని, బిరుదమునుగాని, బహుమానమునుగాని యూహించి నే నిటకు వచ్చియుండలేదు. రాజువారు సాకుఁ బితృవ్యస మానులు. నాపై వారిఁ జాలమక్కువ. వారియొద్దవలననే నే సచటి కేతేందితిని. సామ్రాజ్యమునకు దాసుఁడనై నేను, దేవిగర్హదుర్గమును

జయింపలేడు. బుండేలురను ముసల్మానులదాస్యమునుండి యుద్ధ రింపఁ దనపాఠిగామునైన నర్పింప సంసిద్ధుఁడగు పురుషుఁడు ముసల్మానులకు దాస్య మెట్లు పలుపఁగలుగును? నేను రాజావారితో దక్షిణమున కేగి నయ్యదేశము నెఱవేఱెనది. వీశ్వపాణముతోడ నేను దేశగఢమును జయించితి నో యొక్కపాణమే బుండేలురను దాస్యవిముక్తులఁ గావించ సాదామినివలె మెఱయును. బుండేలఖండమందలి ప్రితిబుండేలుఁడును ఛత్రిసాలుఁ డని జ్ఞప్తియందుంచుకొనఁదగును. (రాజాజయ సింహునివంకఁజూచి) మహారాజా ! ఇంక నే నేఁగుదును. రాజోపు వింధ్యవాసినీమహాతనవమునకు దయసేయఁ దమరించుక శ్రీమఁగై కొనినచో ననుగృహీతుఁడ నగుదును. తమరు నాకొఱ కేమియుఁ జింతనీయకుఁడు. వింధ్యవాసినీదేవియే నన్ను రక్షించును."

అని పలికి ఛత్రిసాలుఁ డటనుండి శరవేగమున బయలుదేఱెను. మున్ను ఛత్రిసాలునిపరాక్రమముఁ దెలిసి విస్మితులైన ఢిల్లీవాసులు అతనియావేశభరిత మగుభాషణము వినియు నాకస్మికముగ నదృశ్యుఁడగుటఁ గాంచియు స్తంభితులై పోయిరి. ఛత్రిసాలునివిషయము దక్క మతేప్రసంగమును వారికి రుదంపదయ్యెను.



## ఇరువదియైదవ ప్రకరణము



విమలచింతలు

“సామిరీ!” ఈలంక స్వర్ణ మయమైనను దీనిని నామన సిచ్చ గింపదు. జననియు జన్మభూమియు స్వర్గముకన్న గరీయములు.” అని భగవంతుఁ డగు శ్రీరామచంద్రుఁడు స్వదేశమునకై వెడలునప్పుడు చెప్పియుండెను. భగవంతుని యీశీయావతుల్య మగు ప్రకటన మేదియో యొకరూపమునఁ బ్రత్యేక దేశభక్తుని హృదయమున నిమిడి యుండును. స్వదేశము నిష్ఠన మని భావించి ధనసంపాదనమునకై విదేశముల కేగువాఁడు, స్వదేశము నిర్విర్యమని యెంచి యాత్మిబాహుబలప్రద్యోగమునకై పరిదేశగతుఁ డగువీరుఁడు, స్వదేశము రస విహీన మని యెంచి ప్రకృతిసౌందర్యదర్శనాభిలాషియై సమీపస్థములగు దేశముల నంచుఁడు రసికుఁడుగూడ స్వదేశప్రత్యాగమనమునకై యెంతటియాతురుఁ డగుచున్నాఁడు? అట్టిచో రక్షణనిమయమై, మహాశూంసనున్వితమై, సృష్టిమండరీనిలాసభవనమై యున్నారై యుండెడియును దర్శింపఁ భక్తిసాలునిఁ బోలు నద్యితీయమార్మభక్తుఁడెంతయాతురుఁడై యుండునో, దేశమాతసార్థకజన్మలగు పుత్రులు, భక్తులుమార్మే యెఱుంగఁగలరు. బలీయములగు పితౄరాక్షాసంధముల ననుభవించి, ముష్కరకర్తవ్యకుద్యముల నుల్లంఘించి, శ్రీరామ దంధుని మాతృదేశానురాగము స్వస్థుఖమును దృఢీకరించి, భారత వృద్ధక్షాణాగ్రమునుండి యుత్తరాగ్రమువఱకు లంకనుండి యయోధ్య నువఱకు ఊరకాలమునఁ జేరుచుండెను. అట్లే దేవగధ ముగ్ధమునందలి

యద్విశ్రయపరాక్రమపరిద్యుపసమయమున, శివాజీయహాజాగోషి సంభాషణకాలమున, ఛిల్లీసాంస్కృతిమునియెదుటఁ బ్రసంగించుతెరి, ఛత్రిసాలరికేరీరముమాత్రీ మాయాస్థానముల నుండినను ముంపునూ త్రిము బుంజీలఖండముననే సంచార మొందించుచుండెను. కాని శ్రీరామచంద్రునికి లంక యెట్లు ముంపున కెక్కలేదో, ఛిల్లీసాలరియా దంపత్యమున వీడి యయోధ్యుఁ జేరుట యెల్లతనికి సులోకసుఖ మొకన్న మిన్నయై తోచెనో, యటులే ఛిల్లీసాలరిభాసాంగద్యముల నిచ్చుగింపక ఛత్రిసాలుడు జయసింహునాజ్ఞఁ గైకొని సాధ్యమైంతో శీఘ్రముగ బుండేలఖండముఁ జేరెను బుండేలఖండప్రాంతమునఁ జేరి ములతకుగిడుచుఁ బోవుచున్నకొలఁది నతినికిఁ బ్రాణపాథస్వామియును దేశములు బుండేలులయాశయముల సొంతిటిలక్షణమును పరివర్తన ముఁ గలిగించినదో స్పష్టముగఁ దెలియవచ్చుచుండెను.

ద్వీపమును ప్రతిబింబమును గొన బాలకు లెట్లు వివిధప్రియ ల్నము లొందుచుండునో, యట్లే బేతవారిరంగిణ్యంతిము లగు భూజప్రతిబింబములఁ బట్టుకొని నెంది జగోపరిభాగమున దినకరుడు తనస్వకరములఁ జూచుచుండెను. బేతవాచదీప్తిమున నిలువఁబడి యిరువురును సూక్తుకూతులు వానియూపవ్యక్తిప్రియత్నముఁ గాంచు చుండిరి వారివేదచర్యలఁ గాంచిఁ గేవలచక్రికృతిసౌందర్యగ్భాసాభిలాషతోడనే వారచటి కేతెందిరిని చెప్పజాలము. స్పృష్టితోఁభావీక్షణాగతులగువారి కిన్నియస్త్రములయక్కఱయేముండును! వారియు ఖము లింతగంభీరములై యెల యున్నవి! తిన్నభిక్షముల నానందేతిర మగు నవ్యరికార మేల ప్రత్యక్ష మగుచున్నది! ఒక్కొక్కయడుగిడ వారింతరావధానులై యుండినీల?

కాని యంతలోఁ దనగాంధీర్యముఁ ద్యజించి యొక మువకుఁడు

తనసహచరునితో నిట్లనియె. — విమలదేవా ! వీరోచితములగువస్త్రాభరణాదికముల ధరించినవారు తమవిచారాచరణములకుఁగూడ వీరోచితమగు వ్యకూపము నొసంగవలయును. లేకున్న నసామంజస్యదోషము జనించి నటనయంతయు వెలువడును.

తనసహచరునిఁ గాంచుచు విమలదేవఁ డిట్లనెను. — నీవు నాకై సుంతయు విచారింప నక్కఱలేదు. నే నెల్లప్పుడు నీవేషముననే యుండుటచే నేతన్నిర్వహణము నాకు బాగుగఁ దెలియును. కాని విమలదేవా ! నీచింతయే నాకన్నిటికన్న నెక్కువగు నున్నది. నేనెదిమిది నాశ్చర్యమిదియు నొకేరీతి నీకు నేర్పుచునే యున్నాను నీకుఁగూడ నీవట్లు పోకడలు చూసే యుండువు.

విజ — మంచిది. నేనెప్పు డెట్లు పోరనిదినినో యెఱింగింపుము. ఎవరైన విజయదేవా ! యని పిలిచిన నే నెప్పుడు వ్యాకులపడితిని ? నేవకులనుండి నమస్కారము లందుకొనునచున్నాన నే నెప్పుడు లజ్జించితిని ? నామొగమునఁ బొరుష మెప్పుడు కొఱతవడెను ? నీవు నానడకను బలుమాటు లాక్షేపించియుంటివి. కాని యిచటి కేతెంచుతరి నాగమన మెంతపొరుషవంతయై యుండెను ? విమలదేవా ! ఈవేషపరివర్తనమున నీవు తప్పక నాకు గురుఁడవే యగుచువు. కాని యిప్పటివావర్తనముఁ గాంచిన నీవు తప్పక నామెదుట నోటమి నొవ్వు కొనవలయును.

విమ — అవునవును. ఏలకాదు ! నేటినీగమనము నేమనవలయును ? నీవు ఎడచుచుండఁ జూచిన జలగిధిలోఁ దరంగము లెగురుచున్నట్లున్నది. నాటిపాఠముల బాగుగ నస్పృశించి పూర్వపాఠముల నన్నిటి మఱచినశిష్యునిఁ గాంచినగురువున కెంతటియానందము కలుగఁజాలునో, యట్టియానందమే నేను నీనడకను విన్నుఁ గాంచిన నాకుఁ

గలుగుచున్నది. విజయదేవా ! ఛత్రిసాలుని గలిసికొనఁ జోవుచున్నాముననే నీదృష్టి యంతటికోమలమైపోయినది. కపోలములు లజ్జాదుణి తములైనవి. వదనము మనోహరమగు ఘర్మభిండుకిరీటము ధరించి యున్నది. ఇంక ఛత్రిసాలుసంయోగమున నీదశ యెట్లుండునో !

జయ—(మందహాసముతో) నీదశ యెట్లుండునో నాదియు నట్టలే. అత్యల్పములగు నన్యలదోషములఁ గాంచఁ గల్గుటయు, నాత్మదోష మెంతగొప్పదైనఁ గాంతఃకాలకుండుటయు, మానవమా శ్రుతినిఁ సహజగుణము. నీయందలి దానిని మించిన విశేషగుణ మేమన నాత్మదోషములు నీకు నాయందుఁ గన్పట్టుటయే. మందరములగు నీసేత్రము లమృతమృదులు గురియుచున్నవి. చంచలమగు నీభూిలత తాంశవమానుచునే యున్నది. నీమందరవదనమున భావ్యాశాసూచక మగు నానందములు కుచు న్నట్లు న్నది. కాని యిట్టి యవస్థతో ఛత్రిసాలునియెదుటికిఁ జోవుచున్నట్లు నీవే యెఱుంగ వని తోచుచున్నది

విమ—విజయదేవా ! జయసాగరపరోశరమున మునుఁగునమ యమున నే నేవేషమున నుంటివో నీకుఁ దెలియును. ఆనమయమున స్త్రీవేషముఁ గాంచి రవ్వంతయు సందియమందఃకాలని ఛత్రిసాలుడు పురుషరూపమున నున్న నన్నెట్లు సంతోయించును ? పదునాఱవత్సర ములనుండియు నిరంతరపురుషవేషమున నుండి ప్రిజలచే యనరా జనియు, రాజపదార్థుఁ డనియు భావింపఁబడి, నరరూపమున వివాహ మొనరింపఁబడి, రాజగఁ బట్టాభిషిక్తుడై యున్న నీస్వీతఁడు పురుషుఁడు కాదు, పనిత యని యెవ్వ రనఁగలరు ! నావాస్తవికవ్యూహ విషయమున ఛత్రిసాలుని కెట్టిసందియముఁ గలుగలే దని నేను దృఢముగ విశ్వసించుచున్నాను. అదిరముననే నేను ఛత్రిసాలునిస్వారం

తీర్చినమరమునఁ బొల్లనెదను. కాని నీవిషయమున నా కెక్కుడుసం  
దియము జనియించుచున్నది. గులాబిపూలఁబోలు నీకపోలములు,  
షిగ్గసుందరములగు నీవాస్తములు మధురమందహాసము, మృదుగా  
త్రముఁ గాంచి నీ వంతఃపురమున నుండఁదగుడువు కాని యుద్ధరమునఁ  
బోరాటమునకుఁ దగ వని ఛత్రీసాలుఁ డెంచును. నీవు విజయ  
దేవునిండి విజయవై ఛత్రీసాలునియంతఃపురము వెలుంగఁజేయ  
వగును.

విజయ—(నవ్వుచు) నావర్తమానవ్యాదయేశ్వరఁడు నన్నట్లు  
లోనర్ప ననుమతించునా !

విమ—ఈవివాహము తుద క్లుగఁ బరిణమించునో, వివా  
హంపుదినముననే నీశ్చయింపఁబడియె. ఎచ్చట విజయ—కాదుకాదు.  
విజయదేవుఁడు నివసించుచుండునో, యచ్చటనే విమలదేవుఁడు నుం  
డును.

విజయ—నీతాకికనవాధర్మచారిణిని సహవాసినిగఁ జేసికొని గో  
రుచున్నట్లున్నది. నాథా ! సమయము లభించినప్పుడు నీయీప్రియ  
పత్నిపై నీయనుగ్రహముఁ జూప మఱువవుకదా !

విమ—విజయదేవా !

విజయ—విజయదేవా ! విజయదేవా ! యని పట్టుకొంటివేమి !  
ఇట్టియేకాంతస్థానమున నిజనామమున నేల పిలువవు ! సాధ్యమైనంత  
వఱకు మన మిరువురముమాత్రమే కలిసియున్నప్పుడు నన్న విజయా  
యనియే పిలుచుచుండుము. దాననే, నాకధికతమయగు నానందము  
కలుగును.

విమ—కాని నీయీతఁణికానందమునకై నేను ఛత్రీసాలుని  
సహవా సనుఖమును వీడఁజాలను. బుందేలఖండనావృంత్యిచ్చాప్తి

యగునటకు మనమిరువురిము విజయకేవలిమలదేవులుగనే యుండము. వీలయిన, సీరూపముననే మనము ఛత్త్రీసాలునియంతికమున నుండగలుగుదుము. బుందేలఖండము న్యతంత్రీప్రసవ్యము విమలదేవుడు విమలగను విజయదేవుడు విజయగను బరివర్తముఁ జెందుటలో విలంబముండిను.

విజయ—విమలదేవా! నీమాట యెంతయు బాగుగ నున్నది. ఏయాశయును సిద్ధించి మనము రాజభవనమునుండిబయలుదేరితిమో, అది సిద్ధించునంతకు మనమీ మాయావేషములతోడనే యుండుట మంచిది. ఛత్త్రీసాలునికి మననిజరూపము లెఱుకవడిన మలను యుద్ధరింపమన కేల కొనిబోవును! మన మాతనికి బాచర్య యెల్లార్పగలము!

విమ—విజయదేవా! భావిసౌఖ్యమును దిలఁచికొని మనము మిగుల జాగ్రూకతతో మెలఁగవలయును. ఛత్త్రీసాలుడు, దదనుచ నలు మననిజవేషముల గుఱైఁబండుండ నుండుట మనము ముఖ్యముగ మునుండుచుకొనఁ దగునిషయము. లేకున్న నాలు యంతయుఁ జెప్పిపోవును. కాని విజయదేవా! ఛత్త్రీసాలునికి కేళి యొసగిన నెఱుఁగి మనము సరిస్థితిని గలిగి, యొని కైవేసెఁ జీయవలయునో మనము తలఁపలేదు. సవైకార్యము కొనఁచునో సక్ష్మయందుఁ గలవా!

విమ—(త్తేముతో) నేను సమరకాలమున హస్తమునఁ గల్పరాము ధరించి పోరాడుటకును, నెల్లరును శిష్యములలో నడిగించున మాయమున ఛత్త్రీసా నునకొమ్ములోని కేళి యొసకి నేవఁ జేయుటకును నిశ్చయించుకొనితిని.

విమ—(రావోచ.ముగ) ఎ మిదజాములు ఛత్త్రీసాలునికి



నేవఁజేయుట నాకర్థంతానందకరముగ నుండును. కాని యుద్ధరంగమున నిలువఁబడి కత్తిదూయఁబెట్లు ! కేవలశోభామాత్రముగ నేటిదనుకఁ గృపాణము వ్రేలాడవేసికొని తిరిగిననేను దాని నొరనుండి జయఁబెడలించి శత్రువులపై నెట్లు ప్రయోగింపఁగలను ? నావలెనే సృపాణులగు మనుజుల ఖడ్గాహతుల నెట్లు కానించును ? రక్తపాపీనులను శవవర్షియములను గాంచిన మనోనేర్పియు లెట్లు పైకర్కయు తహించి యుండఁగలవు ! విజయదేవా ! మనము నమరరంగమునకుఁ గేవలానఁ దిరుతులము ! కృపాణహస్తలమై మన మారవి కెట్లు సాయమొనర్పఁగలము !

వి — "గలదేవా! నీ ఏయన్నివిషయముల జరింపకుము.  
 1. సాచరాక్రియవంతులగు వీరులకుఁగూడ సమరంగపరీవేశమున కొక  
 తూకీ పరీధమదిన ముండనే యుండును. తూరులు, సాహులు, గతి  
 సమ-స్కులు నిగుట్టకై వారును సమరదేవతకడ సనేకపాతముల  
 జరువవలసియే యుండురు. ఛత్రసాలునిక బరాక్రిమశాలులగు తల్లె  
 నితిలకుఁ దోకుపడటకై భగవతియగు వింధ్యవాసినియే యాహవరం  
 గును సంచరించుచుండును ఆమెనే మ లను శిష్టచాలనము  
 గ్గులఁ జేయును. ఆమెప్రభావముననే కార్యక్రి యగును. ఛత్రసా  
 లునిక విమలజయప్రార్థి కలుగును.

[illegible]

చెప్పనుండ నింతలోఁ జరిచితిముఁ బ్రేమమయము నగు మధురస్వరము వినిఁబడెను.

“మిత్రులారా! నిలువుఁడు, నిలువుఁడు. నవ్వుమగ్గు స్వాతంత్ర్యమును మరలఁ బొందుటకై మీయట్టిమ్ముదులనుకుమారగాతులగు యువకులు సమకథామీఁ జూత సంసిద్ధులు గాఁగా ఘర్షణసాలునికి విమలవిజయప్రాప్తికి విలంబముండదు బుద్ధిలఖండస్వాతంత్ర్యకేత సజ్జాను మీ కత్యంతప్రేమమయస్వాగత మొనంగుచున్నాను.”

విమలవిజయదేవుల తేజస్వంతమగు ఘర్షణసాలునిముఖమును దదేకదృష్టిఁ జూచుచు మాటాడక నిలువఁబడిరి.

ఘర్షణసాలుడు తమ్ము సమీపించుకొలఁది వారియానందాశ్చర్యములు పెంపొందుచుండెను. విమలవిజయదేవులసౌందర్యము లొక దాని నొకటి మించియుండెను. వారి ముఖభావపరివర్తన వైఖల్యము గూడ లజ్జరము నొనరించుచున్నట్లుండెను. వారు తమమకోమలులై యుండిరి. వారినేర్పములు విద్యుత్ప్రకాశములై యమ్మరిము ప్రియముచున్నట్లుండెను. శరీరము స్నిగ్ధమై సుందరమై యుండెను. రచ్చాయ పరిచుచునోపారమై యుండెను. వారిని గాంచఁగనే ఘర్షణసాలుడు కొలఁదిసేపటిదమక సంభ్రాంతి డయ్యెను. జయసాగరినరోపదమందలి దేవీమానవీసౌందర్యములఁ గాందిననాడు ఘర్షణసాలుని మానసికావస్థ యెట్లుండెనో నేడు వట్లే యుండెను. అతడు వారి ననురాగ పూర్వకముగఁ జూచుచుండెను.

తొదిలి విమలదేవుఁ డెట్లో సాహసించి నవివయముగ నమస్తార మాచరించి యిట్లనియె:—మహారాజా! తమనేపకై విమలదేవుఁడు స్వకేరియ నర్పింప సంసిద్ధుడై యున్నాడు.

ఇట్టి—ఎవ్వరు? విమలదేవుడా?

విజ—మహారాజా! ఈవిజయుఁడుగూడఁ దమసేవకై స్వకళితము నర్పించుచున్నాఁడు.

ఛత్రీ—మఱి నీవు విజయుఁడవా? ఈవిజులవిజయలిరువురు నేటికి నానాదై నారు కదా! మంచిది. వాకు నేఁడు విజులవిజయ లాభము గలిగినది రక్తముఁ బ్రవహించఁ జేసి మానవులకధిపతియై క్రొత్తముఁ జూపి లభించెడువిజయముకన్న నీవిజులవిజయ నెంతయుఁ బవిత్రీకరము. అధికతఃకుఠరాదుకము. విమలా! జవరదితుఁడనగు నోవిజయా! మీరు నాతో భీకరరణరంగమున దురుకెడకా?

విమ, విజ—(ఒక్కసారిగ) చిత్తము మహారాజా! శివరమున విశ్రాంతివసుయమునఁ దమకు సేవఁజేయుట మా కెంతమంచివనిగఁ దోచుచున్నదో పమరరంగమునఁ దమకేత్రువులతోఁ జోరాడుటయు మాకంతమందివనిగనే తోచుచున్నది.

ఛత్రీ—(మిగులఁ గురూహలమున వారి జూతులు) నుకు మారకుమాటలారా! పుష్పకోమలములగు మీరనువులఁ గాంచిన మీరు సేవఁజేయుటకుఁగాక సేవ జంతులకు జన్మించితి రని తెలియ వచ్చును. ఛత్రీసాలుఁడు తనకు సేవఁజేయుచుకొనఁ గోరెడు. కాని మీయట్టిమనుమారులకు సేవనీయుటయందే నా కధికతకావంతము గలుగును. మీరు నాతో శివరమునకు రంకు. ప్రాణనాథస్వామినివో వదేశమున బుండేలఖండమంతయు నెంత సఁభ్రామమున మేల్కొంచినది! ఉద్యానవనములయందలికుసుమములయందును, గగనమునఁ జలివతుర్రీములయందును, గృహములయందలిశిశువులలోను లభింపని కోమలత కేవలస్వారంభ్యమునకై యాహవజ్జేత్రీమున నులుక సిద్ధముగనున్నదని బుండేలపేరు తెలుంగుదురుగాక. రణరంగగాములకు నీమకుమారయువకులఁ గాంచినఁ బ్రీత్యకపీరునియందు నాత్మాభిమా

నము జనియించును. రహిత్యాహితేజ ముద్భవించును. మీయట్టియి  
తాకితాందర్యవంతులును, జవిత్రోక్తులులు నగు దేవదూతలను  
జుండేలకు సాక్షాతంత్ర్యయోధులుగఁ జూచి వింధ్యవాసిసీదేవి పోన  
న్నచిత్తమై మాకు వరముల నొసంగి దేశము స్వతంత్ర మొనర్చును.

విమ—మహాగాజా! మేము తమయొద్దకు రానిశ్చయించుకొని  
చేసి గృహమును విడిచితిమి.

విజ—తారకలకు శీతకరుఁ డెవట నున్నాడో చెప్పవక్కఱ  
లేదు. పశుమేష్టరుఁ డెవట తొరకునో శస్త్రుల కెఱింగింప వక్కఱలేదు.  
భృంగమునకు మొకరంద మేడ లభించునో తెలియఁజెప్పఁ బనిలేదు.  
మహాగాజా! భవదీయసేవాధులమై స్వస్థానమునుండి వెడలునప్పుడు  
భవదీయతేజము గొప్పరూపమున మాకు మార్గముఁ జూపుచుండెను.  
సర్గులమూఢుర్యము మాశ్శ్రేయము నెడఁబొచ్చుచుండెను. ఇట్లుగుటఁ దమ  
జాతల పరియి మాకుఁ గచ్చమేదియూఁ గలుగలేదు.

విమ—ఓర్వాకాజమందిరము వీడిన క్షణకాలములోనే మిమ్ముఁ  
గలిసికొంటిమి. దీని మూలముననే మామాత్మకర్మకుఁ జెంతచతురుడో  
మీ రెఱుంగఁగలరు.

ఫలి—విజులదేతా! నీతల్లి యగు హీరాదేవి నీవు స్వాతంత్ర్యపతాకాచ్ఛాయ నిలిచి పోరాడవలయు నని యిచ్చగించుచు  
న్నదా!

విమ—ఆమెకు వాయాకార్యము నమ్మకమేయైన నే నీవిధ  
ముగ తపాస్యమున భవనమునుండి బయల్పెడినేల! ఓర్వాసింహత్వా  
మున స్వాతంత్ర్యపతాకాస్థాపన మొనరించి, భరీమోగించి, ప్రాంత  
నింధ్యవాసిసీదేయజయధ్వార మొనర్చి చతుర్ముఖశివుని వామనావతార  
ముఁ గాదించుచు, కేలకొలఁది చీరుల వెంట నిడికొని తమనహంతు

మునకై వచ్చియుండెడివాడను. కాని నేనంతటిభాగ్యవంతుడవా? మహారాజా! తమతండ్రిగారిప్పయత్నములకు నాతల్లి యెంతటివిఘ్నములఁ గల్పించెనో తమవ్రోయత్నములకుఁగూడ నట్టివిఘ్నములనే కల్పించనున్నది. తమరు బుండేలఖండమునకు మరలివచ్చితి రనియు, సైన్యమును బోత్సాహమునఁ బోవొనర్చుచున్నా రనియు బుంజేలులు గుంపులు గుంపులుగ వచ్చి మిమ్ముఁ జేరుచున్నా రనియు విని నప్పటినుండి యామె మిగుల వ్యాకులయై యున్నది. ఎల్లండి యామె తననభాధవసమున న్వపత్నవాయకుఁనభ నౌకదానిని మరల బరువ నున్నది. అందుఁ దమవ్రోయత్నముల నెల్లు నివృలముల నొకర్పరల యునో తమనచాయకుల నెల్లు నాశనమొనరింపవలయునో యిటునం శము చెర్పింపఁబడును."

ఛత్రినాలుఁడు తిడేకధ్యానమున విశులతేవునిమాటల నాలకిం చుచుండెను. విమలదేవుఁ డిట్లు చెప్పసాగెను — కాని యాశభాగం గూడ నామెయాశయము నెఱవేఱదనియే నే నెంచుచున్నాను. ఏల యునఁ బ్రాణవాధసామియొక్కయు, దలపరిరాయసమిక్కయు నిగతి పరిశ్రమమున బుండేలు లెల్లరుఁ తమయత్నముకర్తవ్యము నొనరి నారు. కాబట్టియే పృథమమున నామెపక్షమున నుండిన యనేకులుగు రాజులును, నాయకులును, నిష్ప దామిపక్షము వీడి తమ్యాఁ జేరుదురు.

ఛత్రి—విమలదేవా! నీమాట యెంతయు బాగుగ నున్నది. ప్రాణవాధసామిలవారు తమదివ్యతాదేవే బుండేలఖండమున విలక్షణముగు పరివర్తనముఁ గలిగించివారు. ఇప్పటివఱకు నాశిరిగస్థానము నిర్ణయించుకొనలేదు. యుద్ధము వింకను బ్రకటింపలేదు నాయాశయములఁ బ్రజల కింకను దెలుపలేదు. ఇవను సంఖ్యాతీతులగు బుండేల యువకులు వాడై వెదకుచున్నారు. విమలదేవా! నీనొక్కమాట నీతి



సాయం కాలమున మహాశంబరముతో ఛాందేశమునకుఁ జొరియినాడు.

చిత్ర—(సాశ్వర్యముగ) ఏమంటివి ! కంచుకీరాయలు తనరాజ్యము రణదలహాటనున కిచ్చివేయువా ! శుష్కలులగు హైందవులతో క్తి నీరీతి ధ్వంసముచేర్చ నమకట్టుట కతని కేమి చుట్టినది ! అని కెవ్వరు జెప్పవారు లేరా !

విమ—మహారాజా ! మొహానుండియు నతనియభిప్రాయములు శున్నములుగ నుండలేదు. అదియందుగాక నీరాజ్యము రణదలహాటానున కిచ్చివేయుము. లేకున్న చక్రపాలుఁ జేతెంచి నీరాజ్యము నాకొనిమించి లోబఱచుకొనును” అని నాతిల్లి యిచ్చినప్పుడు నియమివావా మొకసాధారణమాండలికునిగుచూర్చును. నియు, బారిలకు రాజ్యమున నుభయభాగము నొనంగగా నున్నది. నిశ్చయించబడినది. ఛాందేశరాజ్యనివాసులును, మంత్రి యగున్ను రాయులును దానికి చొప్పుకొనలేదు కాని కంచుకీరాయ లెవ్వరిమాటలను విడదొక్కె.

చిత్ర—ఓయీశ్వరుడా ! నీకే నయందలంచి ఏమి నుబుద్ధి నిమ్ము విమలజేవా ! నీవినయమున నీభవనమునకు ములి పొమ్ము. ఛాందేశరాజ్యప్రజలసహాయ మిచ్చు డత్త్యంతావశ్యకమై యున్నది. హిరాదేవి సభాపరువువాడు కేను నిన్ను గలియుదును నీరాజ్యమంతయు పై న్యమంతయు నాకు సాయము ల్ప సంసిద్ధమై యున్నది నీసేనాని యగు చామండరాయలు నాయాస్త్రై నీరీక్షించుచున్నాడు. నిష్పత్తియు నాతినికమ్ము హిరాదేవిసభ మూలభము కాగనచాముం గరాయనిఁ నూడి నీస్త్రైమునంతయు గొని నిదాంభానునిపై న్యము ముట్టగింపవలయును. ఏనాయమునకై యొక్క గన్న బుండేల నీకులఁ గొండఱ వెంటఁడికొని నయగు నయమునకు దలపతిగాయలలఁ జేరుకొనును. చతుర్ముఖభగవానుడు నిన్న విడయి నొనర్చును.”

విమలదేవుఁ డటనుండి మరలిపోవ సిద్ధముగ నుండెను. కాని విజయదేవుఁ డటనుండి కదలఁగోరుట లేదు. అది చూచి విమలదేవుఁడు “ఇప్పు డేమి యాలోచించుచున్నావు? నకువుము. మరలి పోదము.” అని విజయదేవునితో ననెను.

విజయ—నే నిప్పు డట వచ్చి చేయునదేమి! ఏ స్నేదియైన కావ్యము నిర్వహించుకొననిమ్ము. మహారాజా! తమయాజ్ఞయైన నేను తమతో నుండి తమ కేదైన నేవఁజేయుదును.

ఛత్రీ—విజయా! నా కెట్టిసేవయు నక్కఱలేదు. ఎవను మీతోఁడినుండిన నాకు స్వర్గములు లభించును. విమలా! నీవు నీమిత్రుని కేంబుదింపుటదనుక వీకుము. అట్లుపై మరల నీతనిఁ గలిపికొందువు.

విమ—మహారాజా! దాన నాకేమియు హానిలేదు. కాని యీసమయమునఁ దమరు విజయవిపైఁ జూపిన యనుగ్రహము నా పైఁగూడఁ జూప వాగ్దానమొనంగుఁడు.

ఛత్రీ—విమలా! విజయఁడు నాకెంతటి ప్రియుఁడో నీవు ఎంతటిప్రియుఁడవే. ఈవిమలవిజయలూఠము నాకెంతయు సుఖకా యకము. మీయిరువురపై నను నాకు నిర్వాహముగ ననురాగము గలదు.”

విజయవిమలుల యానందమునకు మేలలేకుండెను. కొలఁదినేపటికి విజయదేవుని కోమలవాస్తస్వములు మనుభవించుచు ఛత్రీసాలుఁ డటనుండి వెడలిపోయెను.

విమలదేవుఁడు తన మందిరమునకు మరలివచ్చినప్పటికి నవవిరాహిణియగు తనకాంతి హఠాత్తుగ బాడవీడి యేగె నని యతని కెఱిఁగవడియె! అతఁ డిత్తుతాత్పర్యమునఁ దదన్వేషణమగుఁ డయ్యెను!



## ఇరువదియూటవవ్యక్తరణము



### ఛత్రసాలమునకుఁ ద్యావము

చంపతీరాయలు వీరనర్మము నందిననాటినుండియు హీనాశేషి  
 తాను కృతకృత్యుల నైతి నని తలచుచుండెను. చంపతీరాయలు  
 వధియింపఁబడె ననియు, మహాబాహుక్రిమింపఁబడె ననియు, ముఖ  
 లాచ్చత్రిసాలును గలిగి యున్నయులపాలై రవియు నేడు కా  
 కున్న లేపైన వారంతిమొందకతిప్ప దనియు నామె యేనాడు వినె  
 నో, నాడే చంపతీరాయలు సమూలముగ విధ్వంసఁ దయ్యె ననియుఁ  
 దనజీవితపు బ్రధానకర్తన్యము ముగిసెననియు నామె తలఁచెను. ఇంక  
 నేయేచోటులనుండి యేయేవిధములఁ దనపూర్వపాపములకుఁ బ్రాయ  
 శ్చిత్త మొసరించుచుఁ దనశేషజీవనముఁ గడుపునవలయునో యని  
 యు నామె నిశ్చయించుకొనెను. చిరకాలముదనుకఁ దనగుప్తచారుల  
 మూలమున ఛత్రసాలసుఫలాదేవులవిషయమునఁ దన కేమియుఁ దెలి  
 యుగాకుండుటచే వారి నిరువురిని గాటిమెకము లంతమొందితియుండు  
 ననియు నిశ్చయించుకొని యామె మిగులఁ బ్రసన్నయై యుండెను.  
 ఆసమయముననే శుభకరణమహారాజు సమరపితృత్వాగతుఁ దయ్యె.  
 శుభకరణునితోడి క్షణికసమావేశము నామె చాలకాలమువఱకు మఱి  
 వలేదు కాని యానడుమనే విమలదేవునినివాచాముఁ బ్రభుభిషేకము  
 ఒదిగుటచే నాయుత్సవమున నామె శుభకరణుని మఱచుచుండెను.  
 ఇంతలో దేవగఢయుద్ధమునఁ బాదపాతమున నుండి పోరాడి ఛత్ర  
 సాలుఁడు మహద్విజయము పొందె నని యామె వినెను. ఆమెకు  
 మృత నిష్ఠుడు భావ్యవృద్ధ జ్ఞప్తికి వచ్చెను. బుందేలులయాశయము

తిప్ప, పింతితుఫికముగఁ బరివర్తనముఁ గాంచు నని యామె న్వసము ననై నఁ దలఁచియుండలేదు. శుభకరణుడు నావత్తుమన నుండి పోరా దహన్నును, నే నొంటిగా నుండుము చిక్కినవ్వుడు ఛత్తీసాలునిఁ జరాభూతు నొనరింపఁగల నని యామె దృఢముగ నమ్మియుండెను. కాని పొగినాధస్వామి ప్రజలభ్యుదయముల నెంతగ వివర్యస్తములఁ గా వింతెనో, యాతఁడు ప్రజలభ్యుదయముల నెంతగఁ బాటఁబోతెనో, దాశ్యవినోదాచర్యము లెంతవర్య మని ప్రజ లెంతగ శావించుచుండిరో, తనప్రజలుఁ దుదకుఁ దక్కునై న్యమే తనకుఁ బ్రతి పక్షమై యాత్మభయము నెత్త నెంతగ సంసిద్ధుడైయున్నో, యామె యూహించినవలెన లేదు. స్వవత్తుమలోనిరాజు లెల్లరు వెనుకబడిరిఁ గనుక సాయమొందరై రనియు తనప్రత్యేకవచనమునకు నమ్మితింతు రనియు, బుజ్జేలవీరు లెల్ల రథికవేతనముల నంది తనయూనరిఁ బాలింతు రనియు నామె పూర్ణముగ విశ్వసించియుండెను. కావుననే యామె ఛత్తీసాలుడు పై న్యసంగ్రహ మొత్తుచున్నాఁడని వివరణ నే స్వవత్తు మునందలి రాజులకు నాయులకు నెల్లరికి నభిమానప్రణామము లంపెను. నభిదినము నియత మొదలి రాష్ట్రపాలకుఁడగు శివాయా భాను తనద్యక్షుఁడుగ నుండ నేర్పఁగొనఁగలఁ బర్యాంగతవాలు నేత్రములు మరల నమావేశసభాభవంపుదన కాశ్యప్తము లగును ఁ డెను.

నేలఁగిరాజేంద్రము పురుషవేషము శ్రీవేషము యని నిశ్చయించుట చిగులఁ గట్టముగ నుండెను. ఆమె కై న్యకర్మముల రాజావర్ధినింహలుఁగిస్త్రాణ ముందుటచే మిఖాశ్యతి పోరుచున్నవై కన్పించుండెను. ఆమె యుక్తరీయాంచలము భుజములనుమాత్రము యుంటియుండెను. హస్తముల ననాచ్ఛించుకొని కృపాణ మెగయు

చుండెను. ఆమె నభామందిరమున కెవ్వకు వెడలునా యని విమల దేవుడు నిరీక్షించుచుండెను. కొలదిసేపటి కామె భవనమునండి వెలువడి యుపత్యక్తముగు సలంకరణముతో సభామందిరపు దెస కేగెను. విమలదేవుడు నానందమున నశ్వాసరూఢుడై శీఘ్రముగ సేనాని యగు చాముండరాయనికడ కేగెను.

హీరాదేవి సభాభవనముఁ జేరునప్పటికి ఫిదాయీఖానుఁ డభ్యుదయముపై నాసీనుడై యుండెను. మండపమంతయు బుండేలఖండ పురాజలతోడను, సుందారులతోడను నిండియుండెను. ఆమె పురుష గమనమున ఫిదాయీఖానునియొద్దఁ జేరి యుచ్చటనే యొకతూనక ముగ్ధుని నాగుచుండెను. ఆమెవ్యవహారముఁ గాంచి యెల్లరుఁ జికిత్స పడుచు నెవ రేది యిరీతి గర్జించెను. “ఫిల్లీహదుషా నామలఖండమున విద్రోహమును విద్రోహమున సమూలముగ ధ్వంసమొనరించి మన కెంతటిమహోపకారముఁ గావించియున్నారో మీ రెఱుఁగుదురు. ఈదేశమును దాము స్వాధీనమొనర్చుకొని నక దారు ఫిదాయీఖానుఁబోలు సరకత్నము దీనిపై నధికారిగ నిలు మించి యీదేశమందలి సామ్రాజ్యహితులగు ప్రజలహితుఁడు బెం పొందింపఁ బాదుషావా రెంతయు సాయపడినారు.”

నకుమనే యొకయువకుఁడగు నాయకుఁడు లేచి యిట్లనెను:—  
“రాణీ! ఈసమయమున నిచ్చట నుపస్థితులైనవా రెల్ల రంధ్రు లనియు బధిరు లనియు మూర్ఖు లనియు నీ వెంచుచున్నావు కాఁబోలు! ఫిదాయీఖాను కాని పాదుషావారుగాని మన కేమి హిత మొనరించినారు? మహిమబలము యగు చంపరాయనిప్రాణముల హరించి మరల బుండేలఖండముపై నవ్యాధిపూర్వకముగు జిజ్ఞాసము విధించినాఁడు. మనప్రాణాధికములగు దేవాతము లతిశీఘ్రముగ విధ్వస్తము

లగుచున్నవి. మనలను మనభగ్గుమును సమముగ వీరు నశింపజేయుచున్నారు. ఇట్టియవస్థలో మహిళము పెంపొందుచున్నదను ఊహింపవలెను.

హీరా—(పోదోకముగ) నీ విట్టిమాటలచే నన్నీ బాదుషా బారిని గూడ నవమానించుచున్నా వని యెఱుంగకున్నట్లున్నావు. దీనివరిగానుము నీవిషయమున నెంతభయంకరముగ నుండునో యాదియు నెఱుంగనట్లున్నావు. ఇంకను నీవు పిల్లవాడవు. సర్దారునిదాయా భానునియొక్క కాని పాదుషావారియొక్క కాని యశాదార్యము నూహింపవలెనని దగవు. నీవు సమర్థుడవై బుద్ధిమంతుడై వగుదనుక మేము చెప్పెడి మార్గము ననుసరించుటయే నీకు గర్తవ్యము. శుభకరము.”

నకుమనే యొకముదుసలియేలిక యిటు లనుచు లేచె:—  
“రాణీ! ప్రజల కుపదేశ మొసరించి పెడదారిబెట్టి యుచుభవశాలి యుట్లు నటించి నీవు నేటిదనుక బుండేలఖండమునకు మహావకార మొనర్చితివి. బుండేలఖండమున నీరీతి నగ్గిరగిల్చి నీవు దూరమున నుండి చిత్రిముఁ జూచుచుంటివి. బుండేలులయొకరిరమును దేశద్రోహిగ నొనర్చివైచితివి. కాని యాయనర్థము లన్నియుఁ జాల విని యెంచి కాఁజోలు. నూతనానర్థములఁ గల్పింపఁజూచుచున్నావు. విశ నింక నీవు దయయుంచి యాయవకులను మోసగించి నశింపజేయువీర్యములను వీక్షము.”

హీరాదేవి యావేశ మెక్కుడయ్యెను. ఆమె యిట్లనెను:—  
“నీవెట్లు లనాలోచితముగ మాటాడుచున్నావు! నీకు మతిపోలేదుకద!”

నవీపముననే కూర్చుండియుండిన యొకముదుసలిసరదాబుఁ డిట్లనియె:—“అతనికి మతియుఁ బోవలేదు. అతఁ డనాలోచితముగ

బోటాపట్నము లేదు. ఇప్పటివఱకుఁ దానొంద్రిఁపాతకములకై యా  
రిసకి విచారము గలుగుచున్నది "

హీరా—(గట్టిగనఱచుచు) చాలును. ఇంక మీరు నోతత్వ  
కుఁడు. మీయోనాటలు నాకుఁగాని తాబ్త్రీపాలకచుకోశ యునికిఁగాని  
సన్మృతములు కావు. ఇంక మీ రిట్టిమాటల నాడిం బాగుచుపోయి  
నకు వేలుపాయములేక మీరాద్యములను మండిలములను స్వాక్షేపము  
చుకొనవలసివచ్చును."

హీరా దేవియొక్క తూతాదేవరింపు చాలమందిరాజులకు నరదా  
రులకు నివమానదనక ముయ్యెను. ఒకఁ డిట్లు చెప్పివై చెను.—

“నీవు మోసాడికుము. మారాద్యముల నేగతిఁ గావాకుకొని  
వలయుకో మాకు బాగుగఁ దెలియవచ్చినది. పడులచే దన్నులఁ  
దినుచుఁ జిత్తము చిత్తమును చుండుటకంటె యాత్మిబాహుబలశిశ్వా  
సమున మారాద్యములు బాగుగ సంరక్షింపఁజను నని మె మిప్పు  
డెఱింగితిమి. మీరు మారాద్యముల సంరక్షణవిషయక మగుచింతింప  
టయే మాకు శుభకరము."

హీరా—(అధికవిచారమున) నేడు మీబుద్ధులు సరిగ లేవని  
తోచుచున్నది.

కలిం—రాణీ! మాబుద్ధులు మొదటనే తిన్నగ లేండినను  
నీమాటుమాటలలోఁ బడియే యిప్పటివఱకెన్నియో మరాఠీలము  
లోఁబరిచితిమి. ఇప్పటిబుంజేలఖండిమండలి నీలివినాశమునకుఁ గా  
రిణము రాజుల మగు మేమే. మాబుద్ధులు తిన్నగనే యుండినఁ బతి  
హంతకురాలివచనములకు లోనై తిన్నగముల వసుసరిపకుండియే  
యుండుము. చంపతిరాయలమహాపావన కార్యము దోషముక్తముగ  
మోసఁ గల్గింపకయే యుండెడిది. అర్హవివాశములకై కత్తి నెత్తక

యే యుండెడివారము. మిగిలియుండిన మాయధికారముఁ గోలుచోనక  
యే యుండెడివారము. ఇప్పుడు మాబుద్ధులు తిన్నడివని కావుననే  
నీపక్ష మెంతటివ్యాయరిహితినూ దుర్మితయుక్తమో స్వాస్థ్యశ్రావ్యమో  
మాకు బాగుగఁ దెలియవచ్చినది.

హీరా—(కన్నులు పెద్దవిగఁ జేసి యాముదుసలిరాజుఁ జూ  
చుచు) ఓరాజా! నీ కేమిపట్టించి! ముందిది. నీవు వాయెడి నిట్టివైరు  
ధ్యముఁ బూనఁదలఁచిన నానభలోని కేవల చిత్తివి! నామాట నొప్పు  
కొనకుండిన నోర్చాస్త్రాంతముల నడుగిడనేల?

కలిం—నీ కట్టిమాట లాడఁ నధికారమే లేదు. ఓర్చాగౌరవము  
తో నీ కట్టినఁబంధము లేదు. ఈయన్నతాపనముపైఁ గూరుచుండ  
నీకేమి యధికారమున్న దని ముందుగ నేనే నిన్నకుగూచున్నాను!  
ఓర్చారాజ్యముపై నధికారము వహింప నీవెవ్వరైవు?

హీరా—(గుండ్రబెనవులతోఁ గొఱుకుచు) పరిలోకహసి యగు  
రాజునకు భార్యను. యవరా డగు విమలదేవునితల్లిని.

కలిం—ఇదింతయుఁ గట్టిపట్టుము. మరణకాలమునఁ బర్యవ్ర  
సింహుఁడు చెప్పినదానిని మేము మఱచియుండలేదు. “విమలదేవుఁడు  
నాకుమారుఁడు గాను. చంపకరాజులే నిజముగ నాయుక్తరాధికారి”  
యని యిరుఁడు నుడిచి-మాటల నెల్ల రొఱుగొనుదు. ఇచ్చట నిన్న  
డువస్థితులగు నరవతుల్లెరు నాఁడు నుండిరి. మరణకాలమునఁ బర్యవ్ర  
సింహుఁ డేమనెనో వారే చెప్పెడరుగాక. విమలదేవుఁడు నాపుత్రుఁడు  
కాఁ డని యిరుఁడు స్పష్టముగ వదించియుండలేదా! ఓర్చాసింహాసన  
ముపై భక్తిసాముఁడు కూర్చుండివలయు ననియేకదా యుతనియొ  
కమహాభ!

చాలమంది—అవునువును!



నామ నీకు నాపై నింకటినిమ్మ రణకోప మేల? నేను నీయెడ నెట్టి యువరాధముఁ గావించితివి?

హీరా—నీయపవాదానుకృతిమౌళిక విద్వింశ నాకుఁ దీక్షుపోలు లేదు. ఈపథ సామ్రాజ్యభక్తిప్రదస్వరూపమునకై చేయఁబడినది. సభ ముగిసినపై నీయపరాధములు తెలియఁజేయఁబడును. తరుచిలిమగు దండము నీ కొసంగఁబడును.

హీరా—(పథయముగ)బోను.

భత్రి—(శివాయాఖానుఁ జూచుచు శాంతముగ)బుండేలఖండమున మనసల్మానులపరిపాలనాపథి ముగిసినది. శీఘ్రకాలముననే బుండేలఖండము స్వాతంత్ర్యముఁ బొంది దాస్యముక్తమై యీశ్వరము ననుభవించఁగలదు. నేడే చతుర్ముఖాలయమునకు శుభకరముగు స్వాతంత్ర్యప్రయోగమునూ రంభ మయినది. విమలదేవుఁడు తనసేనాని యగు చాముండరాయని వెంటఁగొని చతుర్ముఖాలయమునకుఁ బోయి చున్నాఁడు అధికసంఖ్యాకు లిచ్చటిప్రజలుకూడఁ దస్మిహాయుగమునకై సంసిద్ధులై యున్నాఁడు. కొలఁదిసేపటిలో విమలదేవదలపతిచాముండరాయులవిజయములై యిట వచ్చెదను. భావ! చతుర్ముఖాలయస్వం సమునకై నీయంపకపై నికులు శీఘ్రముగనే యనువురముఁ జేరుదురు. నిన్ను బంధించుభారమును స్వయముగ నేను వహించితిని. నీవు మాటాడకుండ లేది నావెంట వచ్చెదవేని నిప్రాణమాలు దక్కును. ఏమాత్రమైన సత్కారముఁ జేస వేని యీఖగ్గము న్నింతమొందెనది నై చును. ఎరువును. సింహాసనమునుండి కిందకి దిగుము. నీ వీనము తుమున నాఖి దీని."

శివాయాఖానుఁడు కొలఁదిసేపటివఱకు మాటాడక యాలోచించుచుండెను. అతఁడు మొదట నలునైపుఁడౌ న్నిది



తుదకు హీరాదేవిదేసకుఁ జూచెను తన్నింక విస్మయమునకు నెఱిగి  
సి హాసమునుండి దిగనున్నతరి, హీరాదేవి కర్కశస్వరమున నిట్లు  
నియె. —

“ మహాశయా ! మీ తీర్థావానికి సుమంగయు భీతిల్లకుఁడు.  
మీ డిచ్చటివఱకుఁ జెప్పిన గొర్రెయ నశశ్యము. మీపై వికు లీనాశీఁ  
జనుకృపాలయముఁ బడఁగొట్టి యుండుదు. వాసుండరాదుగాని  
విమలదీపుఁడుగాని నారినో నెఱుఁడు బోరాడదు. ఓర్కాపరిజ  
లశ్యంఠిపితృవనీయులు. శాపభక్తులు నా రెన్నఁడు విఠియనుచి  
కార్యము తొలపదు. మీరు నిశ్చింతులై కూర్చుండుఁడు. (గా  
జాలఁ జూచి) మీ రందఱు విదోహి యగు ఛత్రిసాలునిమాటలకు  
లోనై చక్రివర్తితోడను సామ్రాజ్యముతోడను నైరముఁ బూనుట  
శుభకరి మని యెంచుచున్నాఁగా ! చక్రివర్తియొక్క యింతటిమహా  
సామ్రాజ్యము నెరుఁగొట్టఁజూచుట మహామార్భము. మీరు ఛత్ర  
సాలునియొప్పయిన్నియుఁ బ్రశిఘోంపకున్న శాపమహాశయమును,  
వాదుమావారు మీరు నానితో నేకీభవించుచున్నారని యెంచెదరు.  
ఛత్రిసాలునివ్రయగ్నములయొక ననంతస్థిని సామ్రాజ్యమునెడ నెహ  
నభూతిని బ్రకటించుటకే నేఁ డీపథ జరుపఁబడినది. వాదుమావారు  
మీపై నాగ్రహింపకుండునట్లు, బుంచేలఖండపుశాంతికి భంగము  
వాటిల్లకుండునట్లు, మీసామ్రాజ్యభక్తికి గలంగము కలుగకుండు  
నట్లు కేవలవాగ్దానముఁగాక క్రియాసాధముఁగూడ మీరు ఛత్రి  
సాలునికార్యములకు నైగుప్త్యుఁ బూనవలయును. మహేశ్వరమహా  
శయా ! మీరు రివ్వంతమైన భీతిల్లఁదగదు. ఎవ్వఁడు మిమ్ము ముట్ట  
నై న సాహసించుడు. ”

ఛత్రిసాలును వెనుకటియట్టి శాంతభీరుడై యిట్లనియె —



నది. దీనికి మీయంతఃకలహములే కారణము. బుందేలఖండమువశ్చిరు  
 బేదముకల్పించి విధిక్వచుదనుక నెల్లత్తిపై నవ్యాయుతుగు జిజ్ఞాస  
 వన్న విధింపఁబడినది. దీనికి మీయంతఃకలహములే కారణము. అంతే  
 లఖండమందలి దేవాలయము లన్నియు విధ్వస్తములు కాఁజొచ్చెను.  
 పరమపూజ్యములగు దేవతావిగ్రహములు పాదవళితఱు లయ్యెను.  
 అడుగడుగువకు ధక్తమున కవమానము గలుగుచున్నది. దీని కంత  
 కునుఁ గారణము మీయంతఃకలహమే. మీరు లిండిగారితో విరో  
 ధముఁ బూని వారిస్వాతింత్రీవిషయికప్రయత్నముల నాతంకములఁ  
 గల్గించి వారిప్రయత్నముల సర్వవిధముల చిర్రుకముల నొనర్చివై వి  
 త్తి దీని మీఁకేమి లాభము చేయుటకో మీరే యూహించుకొనుఁడు.  
 దీనిచే బుందేలులకు మీ క్రైశ్నధము సమకూర్చితిరిఁ గొండము  
 కన్నులఁ దెరిచి దేశస్థితిఁ జూచిన మీయంతఃకలహములమూలమున  
 బుందేలఖండమున కెంతటియవనిమిత్తమున హాని పాటియైతో తెలియఁ  
 గలదు. మహాభారతగ్రంథమున మీరు కౌరవపాండవుల భయంకర  
 యుద్ధవిషయముఁ జదివి యుండవచ్చును. వరిప్పరివినాశమునకై వా  
 రెల్లు ప్రయత్నించుచుండిరిఁ కాని యన్యులతోఁ బోరాడవలసివచ్చి  
 నప్పుడు వా రెల్లకృతము నందుచుండినో మీ రాగోచించుటలేదు.  
 అంతఃకలహములఁ బాండవు లై గురురు గౌరవులతోఁ బోరుమఱ  
 డిరి. కాని యన్యులతోఁ బోరాడఁగు సమయమున వారెంతియభి  
 మానమునఁ గౌరవపాండవులముగు మేము నూర్చిమగురు మని నుడువు  
 చుండిరి! నేడు మనము కౌరవపాండవులయూయునదేకిము ననుసరిం  
 పవలయును. మీతోడను జక్రీస్త్రైస్యములతోడను బోరాడుటనే  
 లిండిగారు ప్రాణముల వీడిరి. కాని వారివృత్తు జీవితులై యుండ  
 లేదు. ఇప్పు డింక వారిపై మీ క్రైశ్నధము లేదుఁదా! లిండిగారు

వీనినూ కళకళమున, లేక తెలివిలేమిదే, కాక యసూయానశ్చై మిమ్మన  
మానింది యుండవచ్చును. మీతోడ విరోధముఁ బూనియుండవచ్చు  
ను. మీకు శారీరకమానసికకష్టములఁ గలిగించి యుండవచ్చును.  
కాని వారి కార్యము లన్నియు నుదాత్తముగు స్వాంత్యాశ్రయము  
కొఱకే యుపరించెరి. అల్లయు నాకార్యము సిద్ధింపలేదు. తుదకు  
జంధుడ్రోవావరిస్వరివైరములమూలమున నేతుదకునాథుల్యములభివలే  
జరి వా కెఱింగిరి. తమయూహనోపాయాదమునకై వా రిశ్యంతిం  
బ్రావృత్తులైరి. కాని తమసోదరులు నెఱుంగునప్పటి కధికవిలంబ  
మయ్యెను. కావున వారు దానిని సవరింతుకోనిఁ జాలకపోయిరి.  
ఇప్పుడు నే నాకార్యము స్వయముగ వహించితిని. తండ్రిగారు మీ  
యొక నొకరిని యపరాధములకై నేను మీకడనుండి మన్ని  
వేతుచున్నాను. తిండిగారియపరాధ మక్షమ్య మని మీకుఁ దోచిన,  
దానోకే యుదిత మని తిలంచి మీరు విధించెను దండినము ననుభ  
షింప నేకు సరిగ్గుఁడనై యున్నాను. ఈఛత్త్రీసాలుడు నిశ్చయ్యై  
తిశితిండివేక్షమున కీకూర్చాన మొనరించి మీయెదుట నిలువఁబడి  
యున్నాడు. మీ కుదితమని తోచిన వెనుకటిసంఘటనముల మఱచి  
స్వాంతిస్థితియన్నియుల నాకు నాయ మొసంగును. లేక నాకు  
మరిగడంబంబము విధించుట యుదిత మని తోచిన న్నొనరించి మీరు  
స్వయముగ స్వాంతిస్థితి సకపాదనప్రియైర్జుముఁ గావించుడు మీ  
కస్తాభూతములను గాని యమావచనములను గాని సమానప్రియ  
మున స్వీకరింప నేను సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను."

గద్గదస్వరమున నొకభూతి యిట్లు నడివెను.— "ఛత్త్రీసాల్వా!  
నీతిండి మా యెడ నెఱియరాధముఁ గావించియుండలేదు. మేము  
దుష్ట యగు నీహీన దేవతలతోఁ జక్రియే యింటకును పులుఁ

దేచ్చితిమి. చంపరాయలచాగ్రములఁ గొంటిమి. పరస్పరవైరమున నెంతటియశక్తియు వాటిల్లినదో, వాటిల్లుచున్నదో యిప్పుడు మే మెఱుంగఁగల్గితిమి. పాణినాథస్వామి మావాస్తవావస్థయి మా కెఱింగించెను. మాకన్నులయెదుటి భ్రమయవనిక పూర్ణముగఁ దొలఁగిపోయినది. మేము హీరాదేవివక్షము వీడి నీకు సాయపడుటకు, స్వాతింత్ర్యకేతనచ్చాయ నిలుచుటకునుఁ సంసిద్ధులమై యున్నాము. మే మింతదనుకఁ జేసిన నింద్యకార్యములకై యుదాఁగఁడవై నీవు మమ్మిక్షమింతు వని మే మాశించుచున్నాము. హీరాదేవీ! అన్యాయము యము పాపకలితము నగు నీవక్షమును నేటినుండి మేము పరిత్యజించితిమి. ఇంక మేము ఛత్రసాలు ననుసరించెదము.”

హీరాదేవిప్రధము మేరమిఱివోయెను. ఆమె కివ్వకు కర్తవ్యకర్తవ్యములు తెలియుట లేదు. ఆమె దురాశాశిఖరమునుండి యవమానకూపమునఁ బడిన ట్లయ్యెను. లక్షలకొలదిగ వృద్ధికము లొక్కమాటుగ నామెను గుట్టనట్లుగ నామె బాధపడుచుండెను. దృష్టి చంచలమయ్యెను. ఆమె తననేత్రములనుండి ఛత్రసాలునిపై నగ్ని కణములఁ గురియుచున్న దని యెల్లరకుఁ దోచుచుండెను. ఆమె యభివలక్షణముగు దృష్టిచే, తనచేతిఖడ్గమును, సమీపమున నిలిచి యున్న ఛత్రసాలునిఁ జూచెను. కాళ్లు కంపించుచుండ నామె ఖడ్గమున ఛత్రసాలు నేయుటకై వికల యగుచుండెను. ఇంతలో ఛత్రసాలుని మధురగంభీరస్వర మామెచెవులఁ బడెను. ఛత్రసాలుఁడు మాటాడుచుండుటఁ గాంచి యామె యధికమగు సభికారగర్విమున దనయాసనముపైఁ గూలఁబడెను.

ఛత్రసాలుఁడు మిగులఁ బ్రసన్నుడై యిట్లనెను.—“రాజులారా! నాయకులారా! మీరు నేడు నన్ను ధన్యునిఁ గావించితిరి.

ప్రాణనాథస్వామిని కున్నముల ధన్యములఁ గావించితిరి. బుండేలన రాక్షసుమును ధన్యముఁ గావించితిరి. వెనుకటివరస్పరావరాధముల పైరించి బుండేలఖండకల్యాణరథమును దాస్యాంధకారకూషమునుండి బయల్పెడినది, స్వాతంత్ర్యభవ్యభవనదిశకుఁ గొనిపొందు. రండు. మన మందఱ మానందపూర్వకాలింగన మొనర్చుకొని భావికర్తవ్యము నిశ్చయించుకొందము.” ఛత్రీసాలుఁ డీమాటఁ జెప్పుచుండగనే రాజులు నాయకులు, బ్రేమపూర్వకాలింగనాభిలాషులై ముందు నకు వచ్చుచునే యుండిరి. ఇంతలో హీరాదేవి యాడుపులివలె గర్జించుచు ఛత్రీసాలనిపై కెగసెను. ఆమె తనఖడ్గమును ఛత్రీసాలునిపైఁ బ్రయోగించినై యుండెను. కాని యింతలో నెవ్వరో పైనుండియే యామెహస్తముఁ బట్టుకొనిరి. ఆమె క్రోధధరితముగ దృష్టితోఁ దన హస్తముఁబట్టుకొనిన వారివైపు చూచెను. చూడఁగనే యామెకోరధ మంతియు నెఱిచిపోవ భీతియై చూడఁదొడంగెను.

మీఘగర్జనముఁ బోలు భీషణగర్జన మయ్యెను:—పాపినీ! అప విత్రిమగు నీహస్తమును గృహించుట నాదురదృష్ట మని నే నెంచుచు న్నాను. కాని యమూల్యముగు నీబుండేలఖండరత్నముఁ గాపాడ నిరుపాయుడనై యట్లొనరింతుమయ్యెను. నీహస్తముఁ గ్రిందికి దింపుము. నీనేత్రముల కెక్కినరక్తము దిగఁమింగుము. నిన్నఁబోలుగా యీసి యీభుజనమున నెందు వెదకిననుగాన్పింపదు. కాని నేను నేను నీయవరాధముల కన్నిటికి దండన మొనంగెదను. అనాఁడు నీవు నన్ను మోసగించి పాతిపోతివి. కాని నేను నన్నుఁ దప్పించుకొనఁజాలవు. నే నడిగిన దానికంతకు సరియగు ప్రత్యుత్తరము నాకందవలయును. దాని నీ విమమంతియైన మోసముఁ గావించినను, నీనోటనుండి యస త్యవ్యాకృత మేదియైన వెలువడినను, నీయీఖడ్గమే నీరక్తముతో నెండి కల్పింపఁగలదు.”

హీరాదేవిమొగము మిగుల నల్లవడిపోమెను. ఆమెయిం దొక్కమాటమైన నాడుటకు శక్తి లేకుండెను. కొలఁదినేపటి కామె యింక శుభకరణుడు తన్ను విడువఁ డని యెఱిఁగెను. ఏసను నామె యతని ప్రశ్న కేమియుఁ బ్రతిత్సర మొసంగలేదు. ఆమెనేత్రములనుండి యశుభ్రాఁద్రవ ప్రవహించుచుండెను.

శుభకరణుఁ డామె మాఁగఁడకుండుటఁ గాంచి, మరలఁ గనరుచు నిట్లనెను:—“ హీరాదేవి! నాప్రశ్న కుత్తరము వెంటనే రావలయును. లేకున్న నింకొక్కక్షణముగో నీశిరము భూమిపై దొర్లుట కానవచ్చును. ”

నిర్భాగ్యురాలగు హీరాదేవి వెక్కిరియేర్చుచు నీట్లుని యె:—“ లలిత కొమార్తెమునకు భంగము వాటిల్లలేదు. ఆమెకూ తృప్తహృదయుఁ గావించుకొనలేదు. కొండగుట్టమీదినుండి పడి యామె మరణించెను ”

హీరాదేవిమాటల నాలకించి కొలఁదినేపటివఱకు శుభకరణుడు నిశ్శబ్దముగ నుండెను. అటుపై నీవిషయమున హీరాదేవి యసత్యమేల చెప్పెనో యెఱుంగగోరెను. కాని యామె యూరక యేర్పుచుండఁగాని యొక్కమాటమైన నాడలేదు. చాలనేపటి కామె యింత మాత్రమే నుడివెను. —“ నేను ప్రజలమనములఁ జంపఁతెరాయలపై నసహ్యుఁడ గల్గించుటకే యాయనత్యమాడితిని. ” అటుపై నామె మరల వెనుకటిచందమున నేర్పుచుండెను.

శుభ—(పోదేవుగ) రాజులారా! నాయకులారా! నేటికిఁ బదునారేండ్లకుఁ బూర్వము చంపఁతెరాయనిప్రాణము వారిం చెడ నని యా, సతనిప్రాణంత్యక్తియైత్యముల భంగముఁ గలిగింతు ననియు, మీయెదుట నేను ప్రతిఘటించి యుంటిని. కాని నేడు మీయంద

టియెదుట నేను తత్ప్రజ్ఞావిముక్తిఁ గావించుకొనుచున్నాను. నన్ను మోసగించి యావృత్తివచేయింపఁబడినది. కావున నావ్రతిఁబండి విముక్తుడ నగుటకు నాకు సంపూర్ణమగు సాధికారము కలదు. హీరాదేవి యెట్లు నాచేఁ బ్రీతివచేయించెనో మీ రండఱు నెఱుఁగుదురు. ఇప్పుడు నేను దానినుండి విముక్తుడ గావలయునో యక్కఱలేదో మీరే చెప్పుడు."

రాజులు శరదారులు—నేటినుండి మేముఁగూడ హీరాదేవి పక్షముఁ ద్యజించి ఛత్రసాలునిపక్షము గ్రహించినాము. మీ కీనిచ ప్రీతిజ్ఞనుండి విముక్తి నంద సంపూర్ణమగు సాధికారము కలదు. విముక్తుఁ బోలు యోధులనహాయమున బుండేలఖండము శీఘ్రముగనే స్వాతిం త్ర్యముఁ బొందును.

శుభ—“ఇంక బుండేలఖండము స్వతంత్రమయ్యె ననియే తలఁపుడు. నేను మీయందఱి యెదుటఁ జూర్చిపెత్తిఁ ద్యజించి బుండేలఖండస్వాతింత్రియై వ్రై నాప్రాణములనై నె స్వీకృత నూరినదీక్ష, గైకొనుచున్నాను. స్వాతింత్రిభాషఁడగు మీయువకనాయకునకు జయజయధ్వనిములఁ గావింపుడు."

అందఱు—(గంభీరోన్మేషముగ) “ఛత్రసాలునికి జయము."

శుభ—ఛత్రసాలా! నాకియపుత్రుఁడు దలపతి యేడ నున్నాఁడు! వానిఁజూడ నామన మాతుర మగుచున్నది.

ఛత్ర—మహారాజా! అతఁడు తనపైస్వయముఁ గొని విమలదేవునికి సహాయముగఁ జతుర్భుజాలయముకడ కేగిరాడు.

శుభ—విమలదేవుడు హస్తమున ఖడ్గముఁ గొని పోరాడుచున్నాఁడా!

ఛత్ర—దిత్తము.



శుభ — ఎవ్వరితో?

ఛత్రీ — చతుర్భుజాలయవిధ్వంసమునకై యేగిన యవనసైన్యముతో.

శుభ — కాజలారా! నాథుకులారా! విమలదేవునితోలు యువకులకు చేతఁగత్తిఁగొని పోరాడుచుండ మనయాట్టివాతి కిటఁ గూరుతుండి వాగున్ఫ మొసరించుట తగదు. నమస్తుతం. అందఱుముఁ జతుర్భుజాలయముకడ కేగుదము."

శత్రుముల భయంకరరూపరూపకార మయ్యెను. వెంటనే యెల్లఁగు ఛత్రీసాలజయఁబయధ్వంసముఁ గావించుచుఁ జతుర్భుజాలయము దెసకుఁ బరువడిరి.

ఇరువదియేడవ ప్రకరణము.

ఋంజేలఖండస్వాతంత్ర్యోదయము

ఓర్కాయుద్ధమున విజయఁబట్టి ఛత్రీనా సంశయము మూలక నిడెను. ఓర్కా ప్రాసాద శిథిలము. ఇ గిరివాదా సమస్తము నడు సావరిం త్రోచివైచుట విరాజిల్లునాగు. గాంధర్వ విద్యకు కీర్తనదనితా మోద మోర్కాస్మృజలకు లభించెను. వారిచతుర్భుజాలయరక్షణము మిగులనైపుణితో జరుగుచుండెను. కావుననే యోర్కాజనులు ఛత్రీ

సాలునిఁ బరమేశ్వరావతారముగ భావించఁబోడుఁగిరి. స్వాతంత్ర్యము నకై వారు త్రికరణశుద్ధిగఁ బోరాడ నిశ్చయించుకొనిరి.

ఛత్రసాలునివిజయవార్త కడుపేగమున సమస్తబుందేలఖండము నను వ్యాపించెను. అంతికాలమున నెల్లరును ఛత్రసాలుఁడు ఫిదాయీ ఖాను నోడించి బంధించె ననుమాటయే యుచ్చరించుచుండిరి. బుందేలఖండమున నటనటఁ జెడరియున్న మునల్మానులెల్లరు ఫిదాయీ ఖాను బందీకృతుఁ డయ్యెనను వార్త విని పాఠిపోయిరి. ఛత్రసాలుఁ డోర్కాలో స్వాతంత్ర్యయుద్ధసన్నాహములఁ గావించుచుండె నను వార్త వినినతోడనే బుందేలయువకులు గుంపులుగుంపులుగ నాతని కడఁ కేతేరఁ గడఁగిరి. ఛత్రసాలునితేజోబలములు నానాటికి శుద్ధపక్ష చంద్రునివలె వర్ణించుండెను.

సభామండపమునఁ గూడినరాజులును సరదారులును దశపక్షమునఁ జేరుటఁజూడ ఛత్రసాలుని కమితానంద మొనరియుండెను. శుభకరణునంతటి వీరశిరోమణికూడఁ దశపక్షముననుండి యాజినలుటఁ గాంచినతోడనే యతనియానందమున కవధిలేకుండెను. ఇంక నీకాక్యము తప్పక నెఱవేటు నని యుతఁడంచెను.

దలపతిరాయశుభకరాలులు వరస్పరాలింగనముఁ జేసికొనలేదు. కాని యుద్ధమున వారిరువురుఁ జూపిన యమేయపరాక్రమమునకు దేవగణ మాకేవమునుండి వారిపై నుమవృష్టిఁ గురిపింపవలసెను. వారిరువురు సన్యోధ్యము, దృఢులచేతను, ముఖవిశాసముచేతను నమరొత్సాహగర్జనములచేతను నాలింగనము సేసికొనిరి. కాని వారియానంద్యముఁబోలు నానందము నేటివఱకు జగమున నేదనకరిసయులకుఁ గలిగియుండదు.

పూవువలె లలితము, వెన్నెవలె మృదులము, రిక్కవలె గ్లాంతిమంతమునగు విమలదేవునియొద్దవీకృతము ఛత్రీసాలునికన్నుల యెరుదునుండి తరలజాలకుండెను. విషలుడు యుద్ధము ముగియుప ఆకుఁ గత్తిద్రోవ్వుచునే యుండెను. ముఖమునందలి స్వేదమును శుభకర యుఁ దిభిమానపూర్వకముగ స్వహస్తములచేఁ దుడుడుచుండ శాంతిచే నరుణిమ గడిలుకొని సముదితబాస్కరునిపగిది వెలుంగురానూ దతిమకుమారకుమారుఁ జొక్కుమ్మడి నదృశ్యుఁడగుటచే ఛత్రీసాలుని కుండియండి కడుంగడు నాశ్చర్యమగుచుండెను. ఆకోమలకుసుమము రణక్షేత్రిమున రాలిపోయిన దేమో యని ఛత్రీసాలుని కనుమాన మొదవఁదొడఁగెను. అతఁడు విమలుని వెదక బోఁబోవ శుభకరఁడు నెవ్వని నిట్లనియె. —

“ఛత్రీసాలా! నీవు విమలునిఁగూర్చి చింతసేయకుము. అతఁడు కుశలముగ నున్నాఁడు. కాని యతఁ డింక నీయెరుదికి రా నిచ్చగించుట లేదు.”

శుభకరఁడునిమాట విని ఛత్రీసాలుఁ డింకను వెఱంగుండెను. ఛాయవలె ననుక్షణము దనతో నుండుమిత్రేవరుఁడగు విజయదేవు నాతఁడు విమలదేవునిజాడఁ దెలిసికొను మనసు. కాని యాతనినుండియు శుభకరఁడునియొత్తరమే లభించుటచే నతఁడు నివ్వెఱంగుండెను. “విమలదేవుడు నన్నుఁ గలిసికొనఁగోరుటలేదా” యని ఛత్రీసాలుడు విజయు నడిగెను. “అగువేళ వచ్చునరకి స్వయముగనే కలిసికొనును” అని విజయుఁ దుత్తర మొసంగెను. ఛత్రీసాలుడు శప్తముపైఁ దన్నుఁ దానమాధాన పఠిదికొనెను. పిదప నతఁడు రణదులవాఘాచవిషయమై ధాంధేరిమునకుఁబోవ సిద్ధపడుచుండెను.

ఛత్రీసాలప్రాణరాధుఁడు గల్పరాత్రీమగు కీర్తి లభించెను.

బుందేతుర స్వాభావికాచార్యము సంపూర్ణముగ నుత్తేజవమయ్యెను. కృతుకృతులుగ భక్తిసాలునిబలము వర్ధిల్లెను. ఓర్కానామందు టాటాకి ముగ్ధులమయ్యెను. ఓర్కాదుర్గము చిన్నదై యుద్ధకార్యముల కనుపయోగముగ నుండెను. ప్రాణనాథస్వామియొక్కయు శుభకరణునియొక్కయు సమ్మతిపై “గఢాకోట” దుర్గమున సామగ్రియంతయు నిలువఁబడి యుండియు సేనాకేంద్రముగఁ జేయఁబడియెను. చాముండి రాజుఁ డోర్కాను గాపాడుచు నటనుండెను.

హీరాబేవి సఖామంటపమునుండి వెలువడుటతోడనే కూయ మైపోయెను. అమె యెప్పు డెచ్చోటికి బోయెనో యెవ్వరికి సుంతయుఁ దెలియలేదు. భక్తిసాలునిసేవకుఁ డొకఁ డొకయర్థపురుషవేషమున నొగ్గ యున్నాడని ధీన్వీతనకుఁ బోవుచుండుటఁ జూచెను. అమె హీరాబేవియూ మఱొకతెమోకూత్రీయు నిశ్చేతము కాలేదు.

భక్తిసాలుడు కొలదిసేనతోఁ డాంధ్రేరునకుఁ బయవమయ్యెను. శుభకరణులపతిరాయులు డాంధ్రేరుమీదుగ న్నవీయమగు నాగరరాజధాని తీసునుద్దేశముఁ బ్రకటించిరి. ప్రాణనాథస్వామి మఘలాదేవిని గలిసికొనఁగోరెను. కాన భక్తిసాలుడు వీరితోడనుఁ గొలదిపై గర్జముతోడను డాంధ్రేరునకుఁ బయలుదేరెను.

డాంధ్రేర మిసలిమూరమున నుండఁగనే యాకస్మికముగ విజయదేవుడు మాయమయ్యెను. తొలుత విమలజేవుడు వీమటకే భక్తిసాలుడుఁ బిన్నుఁడయ్యెను. ఇతఁడు విజయదేవునిఁగూడ వీమట కలఁడు ముతంత పిన్నుఁడయ్యెను. కాని తోకమున నేది వచ్చినను మేలుకొఱకే యను ప్రాణనాథస్వామియొక్క శుభోపదేశము వినియే యతఁడు సమాధానపడవలసివచ్చెను.

రణదులహాభాసునకుఁ దనరాజ్యము ధారవోయ సంకల్పించి

కంచుకిరాయలయవస్థ చాల శోచనీయమైపోయెను విజయ మొకసా  
మాన్యుడగు సరదానుకుమారుఁడుగాక చొప్పున నొక స్వభావతా  
జగువిచులదేవునికి వివాహితి మయ్యె నని రణదులహాళా కి దెలి  
సెను. కంచుకిరాయలు త న్నేదియో తెలిసగింపఁజూచుట నని  
యు రాజ్యవిషయమునఁగూడ నేదియో మాయుచేయు నుండు  
దెంచెను. విజయను విచులదేవునకుఁ బెండ్లిసేయుట యిది యా  
ననమానకరముగఁ గన్పట్టెను. కావున నతఁడు మిగులఁ బొడవ  
“ నీవు శిష్యుముగ రాజ్య మంతయు నాయధీనముగావించి రాక్షసిని  
కమ్ము. లేనిచో యుద్ధమునఁ జచ్చుటకు సరిసిద్ధుఁడవు కమ్ము” అని  
కంచుకిరాయలకు వార్త నంపెను. కంచుకిరాయ లారెడకి తన రాజ్య  
మొనఁగఁగోరినను, దవజీవితమునఁగాదు. కాని రణదులహాళా పుట్టె  
బడె నుంపఁగోరుట విన నతఁడు మిగుల భయపడినఁ జచ్చుట  
మూల విని మఱియు భయంపడెను. ఏమిచేయుటకు నా నని యాచి  
ట లేదు. అతఁడు తనరాజపదవినిఁ బ్రాణములకంటెను, తన  
రాజపదవికంటెను మిన్నగఁ జూచుకొనుచుండెను. అతఁడు నీదెలి  
గూడ వినునఁజాలఁడయ్యె.

నాయంకాలమున రణదులహాళానుడు కోవిమునఁ గొప్పువా  
తిన నేర్పిములతోఁ గంచుకిరాయలదర్బారులోనికి వచ్చెను. కంచుకి  
రాయల కతఁడు సరిగ యనుమాతవలెఁ దోఁడను ఆచినికోటినుండి  
యవ్వియత్నముగనే “ ఈయనుమాతబారినుండి న న్నైవధురక్షింతు  
రు ! ” అనువాక్యము వెలువడెను.

“ ఛర్రీసాలుడు. ” అని యంతలో నెవ్వరో పలికినట్లాయె  
ను. భయవిస్ఫూరితనయనుండై కంచుకిరాయ లెఱుగికిఁ జూచెను.  
యథార్థముగనే కొందఱిజరులతో ఛర్రీసాలుడు వచ్చుచుండువాడ

వచ్చెను. ఈసమయమున ఛత్రిసాలుడు తక్కువేతెప్పరుఁ దన్నుఁ గాపాడఁజాల రని యాతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. అతఁడు పరుచిడి ఛత్రిసాలునిచరణములఁ బడఁబోవుమండ నింతలోఁ బౌఞనాథస్వామి యిట్లనియెను.

“మీయల్లుచిక్కాపైఁ బడుట యుచితముకాదు. ఆపదనుండి మీమ్మఁ గాపాడుట ఛత్రిసాలునకుఁ గర్తవ్యము.”

కంచుకిరాయలు కొలఁదీమాటలలోఁ గడుప్రేమతో ఛత్రిసాలునకు స్వాగతిమిడి తనకుమిగుల సమీపమున నొకయోననముపైఁ గూర్చుండఁజెప్పెను. ఎల్లగును జెంతనే యాసనములపైఁ గూర్చుండిరి. ఆసమయముననే పృథ్వాని నజ్జనరాయలుకూడ సభలోని కేతెంచెను. సభాకార్యక్రమమంతయు నాతనియావధివహుఁడగు గాజోచ్చెను. శుభకరణునివెంట పలువమునుంగులతో నుండిన మువ్వరు వనితలును జవనికచాటున చుఱలాడేవిచెంతఁ గూర్చుండిరి. శుభకరణునివెంట నామూగురుకాంతలు నెటనుండి వచ్చి రని ఛత్రిసాలునకు సక్కజమొనవెను. అతని నాశ్చర్యావిష్టునిగఁ జూచి దలపతిరాయలు మందహాసమునీయుచుండెను.

రణదులహాఖానుని ఛత్రిసాలునిపై నికు లిరువురు బంధించిరి—  
విదగ్ధ సజ్జనరాయలు పౌఞనాథస్వామిలో నిట్లనెను:—

“స్వామీ! గతివింధ్యవాసినీవార్షికోశ్వనసమయమున విజయోదయములదేవులు కూర్చిమాలికను దేవి ఛత్రిసాలునికఁగమున వేయించి ప్రకటించిన యిచ్చను సంపూర్ణముగ నెఱవేర్చుట యసంభవముగుటచే నగమై నెఱవేర్చు సుఫలాదేవిరాణిగారు కోరుదున్నారు. రాజకుమారి యగు విజయఛత్రిసాలునకుఁ గడు ననురూపిణి యగు పద్మపు. ఈవిధయమున పద్మావరులనూతిలగు సుఫలాసరళాదేవులకుఁ

దొలుతనే మాటలు జరిగినవి. కాన విజయ వెనుకటినుండియు ఛత్ర సాలునకు నిశ్చితయగు వస్తువు. తమ రనుమతి నొసంగినచో శీఘ్రముగఁ బరిణయన న్నాహము కావించఁబడును. ”

ప్రాణనాథస్వామి కంచుకొయల నిట్లడిగెను. — “ ఎమకు రాణినుఫలాదేవియైదేశము సమ్మతమేకదా ! ఛత్రసాలునికి మీఁమ రితే నిచ్చి వివాహమునేయు విచ్చగింతురుకదా ! ”

కంచు — స్వామీ ! ఇంతకన్న నేమికావలయును ? కాని చిక్కేమనిన విజయ యింతకుముందుగనే విమలదేవులకు వివాహియయ్యెను.

ప్రాణ — మీ రీవిషయమునఁ జింతింప నక్కఱలేదు. విజయను, మీరాజ్యమును గాపాడుటకే యాయుపాయ మొనరింపఁబడెను. విమలదేవుడుగూడ వాస్తవమున విజయవలెకే కుమారి. కావున విజయను కన్యకగనే పాటించనగును.

కంచు — (సంతసమున) నేనెన్నఁడును దమయాజ్ఞకు బద్ధుడనే. తమరు నుడివినదంతయు నాకు సమ్మతమే. నేను కేవలము గారాజ్యము రిణమలహాశానునిజేతఁ బడరా దని మాత్రమే వాంఛించుచు న్నాను.

ప్రాణ — ఈవిషయమున నేమియుఁ జింతింపకుండు.

పిదపఁ బ్రాణనాథస్వామి విజయను బిలిపించెను.

కొంచెముసేపటికి విజయ తెరచాటునుండి వెలువలికి వచ్చెను. కాని యామె యొంటరిగ లేదు. ఆమెతోఁగూడ నింకొక సుందరియగు యువతి ప్రాణనాథునివై పునకు వచ్చుచుండెను.

విజయ నందఱు గుఱుతించిరి. కాని యారెండవబాలికను శుభకరణదలపతిచ్చిత్రసాలులుతక్క మతెవ్వరు గుఱుతించలేదు.

ఛత్రసాలునకు జయసాగరసరోవరసంబంధముగు దైవికమాన వికసాద్ధర్మములు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. అతఁడు వలుసాగులు విమలదేవుఁడు వేషభారియగు వనిత యని వినియుండెను. వింధ్యవాసినివరము పూర్ణముగ నెఱవేఱునేమో యని యతఁ డనుమానించెను.

హృదయాధర్మభుండు విజయ నిట్లడిగెను. — “ విజయా! నేను నిన్నకలెనే పిలిదితిని. ఈమెనుగూడ నేల వెంటఁ గొనివచ్చితివి?”

విజ—వింధ్యవాసినీదేవి మాయురువుతీసి ననుగ్రహముఁ జూపెను. తానిఫలముఁగూడ మాయురువురకు సమానముగనే లభింపవలయునని మేము కోరుచున్నాము.

ప్రాణ—విమలదేవకుమారునివేషమున నున్నదియీ బాలికయే!

విజ—చిత్తము.

హృ—తాని పర్యవేక్షించునకవ్యకు ఛత్రసాలునితో నెల్లు వివాహసంబంధము కాగలదు!

శుభకరణుఁడు తనయాసనమునుండి లేచి నిలిచి గంభీరముగ నెల్లనె: — “ ఈవిమల పర్యవేక్షించునపుత్రిక కాదు. నాపుత్రిక.”

శుభకరణునివచనములు విని యెల్లరు విస్మితులైరి.

శుభకరణుఁ డది చూచి మరల నిట్లనియె. —

“ విమలదేవుఁడు—అనిఁగా—విమల నాపుత్రిక యనుకూట కుటీరము మీ కెల్లరకు నాశ్చర్యము కలుగుచున్నది. హీరాదేవి చంద్రాయలయెడఁ బన్నిసకుట్రకు విమలదేవుఁ డొకముఖ్యాంగము. హీరాదేవికి నుతుఁడు లేకుండెను. కాన నోర్కారాద్యము చంద్రాయలవంశమునకుఁ జెందునను భయమున నామె నలుపురిగర్భవతులగు పతిఁ గలిగి నుంచుకొని తాను గర్భవతి యని, ప్రకటించెను. అనలుపుఁగో నొక్కతె కేనియుఁ బుత్రుఁడు పుట్టినచో, నోర్కారా



జ్యము సంవత్సరాయలకుఁగాని యాతనిసంతతికిఁగాని చేబడుట తప్ప నని యామె యాసించెను. ఆనలుపురిలో నాభార్యయొక్కతె. మొకట మిగిలిన మువ్వరుస్త్రీలును బ్రసవించిరి. మూగురకును బాలిక లే పుట్టిరి పిదప నాభార్యకూడ నీవిమలను బ్రసవించెను. హీరాశేవి

నని యామె సాధారణవనిత కాదు.

అని చెను. అది మొదలు నా విమలదేవునిచరిత్రము విని యందఱు విస్మితులైరి. ఛత్రీసాలునియా నందమున నాశ్చర్యముఁగూడఁ జాలగ మిలితమయ్యెను.

వింధ్యవాసినయిచ్చ విభక్తముగఁగాక సంపూర్ణముగ నెఱవేఱు నని శజ్జనరాయ లమితానందముఁ బ్రకటించెను.

ఛత్రసాలునివికసితవదనముఁ దిలకించుచుఁ బ్రాణవాధస్వామి విమలావిజయలహస్తముల ఛత్రీసాలునిచేత కందిచ్చెను.

అందఱు వింధ్యవాసినీజయజయకారముఁ గావించి వధూవరు లకు మంగళాశీర్వాచనముఁ గావించిరి.

అనమయమున బదరున్న సాదలపతిరాయలసంజంధవిషయము నఁగూడఁ బ్రాణవాధస్వామి చాలఁగఁ జెంతించుచుండెను. అప్పటి వఱ కతఁ డేమిచేయుటకు నిశ్చయించఁజాలకుండెను. ఇంకను నిశ్చ యింపకుండు టనుచితమని యతనికిఁ దోచెను. కనుక సతఁడు మొ దట బదరున్నసాను తెలుపటికిఁ దిలిచి పిదప నెల్లకిక్కిని విశేషించి శుభ కరణసకును, బదరున్న సాదలపతిరాయల యశోవ్యవ్రేమవృత్తాంత మును డెలియఁజేసి, పిమ్మట బదరున్నసా యవనకన్యక యగుటచే నొకయార్యరాజుకుమారునికి వివాహితి యగుట లొకకదృష్టిచే ననుచి తముగఁ దోచుననియు, నదిగాక వివాహమువలన సాగరరాజవంశము

కృష్ణంకితమగుట సంభవమనియు, గాన బడకున్నీసా కన్యగనే యుండి కలపతికాఁజలకు నేవఁ జేయఁదగు ననియు నిశ్చయించెను. దావనే బడకున్నీసా సంతృప్త యయ్యెను. ఉపస్థితులగు నందఱికి నదియే యుక్త మని తోచెను.

ఏశాఁడు బుందేలు లందఱు నై కృము నందిరో, యేనాఁడు భృథకరణఁడు, రాజు లందఱు ఛత్రసాలునిపక్షమునఁ గలిసిరో, యా నాఁడే బుందేలఖండము స్వతంత్రమయ్యెను. రణదులహాఖానునకుఁ గూడ ఫిదాయీఖానుజకుఁబలెనే ప్రాణదాన మొసఁగఁబడెను. కాని యతఁడు కృతఘ్నతఁ జూపెను. ఖీరాదేవి పాదుసాతోఁ గలిసి బుందేలఖండముపై మరల దాడినల్పుటకై ఎంపిననీచ కాతఁడే నాయకత్వము వహించెను. “గిరహ” యుగ్రామి యా విజయవిమలలతో ఛత్రసాలుని కఠినైథవముగ వివాహము ఒరగుచుండినపుడు మున, నదియే తగినవేళ యని యుగ్రామి వివాహముఁ డనినట్లందెను. ఛత్రసాలున కది తెలియుటతోడనే వివాహోదితవేషముతోడనే యతఁడు ఖాను నెదుర్కొనఁబోయెను.

ఆయుధమున రణదులహాఖాను రూపుమాసెను. అందే ఖీరాదేవియు మడిసెను.

బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యసంపాదకుఁడగు ఛత్రసాలునకు విమల విజయపా్త్తితోఁబాటు విమలావిజయపా్త్తియు లభించెను. శీఘ్రముగనే యాతఁడు మహావైథవమునఁ దనరాజధానినిఁ బ్రవేశించెను.



# ఆంధ్ర ప్రచారిణి గ్రంథనిలయము,

(1911 వ సంవత్సరములో స్థాపించబడినది.)

పి రావురము.

నవలలు—నవరసధరితములగునవలలు—పుణ్యచరిత్రములు.

200-250 పుటలకు మించకుండ—రెండుమాసముల కొక్కటిగా వెలువడును.

చందాదారులసౌకర్యమునకై నవలలవెలలు చొకచేసి పోష్టజేమేమే భరించి పూర్వపునిబంధన లీకిందివిధముగా మార్చినాము.

—\* ని బంధనలు \*—

1. ఇందుఁ జందాదారుగఁ జేరువారు ప్రవేశభ్రమముక్రింద ముందుగా 0—4—0 చెల్లెవలయును.

2. ఇందురెండేసిమాసములకొక్కటిగ వెలువడుచుండు మంచి రేపడుబైందుగల ప్రతిగ్రంథమును పోష్టజే మనీటర్డు కమిషనరులు మేమేభరించి రు 1-0-0కిమార్తేమే చందాదారులకుఁ బంపుచుండును.

3. చందాదారు లగువారు వెనుకటిగ్రంథములన్నియుఁ గొనవలయునను నియమములేదు. కాని వారు కోరినచో వెనుకటిపుస్తకములుకూడఁ జందాదారుల వెలలకే పంపుచుండుము. కొత్తగ వెలువడుచుండు గ్రంథములు మార్తేము చందాదారులు లేపుక శుక్కుకొనుచుండవలెను.

4. ఇందుఁ బ్రకటింపఁబడు అనుబంధములు చందాదారులు లేపుక పుచ్చుకొనవలయునను నియమములేదు. కోరినవారికే పంపుచుండుము.

5. సంవత్సరముచందా అనఁగా ముందుప్రకటింపఁబడు అటు పుస్తకములకు రు 5—4—0 లు ముందుగఁ జంపువారికి అటుపుస్తకములవలకు ప్రతిపుస్తకమును అకొరిజస్తర్డువార్పిలుగా పంపుచుండుము.

Awarded abundant Certificates  
**FUTURE READING.**

Free!

ABSOLUTELY

Free!

జీవితరహస్యము చిత్రము!

మీ భవిష్యత్ జీవితరహస్యము చిత్రము

## అంజనాలయము

ఈశ్వరీ తెలిసికొని ఆనందించుడు మీ జీవితరహస్యమంతయు అంజనమాలము  
దం గన్తులకుం గట్టిపట్టువ్రాసి చంపఁబడును. జాతకములున్న వ్రాసి చంపలేను.  
జాతకములు లేనివారు తొమ్మిది అక్షరములు నుమారునయన్పుతో వ్రాసిపంపినఁ  
జాలను

4 వారములకు	...	ర 0—2—0
క్లుప్తముగా గతము	. .	0—3—0
దశలవయిని జీవితము	.	1—0—0

ఫలితములు వ్రాయుటకు ఛార్జీలు.

## Reading Charges.

	మాసములవారీ Monthly	వారములవారీ Weekly
పంచవత్సర ఫలితములు ( 1 Year)	ర 1—8—0	ర 2—4—0
దశకు ఫలితములు (10 Years)	ర 8—4—0	ర 8—8—0
పూర్ణజాతకముకు (Full Life)	ర 15—8—0	ర 25—8—0

అయిదురూపాయల ప్రైవర్టుకు సగము ప్రైవటు అడ్వాన్సు పంపవలెను

వి. సోమనాథశర్మ, కాకినాడ.

(తూర్పుగోదావరిజిల్లా)

## ఆంధ్ర ప్రబంధ గ్రంథమాల.

ఇందుఁ జూచినకపులచే కవియంపఁబడి ఇంతవఱకును ముద్రితములు కానట్టియు, ముద్రితములైనను నిపుడు ప్రచురములో లేనట్టియు సత్కృత్యమప్రబంధములును పురాణములును ప్రకటింపఁ బడుచుండును.

2. ఇందు చందాదారులుగా చేరువారు చంపాకుసుమియ నక్కరలేదు. ప్రకటింపఁబడిన గ్రంథములను గొనుచుండుటయే.

### —• రాధామాధవము. —

శృష్టజీవరాయల కాలములోనివాడై రాయలచే రాధామాధవ బిరుదము నందిన చింతలపూడి యెల్లయకవికృతమైన రాధామాధవమును శృంగారప్రబంధమును మొదటిగ్రంథముగాఁబ్రకటింపుచున్నారము. అల్లసాని పెద్దనకవీంద్రుఁడు రాయలయొద్దఁజూసమున 'నగరు' 'తగరు' 'తొగరు' 'వగరు' అనుపదములను ప్రాసస్థానములయందుంచి రామాయణభారతభాగవతపరములుగా పద్యములను చెప్పమని సమస్య యీయఁగా మనోహరములుగా పద్యములనువిరిచించిన మహాకవియీరఁడే.

విభవసంపత్సర ముకరసంకృంతిదినమున వెలువడును. కౌరవపైజున నించుమించు 300 పేజీలు. చక్కనిచేపరువొడఁగిందముగా ముద్రింపఁబడును.

క్యాలికోబయిండు

రు 1—8—0

రేపరుబయిండు

1—4—0

వి. పి. ఖర్బులు కొనుకొనివి.

వలయువారు:—

మేనేజరు.—ఆంధ్రప్రబంధగ్రంథమాల.

కవిశేషరపురము.

(తూర్పుగోదావరిజిల్లా.)

(హామ్యోగ వాచరిణి)

ఇందు తెలుగునాట పలుకుల కొరతను పూరించుటకు ప్రయత్నము 18

అను, ఉపయోగకాముకము అనునట్లు ముందుది కృత్యముగా వచనమున  
మున వాంఛితము నుండునట్లు మున కాలునట్లుగా వచనముగా వ్రాసెను  
ను వాంఛితమున మున మునముననునట్లుగా వచనముగా వ్రాసెను.

అ. న. (2) చందాదారులు కు పోస్టల్ మేమెంట్ లిచ్చి ఒక్కో పాస్ పోర్టుకు రూ. 100 పంపించాలి. పంపుచుండుము. మనిషికి రూ. 100 వచ్చునట్లు 1-0-0 మార్పు చేయవలెను. (చందాదారులు కానివారికి పోస్టల్ గా రూ. 1-5-0 లు)

చందాబాదులకుచోస్సేజిలో నెల, ఇతరులకుచోస్సేజికాక తె.

సంఖ్య 2-8-0 ఉత్తమని పోటీలో 4-0-0 లు.

సంపదము, పురాణగ్రంథకావితా శాస్త్రము, వికాసము.







